





**CANDIDATURA A:
GRUPO HUMANO
EJEMPLAR**

**PREMIOS PRINCESA DE
ASTURIAS 2026**



RAZONES DE PESO:
LA EJEMPLARIDAD DE
LA COFRADÍA DE
PESCADORES SANTA
ANA DE LLANES

INDICE

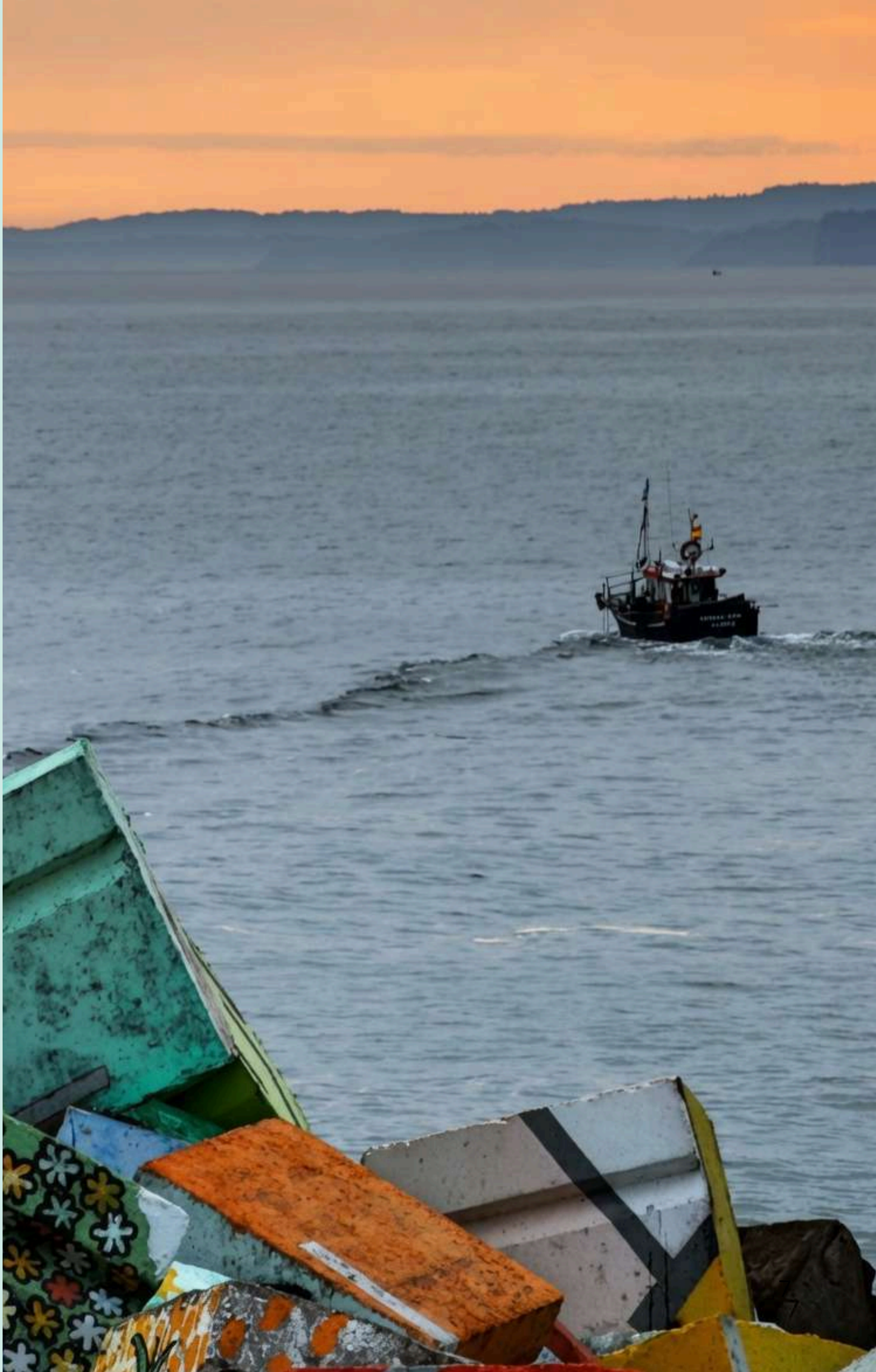
1. La Cofradía de Pescadores de Llanes: Un Gremio con «Olor a Mar», Alma y Ejemplaridad	6
<hr/>	
2. Un Legado Vivo: La Cofradía de Pescadores de Llanes, Tejiendo Ejemplaridad y Futuro	8
• 2.1 Por Su Gente: Más de Ocho Siglos de Resiliencia y Ejemplo	
<hr/>	
3. La Cofradía de los Pescadores: Unión, Solidaridad y Generosidad Ayer, Hoy y Siempre	
• 3.1 En el Pasado: Sembrando las Raíces de la Solidaridad	10
• 3.2 En el Presente: Un Gremio que Impulsa y Sostiene	
• 3.3 Para el Futuro: Sembrando en las Nuevas Generaciones	
<hr/>	
4. Por la Implicación, Conservación y Respeto de Su Medio Natural	16
<hr/>	
5. Por Ser Guardianes de Su Historia, Tradiciones, Patrimonio y Cultura	18
<hr/>	
6. Un Mar de Apoyos: El Eco de una Comunidad Unida	20
<hr/>	
7. La Ejemplaridad en Acción: Un Recorrido por Nuestros Actos y Logros Más Destacados	22
• I. La Huella de un Pasado Ejemplar: Más de Ochocientos Años de Compromiso	25
• II. En Red con un Presente Ejemplar: Iniciativas y Logros Recientes (2019-2024)	37
• III. Tejiendo un Futuro de Ejemplaridad: Proyección y Sostenibilidad	201
<hr/>	
8. Anexos: Documentando un Legado de Apoyos y Conocimiento	
• Anexo 1: El Alma de un Pueblo en Cada Apoyo y Dibujo	206
• Anexo 2: Nuestras Ediciones y Proyectos Clave: Semillas de Cultura, Memoria y Futuro	
<hr/>	
9. Conclusión: Un Gremio Ejemplar con «Olor a Mar»	211
<hr/>	

1. LA COFRADÍA DE PESCADORES DE LLANES: UN GREMIO CON «OLOR A MAR», ALMA Y EJEMPLARIDAD

«Olor a Mar». De verdad, no es solo una expresión bonita; es el mismísimo aliento de un pueblo, el latido de su historia más profunda y, sobre todo, el compromiso de un futuro que se moldea día a día frente a las olas del Cantábrico. Esta esencia es, ni más ni menos, la **Cofradía de Pescadores de Santa Ana de Llanes**. Hoy, con el corazón en la mano, presentamos su candidatura al prestigioso premio "Grupo Humano Ejemplar" de los Premios Princesa de Asturias.

Verán, este galardón, tan arraigado y querido en el alma asturiana, tiene una particularidad: nunca antes se ha concedido a la gente de la mar. Y, sin embargo, **la mar ha sido y es una parte esencial, un pilar fundamental de la historia, la vida social y la economía de Asturias**. Es algo que a veces olvidamos, pero su importancia es inmensa.

El Cantábrico, a lo largo de toda nuestra costa asturiana, ha moldeado a nuestras gentes marineras. En cada rincón, como en el concejo de Llanes que se mira en él como en un espejo, la vida ha transcurrido siempre bajo la incertidumbre del porvenir, forjando una manera única de trabajar y entender el mundo. La Cofradía de Pescadores de Santa Ana de Llanes, heredera de esa antiquísima tradición de los Mareantes que es casi tan vieja como la propia villa, se desvive por mantener viva esta herencia. Trabaja incansablemente para dar visibilidad a la profunda conexión de Asturias entera con el mar y con esa pesca artesanal que, durante incontables generaciones, ha sido el verdadero sustento de tantas familias. Porque, sinceramente, ¡qué importante es cuidar lo nuestro! ¡Y qué vital es preservar esta identidad tan especial de la gente de la mar en nuestra tierra!



2. UN LEGADO VIVO: LA COFRADÍA DE PESCADORES DE LLANES, TEJIENDO EJEMPLARIDAD Y FUTURO

Esta es la historia viva de una Cofradía que, con hechos más que palabras, ha demostrado ser mucho más que un simple gremio. Es un referente en la comunidad, un ejemplo palpable de cómo la tradición y la innovación pueden navegar juntas. En este recorrido, descubriremos cómo la Cofradía de Pescadores de Llanes ha impulsado con pasión la sostenibilidad, enriquecido nuestra cultura marinera y abrazado un compromiso social inquebrantable.





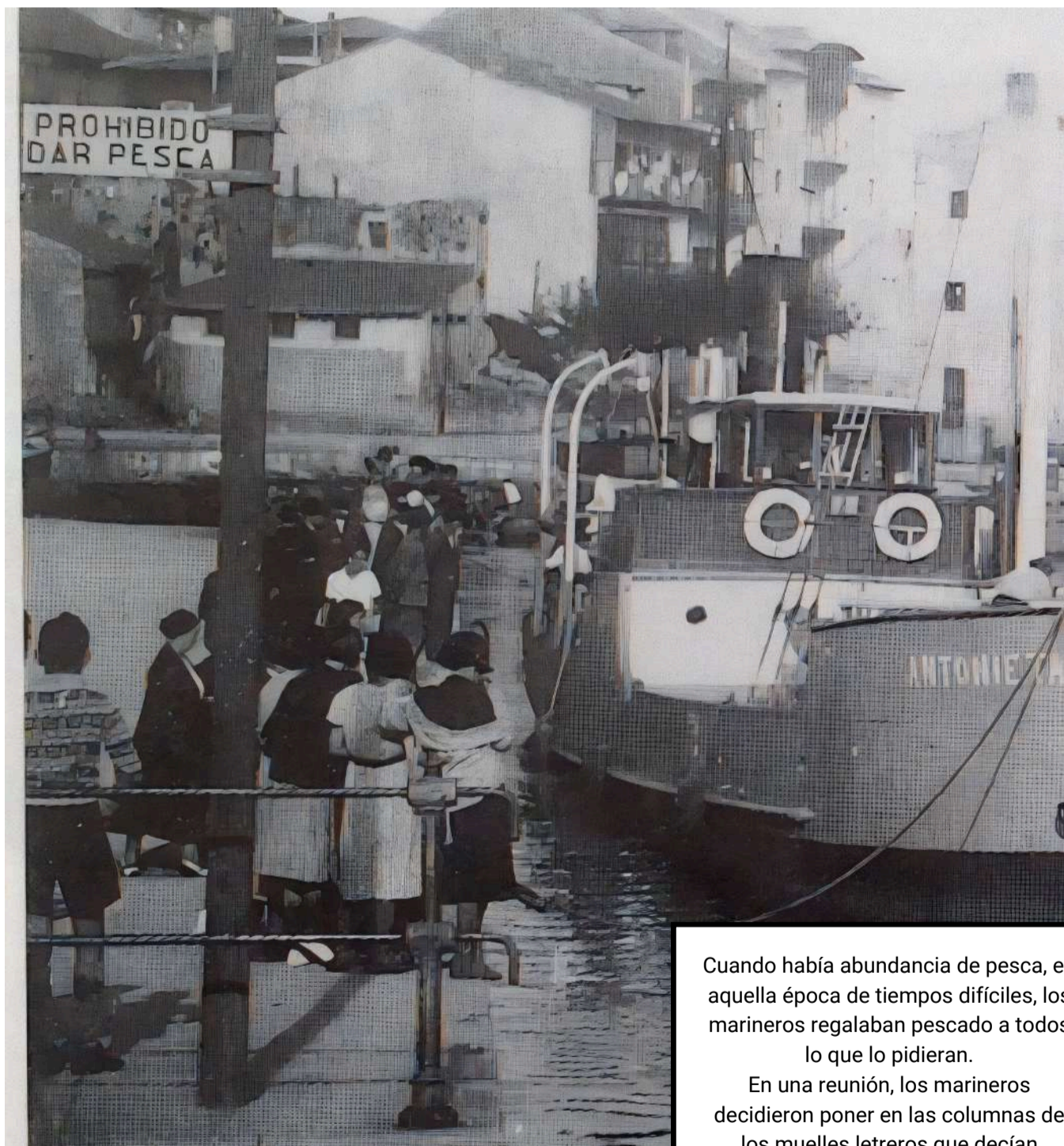
2.1 POR SU GENTE: MÁS DE OCHO SIGLOS DE RESILIENCIA Y EJEMPLO

Imagínense: desde hace **más de ochocientos años**, los hombres y mujeres del mar han sido, y siguen siendo, **un gremio sencillamente ejemplar**. Hablamos de hombres esforzados, sí, cada vez más escasos, que aman y respetan el mar, trabajando para ganarse el sustento entre marejadas y calamidades. Y junto a ellos, ¡ah!, qué decir de las **bravas mujeres**. Si las recordamos, hace no tantos años, vivían jornadas interminables, con el alma curtida en penas, siempre esperando un regreso incierto. Y además de ocuparse de sus casas e hijos, reparaban velas, remendaban redes, hacían conservas o coronaban sus cabezas con cestas de pescado que vendían, recorriendo distancias que hoy nos parecen imposibles a pie.

Cualquiera que haya paseado por el puerto de Llanes, en cualquier momento, se habrá encontrado con los mismos hombres, en las mismas tareas, con los mismos afanes de antaño. Son muchos los hombres y mujeres vinculados a la mar de Llanes que, desde hace más de ocho siglos, han sido y siguen siendo —aunque, afortunadamente, con menos sufrimiento y más seguridad que sus antepasados— **un gremio ejemplar**.

Desde antaño, hombres muy parecidos a los actuales se han enfrentado a una mar implacable. No podemos olvidar lo duro del oficio, las enfermedades profesionales, los naufragios, las viudas, los hijos... Todo esto ha hecho de este colectivo **un gremio profundamente solidario**, donde prima la ayuda mutua y el velar por el otro, tanto en alta mar como en tierra. Por esta razón, los pescadores se organizan en Cofradías, cuyo fin último es precisamente eso: la **solidaridad entre iguales**, una asociación que considera **hermano —cum frater— a cada uno de sus socios**. Y eso, la verdad, es lo más valioso.

3. LA COFRADÍA DE LOS PESCADORES: UN GREMIO EN EL QUE DESTACA LA UNIÓN, LA SOLIDARIDAD Y LA GENEROSIDAD AYER, HOY Y SIEMPRE



Cuando había abundancia de pesca, en aquella época de tiempos difíciles, los marineros regalaban pescado a todos lo que lo pidieran.

En una reunión, los marineros decidieron poner en las columnas de los muelles letreros que decían "prohibido dar pesca". No sirvió para nada, porque todo siguió igual.

(Luis Fernández Trespalacios)



3.1 EN EL PASADO

SEMBRANDO LAS RAÍCES
DE LA SOLIDARIDAD
EN LA VILLA.

PIENSEN QUE, MUCHO ANTES DE LO QUE
IMAGINAMOS, LA COFRADÍA FUE EL VERDADERO
MOTOR SOCIAL DE LA VILLA.

- Desarrollaron **actividades religioso-asistenciales**. Durante siglos, la Cofradía de Mareantes sufragó actividades religiosas como procesiones, festividades, misas y entierros, tejiendo la fe en el día a día de la comunidad.
- Dieron **apoyo incondicional a los más vulnerables**: enfermos, viudas, huérfanos, marineros en tránsito robados, cautivos y naufragos. Fue una red de seguridad social pionera.
- Al igual que otros asturianos, este Grupo Humano participó con continuas levas en el servicio de la **Real Armada**, dejando muchísimas vidas (grumetes y artilleros de mar) por todos los mares del imperio español, y dejando demasiadas viudas. Además, nos defendieron con valentía contra piratas y corsarios, sumando abultadas pérdidas humanas.

3.2 EN EL PRESENTE

UN GREMIO QUE
IMPULSA
Y SOSTIENE



- Han puesto de manifiesto, de forma clara y contundente, que la pesca es un pilar básico de nuestras comunidades costeras. Facilitan el progreso económico local, fomentan la cohesión social, y logran que pervivan en el tiempo los valores que definen a los pescadores: la lucha por adaptarse a las nuevas realidades, el valor para enfrentarse a las dificultades, y el coraje para superar las tragedias.



- En la actualidad, la Cofradía presta apoyo administrativo a los pescadores, organizando su trabajo en conexión con la administración del Principado y gestionando la venta del pescado. Pero no se quedan ahí: trabajan sin descanso en la sostenibilidad, la explotación responsable y el control de calidad, mirando siempre al futuro del sector. La subasta diaria de las capturas es, sin duda, un pulmón económico para el comercio y la hostelería local. Aporta un valor añadido incalculable a la identidad de la villa, además de generar puestos de trabajo. Han conseguido no solo mantener la tradición marinera, sino revitalizar la actividad pesquera y volver a colocar al puerto de Llanes entre los más importantes de Asturias. ¡Es admirable! Se esfuerzan a diario en mantener viva la memoria de su historia, sus tradiciones, su cultura y su patrimonio. Es un compromiso que se siente.
- Como actos de generosidad que nos tocan el corazón, no olvidemos las capturas solidarias. En numerosas ocasiones, a pesar de sus cuotas exiguas, reparten pescado gratis entre familias necesitadas. De nuevo, el espíritu cum frater en acción.
- También es de destacar el movimiento de apoyo a los afectados del volcán de La Palma. Organizaron un canal de donaciones, una paella solidaria, iniciativas con los alumnos del IES de Llanes y diversos concursos cuya recaudación se destinó íntegramente a esa situación de emergencia. ¡Una lección de solidaridad que traspasa fronteras!
- Y la sociedad en general les debemos muchas cosas a todos los pescadores. Lo hemos visto hace muy poco, en los momentos más duros de la pandemia del Covid-19. Cuando a la dureza habitual de la vida a bordo de un barco de pesca (la soledad, el aislamiento, la ausencia, la separación de los seres queridos), se les sumaba la incertidumbre o el miedo ante una enfermedad desconocida, ellos salieron a la mar. Sin más defensa que el sentido del deber, a sabiendas de que gran parte de sus clientes –los restaurantes– estaban cerrados y los precios de primera venta iban a desplomarse. Su sacrificio fue esencial para que el alimento no faltara en nuestras mesas.





3.3 PARA EL FUTURO SEMBRANDO EN LAS NUEVAS GENERACIONES


- Si el presente de un pueblo es su gente, el futuro son sus niños. Y si queremos transmitir valores que perduren en el tiempo, debemos centrarnos en ellos. Con la premisa «PORQUE EN EL MAR ESTÁ EL FUTURO», los más pequeños han sido objetivo prioritario de algunas de sus actividades:
- Una avalancha de dibujos en respuesta a la campaña navideña (para los más pequeños de la casa) que invitaba a la reflexión sobre la pesca sostenible, el oficio y cómo realizarlo respetando la salud de las poblaciones y los ecosistemas. ¡Fue una maravilla ver su creatividad!
- Visitas guiadas a la capilla de los marineros y a la rula para escolares del concejo, acercándoles de primera mano la realidad del sector.
- Limpieza de playas y espacios naturales, inculcando el respeto por nuestro entorno desde pequeños.
- Talleres de reciclaje, promoviendo prácticas responsables.
- Participación, colaboración y ensayos de los más pequeños en las tradiciones de las fiestas en Honor a Santa Ana. ¡Así se asegura el relevo generacional!

**ESTAS SON SOLO UNA PINCELADA DE OTRAS
MUCHAS ACTIVIDADES LLEVADAS A CABO Y EN
LAS QUE LA COFRADÍA SIGUE TRABAJANDO Y
COLABORANDO CON PASIÓN.**

4. POR LA IMPLICACIÓN, CONSERVACIÓN Y RESPETO DE SU MEDIO NATURAL

En la Cofradía de Pescadores Santa Ana saben que en la sostenibilidad, en garantizar que haya peces hoy, mañana y siempre, está su propio futuro. De ahí su afán por faenar de forma responsable y, sobre todo, de cuidar su medio ambiente con un cariño inmenso.

- Utilizan artes pesqueras que no dañan el ecosistema, ya que son fijos, pasivos, no arrastrados, y minimizan el consumo de energía. Se centran en el mantenimiento de las especies y sus hábitats. Es una filosofía de vida, no solo una forma de trabajar.
- Pero, además de esto, hay otras cosas que tendemos a olvidar y que son cruciales:
 - Su continua actualización en materia de seguridad e higiene alimentaria, garantizando siempre un producto de primera.
 - Su compromiso con la sostenibilidad, defendiendo la creación de arrecifes artificiales como defensa frente al arrastre ilegal.
 - Luchando, en su día, a brazo partido contra la contaminación del Prestige. ¡Qué ejemplo de valentía!
 - Extrayendo algas de fondo con un sistema de gestión moderno que garantiza la pervivencia de las praderas submarinas, haciendo compatibles dos conceptos que nunca deberían dejar de serlo: rentabilidad y conservación. ¡Un modelo a seguir! vertido en los guardianes de nuestro ecosistema marino.



Y todo esto, lo hacen teniendo muy presente el cuidado del mar. Participan activamente en la limpieza de playas y entornos naturales, en talleres de reciclaje y en el proyecto “Mares Circulares”, patrocinado por la fundación Coca Cola, que tiene como objetivo la recogida de plásticos en la mar para su estudio y reciclaje. De esta forma, los profesionales se comprometen a trasladar a puerto la basura que encuentren mientras faenan, y “Mares Circulares” se encarga de transformarla, pasando a formar parte de la economía circular. Nuestros pescadores se han convertido en los guardianes de nuestro ecosistema marino.



5. POR SER GUARDIANES DE SU HISTORIA, TRADICIONES, PATRIMONIO Y CULTURA

Como es bien merecido saber, la Cofradía Santa Ana no solo es una cofradía "al uso". Más allá de sus atribuciones y actividades comunes, relacionadas con el mundo de la pesca y su comercialización, o la defensa de los intereses de sus cofrades, trabaja incansablemente en el mantenimiento vivo de la memoria de nuestra historia, de las tradiciones y valores. Y lo hace en multitud de ediciones, tanto en papel como digitales, con la intención de dejar un legado impagable a las generaciones venideras.

- Han editado un libro que es ya un tesoro: "Antiguos Mareantes de Llanes", un ejemplar que se encuentra en la biblioteca de todo llanisco. Fue escrito por el historiador y doctor Antonio Celorio Méndez Trelles y recoge la historia de la mar de Llanes desde el siglo XII al XX. Aborda una diversidad de temas fascinantes: el origen, gobierno, importancia y fiestas de los Honrados Mareantes de la Cofradía del Señor San Nicolás, la construcción de la ermita de Santa Ana, los distintos tipos de embarcaciones, los preparativos, la técnica, el reparto de beneficios y la comercialización de la caza de cetáceos, el corso, el servicio naval a la Corona, las obras del puerto, los peces, crustáceos y moluscos de Llanes, las áreas, métodos de pesca y las costeras, la venta de pescados frescos y conservados, las exportaciones e importaciones, los naufragios y la Sociedad de Salvamento de Náufragos. ¡Una obra maestra!
- También, conservan, con muchísimo esfuerzo y cariño, las fiestas en honor a la patrona, Santa Ana, realizando "La Salea", que es la única procesión por la mar que se lleva a cabo en el Concejo, así como las tradiciones de los festejos que honran a la Patrona. ¡Es una explosión de fe y cultura que nos emociona cada año!



- Este año, además de abrir las puertas de la que es su capilla desde el siglo XV, han editado un folleto resumen que incluye un código QR para consultar más información online de la capilla, historia, fiestas, curiosidades, multitud de imágenes y aportaciones de interesante contenido por parte de los colaboradores. ¡Acercando nuestra historia a todos!
- Están profundamente implicados en actividades culturales: música, poesía, cine, fotografía... Destacan la organización de conferencias de alto nivel, el ya prestigioso concurso de fotografía “Amartumar” (que atrae talento de todo el mundo), los conciertos de villancicos en la capilla de Santa Ana y los conciertos de Habaneras en la Rula, como los de la orquesta Plectro y el Coro “Los Lunes a las Ocho”. ¡Dan vida y color a nuestro puerto!
- Hay que resaltar también la difusión de la “hemeroteca de la memoria”, una recopilación digital que tiene como objetivo la consulta y difusión pública a través de internet de todo aquel contenido que tenga que ver con la marinería llanisca. ¡Una iniciativa pionera para que nuestra memoria no se pierda!
- Asimismo, evolucionando con los tiempos, también navegan por internet y redes sociales a través de una web que lleva por título: “Porque en el mar está el futuro de todos”. Y, a pesar de su juventud (apenas cinco años de existencia), ya es una referencia tanto en la mar como en tierra, logrando más de 500.000 interacciones al mes. ¡Una capacidad de comunicación asombrosa!
- Además, pusieron en marcha “LA RUTA MARINERA DE LA PRINCESA”, en la cual nos trasladamos en el espacio y en el tiempo para conocer historias marineras de la mano de Leonor de Austria, que acompañó a su hermano Carlos I en su primer viaje a España, pasando dos días en Llanes. Es una forma preciosa de recrear el hipotético recorrido que habría realizado por una villa de gentes marineras.

Y, por supuesto, no podemos olvidar el exitoso concurso fotográfico “Amartumar”, que ha recibido más de 1400 fotografías de todo el mundo. ¡Ya es un referente internacional!

6. UN MAR DE APOYOS: EL ECO DE UNA COMUNIDAD UNIDA

Esta iniciativa ha generado una **corriente de apoyos como nunca antes se recuerda en la villa**. Y es que en la labor de la Cofradía, en esos "méritos verdaderamente singulares", se ven representados todos los pescadores y marineros asturianos. Es un sentimiento de pertenencia y orgullo que conmueve.

- El **respaldo masivo** de los llaniscos a la candidatura de la Cofradía como "Grupo Humano Ejemplar" ha superado cualquier expectativa.
- **Cartas y publicaciones de apoyo** han llegado de asociaciones, empresas, compañeros del sector, autoridades, vecinos, bandos de fiestas... un coro de voces unidas que demuestra el cariño que se le tiene a este gremio.
- Y, quizás el apoyo más puro y tierno, ha llegado de **los más pequeños en forma de dibujo**: ¡más de 300 emotivas ilustraciones! Son el reflejo del arraigo y la conexión emocional que la Cofradía ha logrado con las nuevas generaciones

Muchas son las razones que se suman a estos apoyos y que demuestran la ejemplaridad de este gremio:

- Por su vinculación y trascendencia, a lo largo de siglos, con sus respectivas villas marineras y con toda Asturias.
- Por el **sacrificio inherente a la profesión**, por seguir luchando y ser supervivientes de un sector que atraviesa momentos de mucha dificultad.
- Porque **contribuyen, activamente, a la pervivencia de valores sociales y culturales** fundamentales para nuestra identidad.
- Por **preservar las tradiciones pesqueras y artesanales** que son parte vital de nuestro patrimonio.
- Porque la **actividad pesquera resulta sustancial para los concejos costeros** y su sector turístico y hostelero.
- Y por su profunda **implicación en la sostenibilidad y conservación del medio ambiente marino**.





7. LA EJEMPLARIDAD EN ACCIÓN: UN RECORRIDO POR NUESTROS ACTOS Y LOGROS MÁS DESTACADOS

REPASO A UNA EJEMPLARIDAD QUE HUELE A MAR Y FUTURO

Esta es la historia viva de una Cofradía que, con hechos más que palabras, ha demostrado ser mucho más que un simple gremio. Es un referente y un ejemplo palpable de cómo la tradición y la innovación pueden navegar juntas. En este recorrido, descubriremos cómo la Cofradía de Pescadores de Llanes ha impulsado con pasión la sostenibilidad, enriquecido nuestra cultura marinera y abrazado un compromiso social inquebrantable.



CON CADA RED
LANZADA, TEJEMOS
NO SOLO EL
ALIMENTO, SINO LA
HISTORIA VIVA DE
UN PUEBLO

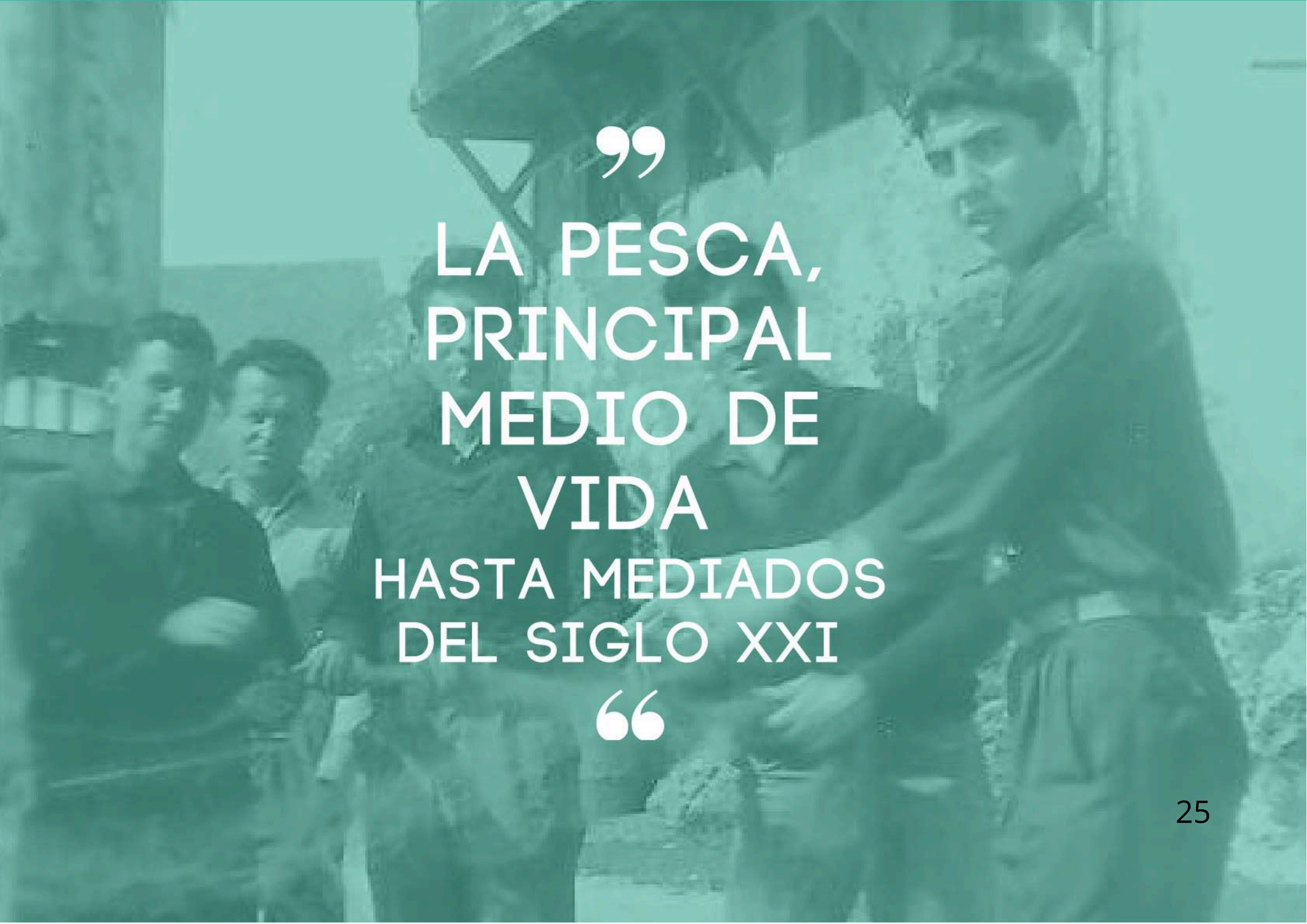
INDICE

- I LA HUELLA DE UN PASADO EJEMPLAR:
MÁS DE OCHOCIENTOS AÑOS DE
COMPROMISO
- II EN RED CON UN PRESENTE EJEMPLAR:
INICIATIVAS Y LOGROS RECIENTES
(2019-2024)
- III TEJIENDO UN FUTURO DE EJEMPLARIDAD:
PROYECCIÓN Y SOSTENIBILIDAD

LA HUELLA DE UN PASADO EJEMPLAR

SIGLOS XX - XXI

Relevantes acciones llevadas a cabo por la cofradía y los pescadores de Llanes vinculados, siempre a la vida, la economía y la problemática de la Villa



”
LA PESCA,
PRINCIPAL
MEDIO DE
VIDA
HASTA MEDIADOS
DEL SIGLO XXI

“



AYUDABA A QUIENES PASABAN

APUROS EN LA MAR || 1887

SOCIEDAD DE SALVAMENTO DE NÁUFRAGOS

En el sitio de San Antón y a la embocadura del puerto, existe un edificio que goza del afecto de todos los llaniscos, y que no es otro que el que albergó a La Tijerina, denominación por la que era conocida la Sociedad de Salvamentos de Náufragos, la más entrañable institución del pueblo de Llanes.

Aquella benemérita Sociedad se constituyó el 11 de mayo de 1887 para prestar auxilio a las embarcaciones en peligro de naufragar y coadyuvar al salvamento de náufragos. Aunque fue mucho más, y no me refiero solo a aquellas tertulias, que hicieron también de ella una suerte de casinillo, y que le dieron el nombre popular, sino a que, desde una pequeña caseta, ampliada más tarde con un penduz, que después se cubrió, y con un pequeño presupuesto, veló por los pescadores y por toda la gente de Llanes, recompensó a las personas que participaban en los rescates de los naufragios, además de luchar sin descanso por las obras del puerto y la ría.



IMPORTANTE IMPULSORA

DE LA ECONOMÍA LOCAL
A PRINCIPIOS DE SIGLO XX

INDUSTRIA CONSERVERA

En las primeras décadas del siglo XX, era tanta la pesca desembarcada y subastada en el puerto, que proliferaron en Llanes una gran cantidad de fábricas de conservas, salazones y escabeche, las cuales supusieron un importante aporte a la economía local, llegando a dar trabajo a más de 300 personas.

Aquellas fábricas se repartían por la villa. Entre ellas, Fallo, en el barrio de la Moría; “La Llanisca” de Conde y Teresa en Marqués de Canillejas, donde también estaba Domingo Hernández. En la calle Gutiérrez de la Gándara se ubicaba la de Felipe González y la de Orlando, que era italiano; En Marqués de Arguelles “Fregardi” de Francisco García Llerandi, y en muy próxima al Campu del Gatu se encontraba la de Ángel Gutiérrez





PROTECCION Y AMPARO

A LAS GENTES DEL MAR || 1917

ISM Y “LAS CASAS DEL MAR”

INSTITUTO SOCIAL DE LA MARINA

En 1917 se crearon las instituciones cooperativas, que no fueron otra cosa que los pósitos de pescadores, y para garantizar sus operaciones se constituye la Caja Central de Crédito Marítimo, que en 1930 cambiaría su nombre por el de Instituto Social de la Marina. Así, el ISM, comenzó la protección social de los trabajadores del mar, suprimió los intermediarios, facilitó la venta directa y promovió la adquisición de embarcaciones. Resultando trascendental el auxilio que prestó en caso de enfermedad, vejez o desgracia, además de asistencia facultativa, farmacéutica y seguro de ahogamiento. Además con su subvención se constituyeron “Las Casas del Mar”, habilitando los primeros dormitorios para los forasteros a precios económicos, informando sobre los recursos disponibles y convirtiéndose en centros de servicios de asistencia social y cultural.



LA MUJER DEL PESCADOR

IMPRESCINDIBLES EN LA ECONOMÍA LOCAL

LAS MUJERES DE LOS MARINEROS VENDÍAN EL PESCADO RECIÉN CAPTURADO POR LAS CALLES DE LA VILLA Y PUEBLOS DE LOS ALREDEDORES A LA VOZ DE
COLEAN, COLEAN!!!

SIN OLVIDAR OTRAS LABORES COMO REDERAS, OPERARIAS DE LAS FÁBRICAS DE CONSERVAS, HIJOS Y LOS PROPIOS DEL HOGAR.





NUESTRA PRIMERA MUJER

MARINERA | 1990-92

Marina, ejemplo de valentía y empoderamiento

En todas las familias marineras, los hombres están ligados a la acción y las mujeres a la espera.

Sin embargo, hubo en Llanes una mujer, la única hasta ahora, que fue marinera.

Se trató de María de los Ángeles Dorado Duarte, que conocimos por Marina, hija de los entrañables llaniscos Martín Dorado y Carmen Duarte.

Marina nació en Llanes el 10 de marzo de 1965, sacó la libreta de inscripción marina en octubre de 1989 y estuvo enrolada en "El Antón" desde 1990, siendo el último embarque en julio de 1992.

Sin duda, Marina llevaba la mar en las venas.



EL NUEVO PUERTO

|| 1994/2012

En 1994 tuvo lugar una primera operación para ampliación de la antigua barra y refuerzos de la escollera, habilitando una primera zona de amarres deportivos en la vieja dársena. Años después entre 2010 y 2012 se hace de nuevo la remodelación total del puerto y la ría. Fue una obra de gran envergadura con el fin de efectuar «una mejora total de todas las infraestructuras existentes» y para aumentar el calado. La parte mas agresiva de esta obra consistió en el desmontaje de la antigua compuerta de hormigón y hierro y la demolición de los diques históricos de cal y canto como el de La Cabezona y El Sablín. La alteración principal de este puerto histórico se debió al derribo y reconstrucción posterior de muelles documentados de los siglos XVII, XVIII y XIX. Se hicieron voladuras de elementos rocosos del acantilado natural que fueron totalmente eliminados y que eran un testimonio de la unidad entre paisaje humanizado y geológico, dando paso a una uniformización totalmente ajena a la imagen anterior y al paisaje de este puerto de origen medieval. En la bocana de salida de la dársena interior se construyeron dos nuevos diques transversales de hormigón para alojar una compuerta de cierre de la dársena, que en el presente da malos resultados y es discutida.



ACERCANDO LA LABOR

DE LOS MARINEROS | 2010//11

CONFERENCIAS

04
08
2010

"NOBLE COFRADÍA DE LOS HONRADOS
MARINEROS DE SAN NICOLÁS DE LLANES"

04
08
2011

"CAZA DE CETÁCEOS EN LLANES"
Y TAMBIÉN COLABORARÁ, CON LA
PRESENCIA DEL PATRÓN MAYOR,
VICEPRESIDENTE Y SECRETARIO, EN UNA
MESA REDONDA SOBRE EL CAMBIO
CLIMÁTICO Y LA PESCA.

"LA HISTORIA DE LA
MARINERÍA LLANISCA EN
420 PÁGINAS"



LOS PESCADORES
UN GREMIO CON MÁS
DE 800 AÑOS EN
LLANES

UN LIBRO
IMPRESINDIBLE EN
LA BIBLIOTECA DE
TODO LLANISCO



EDICIÓN LIBRO

«ANTIGUOS MAREANTES DE LLANES» | 2018

UNA JOYA DE LA BIBLIOGRAFÍA DE LLANES, RECOGE LA HISTORIA DE LOS MAREANTES DE LLANES DESDE EL SIGLO XII AL XX, VINIENDO A SER LA HISTORIA DE LLANES DESDE LA MAR.

Aborda temas como el origen, gobierno, importancia y fiestas de los Honrados Mareantes de la Cofradía del Señor San Nicolás, la construcción de la ermita de Santa Ana, los distintos tipos de embarcaciones, los preparativos, la técnica, el reparto de beneficios y la comercialización de la caza de cetáceos, el corso, el servicio naval a la corona, las obras del puerto, los peces, crustáceos y moluscos de Llanes, las áreas, métodos de pesca y las costera, la venta de los pescados frescos y conservados, las exportaciones e importaciones, los naufragios y la Sociedad de Salvamentos de Náufragos.

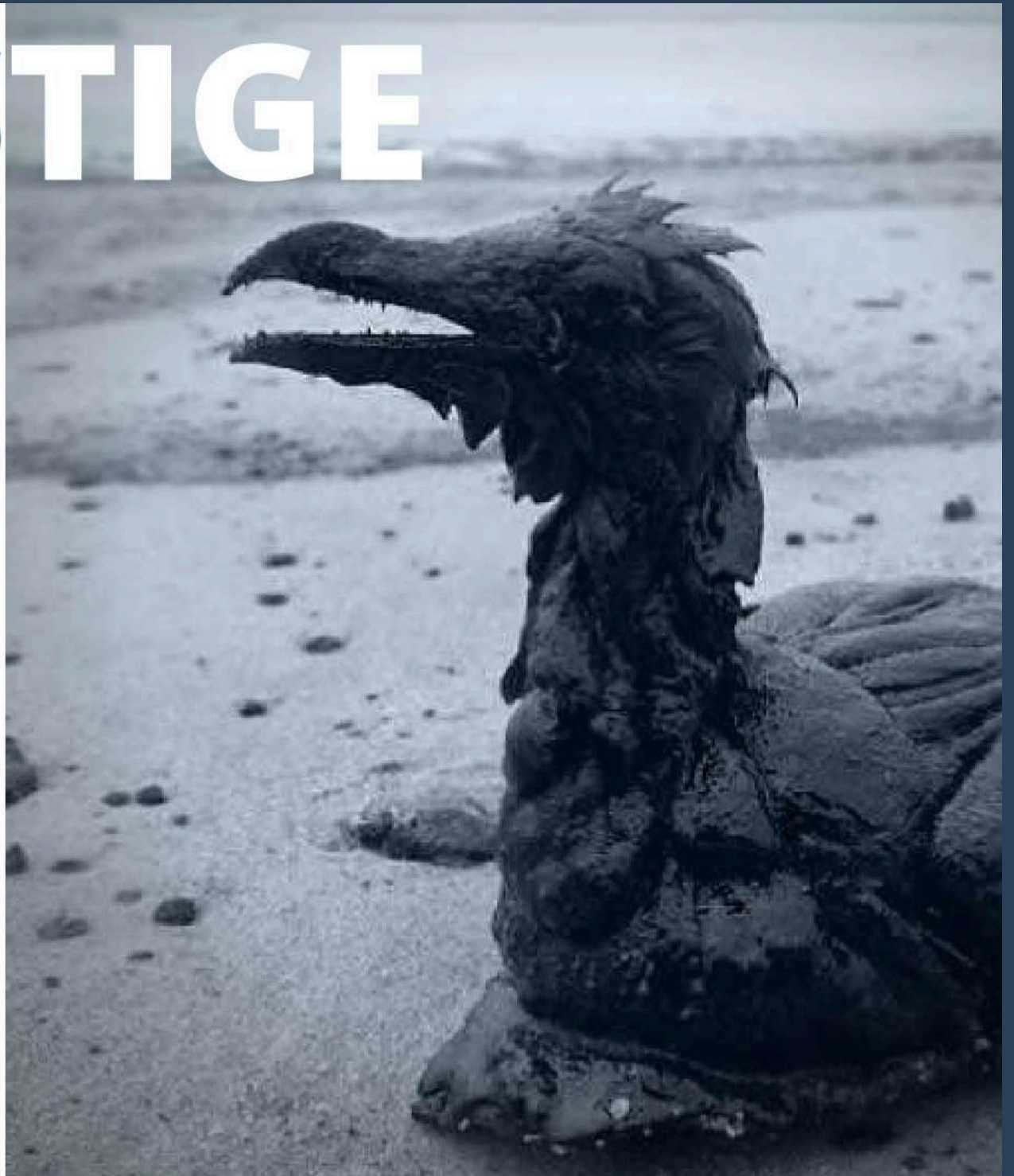


PRESTIGE

DICIEMBRE
2002

"NUNCA
MÁS"

EL PETROLERO
CUYOS
VERTIDOS
ARRASARON
EL LITORAL
CANTÁBRICO



AFRONTANDO LA **GRAN CATÁSTROFE**

AMBIENTAL | 2002

El 6 de diciembre, el fuel inunda la costa asturiana desde Vegadeo hasta Llanes. El petróleo es tan denso que las barreras son incapaces de contenerlo y revientan. Los pescadores protestan porque los trajes, las máscaras y contenedores para la limpieza llegan con cuentagotas. Y los dos remolcadores, uno vasco y otro danés, equipados con succionadores, han sido trasladados a Cantabria. En apenas unas horas, las 600 personas dedicadas a la limpieza de las playas recogen veinte toneladas de galipote. Pero solo es la primera muestra de lo que está por llegar. La marea negra desborda todos los medios de defensa. Ninguna playa se libra del veneno. Continúa llegando en oleadas. Muchos acabarán por sufrir problemas respiratorios a causa de los hidrocarburos

"Solo sentirlo en las manos da escalofrío"

El desastre ecológico resulta imposible de cuantificar.

**EL DESASTRE DEL 'PRESTIGE', CONTINÚA MUY PRESENTE
EN LA MEMORIA Y EL PAISAJE**



SUS VIDAS, UN
LIENZO PINTADO
CON SALITRE,
ESFUERZO Y UN
AMOR PROFUNDO
POR LO NUESTRO



EN RED CON
UN **PRESENTE**
EJEMPLAR

En la actualidad
2019 - 2026



”
TEJIENDO
FUTURO
“

Y NAVEGANDO TANTO EN TIERRA COMO EN LA MAR

AÑO 2019



CINE A LOS 4 VIENTOS

APOYANDO INICIATIVAS DE CINE EN LLANES

I CONCURSO «LUMIÈRE POR LLANES. 1895/2019»

Este concurso, organizado por DocLlanes y la cofradía de pescadores, es un homenaje a la primera película rodada en Llanes tan solo 10 años después de la invención del cinematógrafo, "La llegada del tren, 1905", posiblemente uno de los primeros remakes de la historia del cine.

Al mismo se presentaron un total de 36 obras, todas ellas películas de un minuto de duración, a cámara fija y sin editar y filmadas dentro del Concejo.

La valoración se dividió entre un jurado oficial, con un peso del 60%, formado por Ángel Batalla, (patrón mayor de la Cofradía Santa Ana), Rocío González (fotógrafa profesional), Eduardo Carrero (profesor de plástica en IES de Llanes) y Alejandra García Mallén (pintora), y las votaciones del público, un 40%.

El acto de entrega fue presentado por José Antonio Anca, Presidente de la Asociación Documentando Llanes.



HISTORIAS DE PROXIMIDAD

APOYANDO INICIATIVAS CULTURALES

PESCADORES RELATAN SUS VIDAS PARA "DOCUMENTANDO LLANES"

Contribución con varias entrevistas a pescadores al proyecto audiovisual que promueve la conservación, promoción y difusión del patrimonio histórico de Llanes documentando y haciendo visible la historia del municipio



UN PESCADOR, UNA ESCRITORA Y UN MOLINERO, PROTAGONISTAS ESTE VERANO EN LA FACHADA DEL CASINO.



AÑO 2019



UN GREMIO GUARDIAN DE TRADICIONES

Como cada 26 de julio, Santa Ana, patrona de los marineros llaniscos, cuya imagen, junto a María de niña, se encuentra en el retablo del siglo XVII de la capilla que, bajo su advocación, se ubica en el casco histórico de la Villa, salió a la mar, convirtiendo este día de su festividad en el que mejor se percibe la intensa y profunda naturaleza marinera de Llanes.

¡Viva Santa Ana!



NAVEGANDO POR NUEVOS MARES

HISTORIA

INSTALACIONES

PRIORIDADES

PROYECTOS

AREA PROTEGIDA Y ENTORNO

ARTES Y ESPECIES LOCALES



+1055

LEYENDAS Y MEMORIAS VINCULADAS
AL MAR

+3236

MARINEROS A LO LARGO DE LA
HISTORIA

ESTRENAMOS WEB

Porque en el mar está el futuro de todos

UNA VENTANA A LA SOSTENIBILIDAD,
SENSIBILIZACIÓN, INTERESES DEL SECTOR,
CURIOSIDADES Y FRAGMENTOS DE NUESTRA
HISTORIA

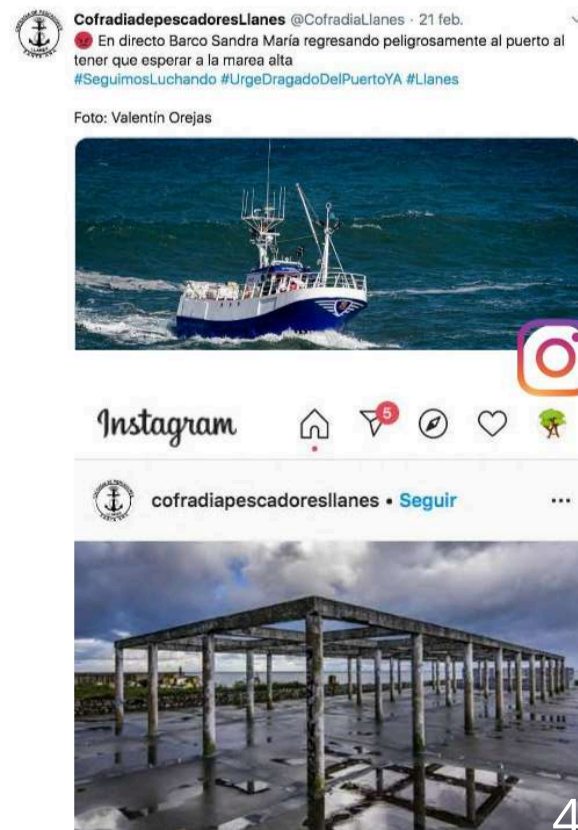
AÑO 2019

LA COFRADÍA DE PESCADORES DE LLANES COMPROMETIDOS CON CUIDAR EL MAR

EL NUEVO RETO DE LA PESCA ARTESANAL



NOS ADENTRAMOS A NAVEGAR POR REDES



100000

42

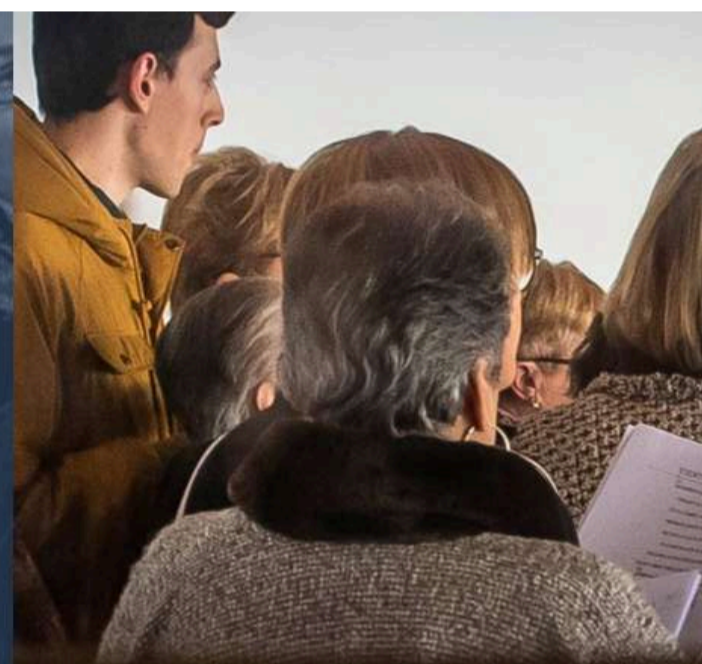


LA MAR DE VILLANCICOS

DEDICADO ESPECIALMENTE
A LOS PESCADORES DE LLANES.

EL CORO DE VILLANCICOS
DEL CENTRO SOCIAL
"EL RINCONÍN"
EN LAS INSTALACIONES DE LA LONJA
DE LLANES

LA
LONJA
DE
LLANES





**EN EL SILENCIO QUE
DEJARON, RESUENA EL ECO
DE SU RISA Y EL AMOR QUE
SEMBRARON EN CADA
CORAZÓN, UN RECUERDO
QUE EL TIEMPO NO PODRÁ
BORRAR...**

PARA RECORDAR A QUIENES SE FUERON POR EL COVID

LLEGÓ LA PANDEMIA Y MANDÓ PARAR...

... Y TODAS LAS PERSONAS DEL MUNDO, NIÑOS Y MAYORES, TUVIERON QUE ENFRENTARSE AL FENÓMENO, SIN QUE NINGUNA DE LAS GENERACIONES PRESENTES PUDIERA OFRECER LAS ENSEÑANZAS DE UNA EXPERIENCIA PREVIA DE CARÁCTER SEMEJANTE.

APENAS EN NADA UNA ENFERMEDAD SE CONVIRTIÓ EN **PANDEMIA**. APENAS EN NADA APRENDIMOS A VIVIR Y CONVIVIR SIN SALIR DE CASA.

APENAS EN NADA TENDREMOS QUE INVENTAR UN FUTURO QUE NO SE PAREZCA A NUESTRO PASADO INMEDIATO, PARA QUE NO VUELVA A GIRAR LA RUEDA DE LA DESIGUALDAD, DEL EGOÍSMO, DEL CONSUMISMO.

LAS EMOCIONES EXPERIMENTADAS, LOS NUEVOS SENTIMIENTOS AFLORADOS, LA CONCIENCIA DEL RIESGO COMO EXPERIENCIA REAL.

EL APRENDIZAJE DE QUE CUIDARSE ES CUIDAR A LOS DEMÁS, SON VALORES QUE NO DEBERÍAN PERDERSE.

AÑO 2020



UNA ACTIVIDAD ESENCIAL

EN ÉPOCA DE ALERTA SANITARIA POR EL COVID 19

SIN PARAR DE TRABAJAR

- dificultades para cumplir las medidas de protección contra el virus
- reducción considerable de la facturación
- no se descarta que una vez superada la emergencia sanitaria puedan producirse despidos y algunos cierres.





ASTURIAS, CAPITAL MUNDIAL DE LA POESÍA

PROYECTO CULTURAL REGIONAL ABANDERADO POR GRACIANO GARCÍA GARCÍA

ASTURIAS, CAPITAL MUNDIAL DE LA POESÍA SUMA NAVEGANTE EN EL PUERTO DE LLANES

Asturias, capital mundial de la poesía es un proyecto cultural, al cual en su día la Cofradía de pescadores de Llanes sumó su apoyo “con entusiasmo”, que desea convertir Asturias en un referente de la poesía cada 21 de marzo, coincidiendo con el Día Mundial de la Poesía y con el fallo en Oviedo del Premio Internacional de Poesía «Jovellanos».

La propuesta de apoyo ha llegado más lejos, y así el 28 de enero, se ha recibido un comunicado de Graciano García García, impulsor del proyecto, con una invitación para la designación de Ángel Batalla (Patrón Mayor de la Cofradía), para formar parte de la plataforma representativa del “Consejo de fundadores” de dicho proyecto, frente a lo cual se ha manifestado la gustosa aceptación.



LA POESÍA “DEL MAR” APARECE CON UNA SIGNIFICACIÓN IMPORTANTE Y RECURRENTE COMO TEMA DE INSPIRACIÓN EN ESTE TIPO DE LITERATURA



POESÍA EN UN INESPERADO CONFINAMIENTO POR EL COVID 19

14-20 MARZO

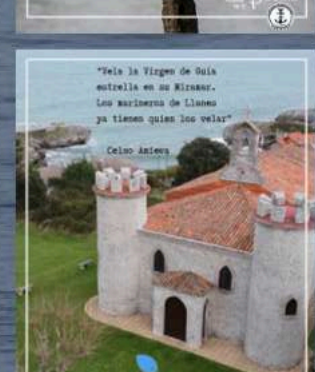
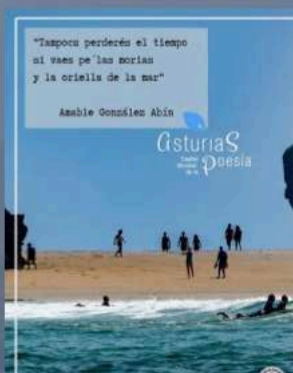
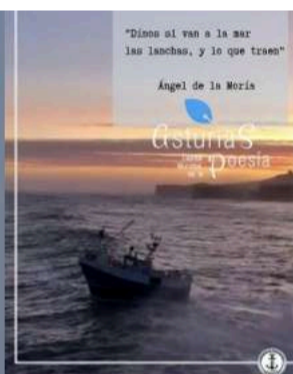
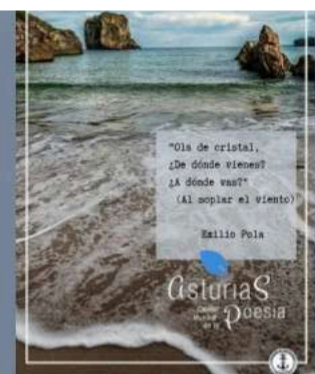
Todos los días de la semana del 14 al 20 de marzo, daremos los buenos días, compartiendo en nuestras redes sociales (con alcances de hasta 70000 personas) un poema relacionado con el mar.

20-21 MARZO

@POEMASENLANUBE. Una animada propuesta organizada por el Plan de Infancia de Llanes para escribir poesías y compartirlas en la red ... Alegra las nubes con tus palabras y tus colores!!!

21 MARZO

La cofradía de pescadores de Llanes, en su programa “Poemas al mar” difundirá a los cuatro vientos y desde primeras horas de la mañana, el poema que acompaña a diario a los marineros de Llanes, y que luce, desde hace años, en las paredes de la rula llanisca dedicado a todos los hombres de la mar. Una lectura realizada por Maiche Perela Beaumont, acompañada por Ángel Batalla, Patrón Mayor, y marineros de Llanes. (vídeo grabado anteriormente al confinamiento)



AÑO 2020

I CONCURSO DE FOTOGRAFÍA "AMARTUMAR"



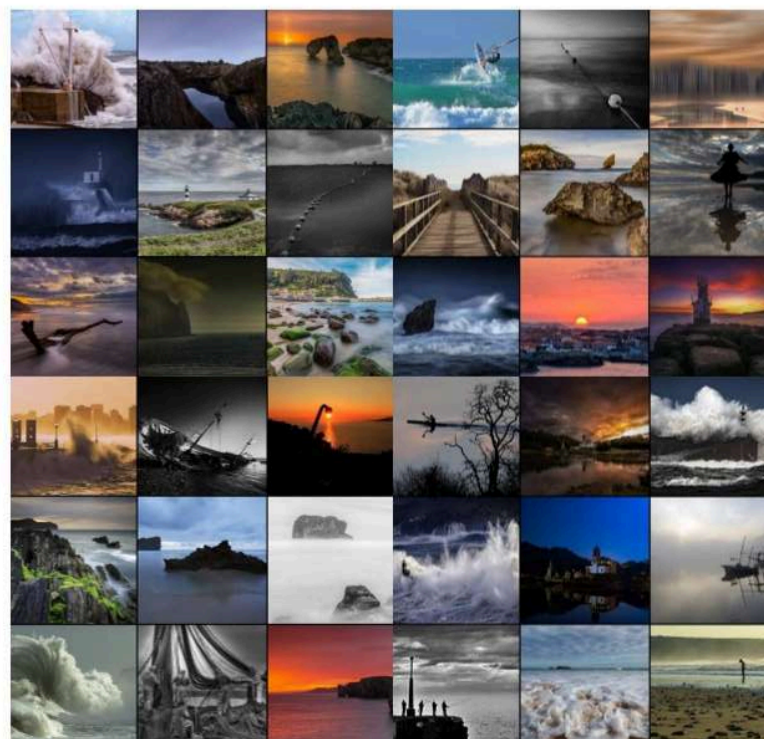
I CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA "AMARTUMAR"

ORGANIZADO POR LA COFRADÍA DE PESCADORES DE LLANES

Comprometidos con cuidar nuestros mares, organizamos por primer año un concurso para mostrar la gran belleza del mar y sensibilizar sobre la importancia y la conservación del mismo.

473 FOTOS PRESENTADAS DE UNA GRAN CALIDAD TÉCNICA.

GRAN ÉXITO DE INTERACCIÓN Y ALCANCE





LOS MARINEROS DONAN LOTES DE XARDA

CAPTURAS SOLIDARIAS

**"No nos cuesta nada y
podemos hacer mucho bien"**

Una altruista participación de la cofradía Santa Ana que dona el pescado, la pescadería Pescados Gabi que lo limpia y prepara en lotes para su reparto a las familias; y el Hotel Balcón de la Cuesta, que sigue cocinando menús gratuitamente.



“
XARDA GRATIS
PARA LAS
FAMILIAS MÁS
NECESITADAS
”

AÑO 2020



EL PUERTO
NO SERÁ
IGUAL SIN
ÉL



LA PÉRDIDA DE UN COMPAÑERO

UN VIRUS, QUE NO PERDONA, NOS ATACA
POR VARIOS FRENTES

"NO SOLO SE NAVEGA EN LA
MAR"

JOSÉ MANUEL GUTIÉRREZ MERÉ

Vendaval, como también se le llamaba por ser el nombre de su barco, tenía muchos dones en su persona de todos conocidos, además del don de celebrar la vida a cada paso.



LA COFRADÍA
DE PESCADORES
"SANTA ANA"
DONA PARTE DE
SUS CAPTURAS A
LA RESIDENCIA
DE ANCIANOS
"FAUSTINO
SOBRINO"
DE LLANES



”
CAPTURAS
SOLIDARIAS
PARA LOS
ANCIANOS
“

QUIZÁ NO PUEDA CAMBIAR EL MUNDO,
PERO SI EL PEDACITO QUE ME TOCA.



COMPROMETIDOS EN CUIDAR LOS MARES

LOS PESCADORES DE LLANES SE LANZAN
A LA PESCA DE RESIDUOS DE LA MANO DE
COCA COLA

En su sensibilidad y preocupación por cuidar el mar, el día 1 de junio, Ángel Batalla García, como Patrón Mayor de la Cofradía de Pescadores Santa Ana de Llanes, ha firmado con la Asociación Vertidos Cero un Convenio de Colaboración para el desarrollo del proyecto Mares Circulares, una ambiciosa iniciativa del cuidado del mar patrocinada por Coca-Cola, que tiene por objeto la retirada durante las labores de pesca de los residuos que encuentran las embarcaciones en sus labores diarias de pesca y su gestión en tierra, valorizando el plástico tipo PET retirado y que serán reintegradas en la cadena de valor de Coca-Cola o utilizadas para otros proyectos de investigación.

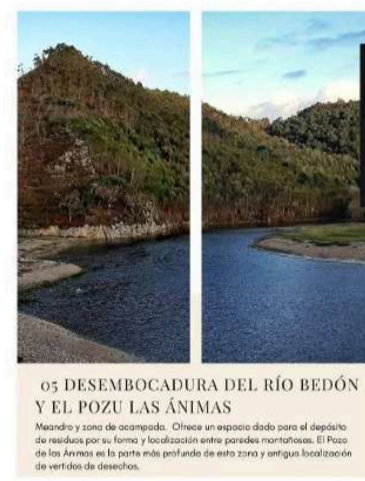
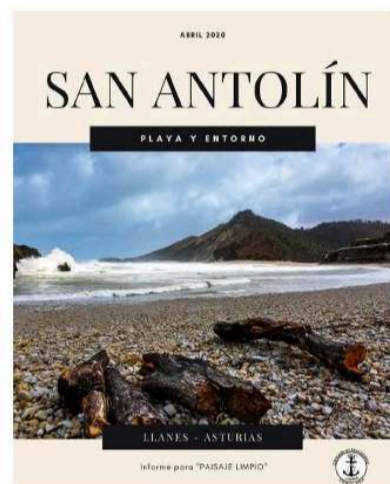




POR UN PAISAJE LIMPIO

TENEMOS EL PODER DE CAMBIAR NUESTRO FUTURO Y ESTAMOS HACIENDO ALGO AL RESPECTO

LA COFRADÍA PRESENTA "LA PLAYA DE SAN ANTOLÍN" PARA OPTAR AL PROGRAMA DE "PAISAJE LIMPIO" E IMPULSAR ACCIONES CONTRA EL VERTIDO INCONTROLADO DE RESIDUOS, BASADAS EN LA INFORMACIÓN Y FORMACIÓN PARA PROMOVER UNA CULTURA CÍVICA, RESPETUOSA CON EL MEDIO AMBIENTE, Y LA UTILIZACIÓN DE LAS VÍAS DE RECUPERACIÓN DE RESIDUOS ESTABLECIDAS.



PUNTOS NEGROS

- 01 Punta Pestaña
- 02 Antiguo vertedero
- 03 Aparcamiento del arenal y chiringuitos
- 04 Camino de Gulpiyuri
- 05 Desembocadura del río Bedón y El Pozu las Ánimas
- 06 Monasterio de San Antolín
- 07 Senda fluvial del río Bedón

08 ÁREA MARINA PROTEGIDA "EL CACHUCHO" ESPECIALMENTE A CUIDAR

AÑO 2020

SENCILLEZ Y
DEVOCIÓN PARA
HONRAR A LA
PATRONA DE
LOS
PESCADORES
LLANES



25-26 de julio 2020

FIESTAS DE
SANTA ANA



VOLUNTARIADO AMBIENTAL EN LA PLAYA DE SAN ANTOLÍN



MiPlayaSinPlástico

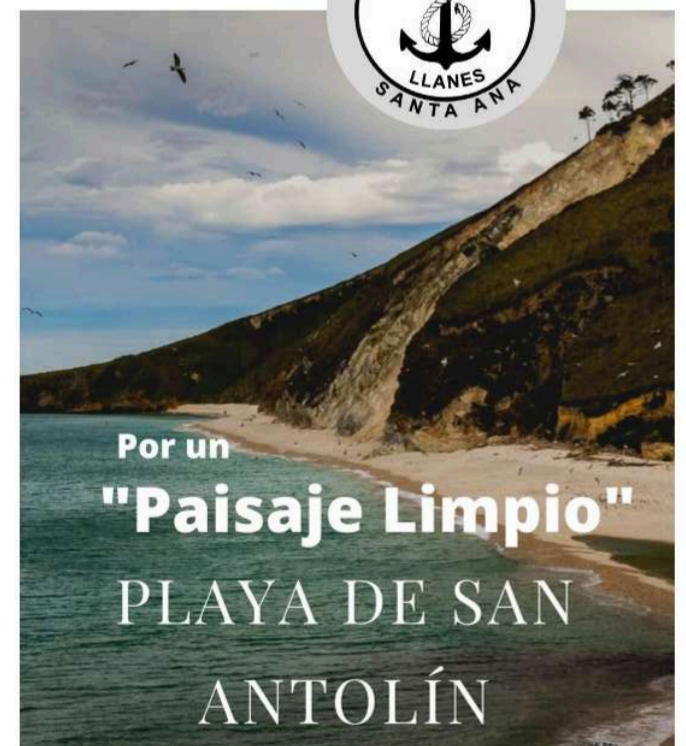
EL COMERCIO

Retiran cien kilos de basura en la playa de San Antolín



San Antolín, libre de basura

Una veintena de voluntarios recoge cien kilos de residuos en el entorno de la playa llanica: "Hay que actuar"

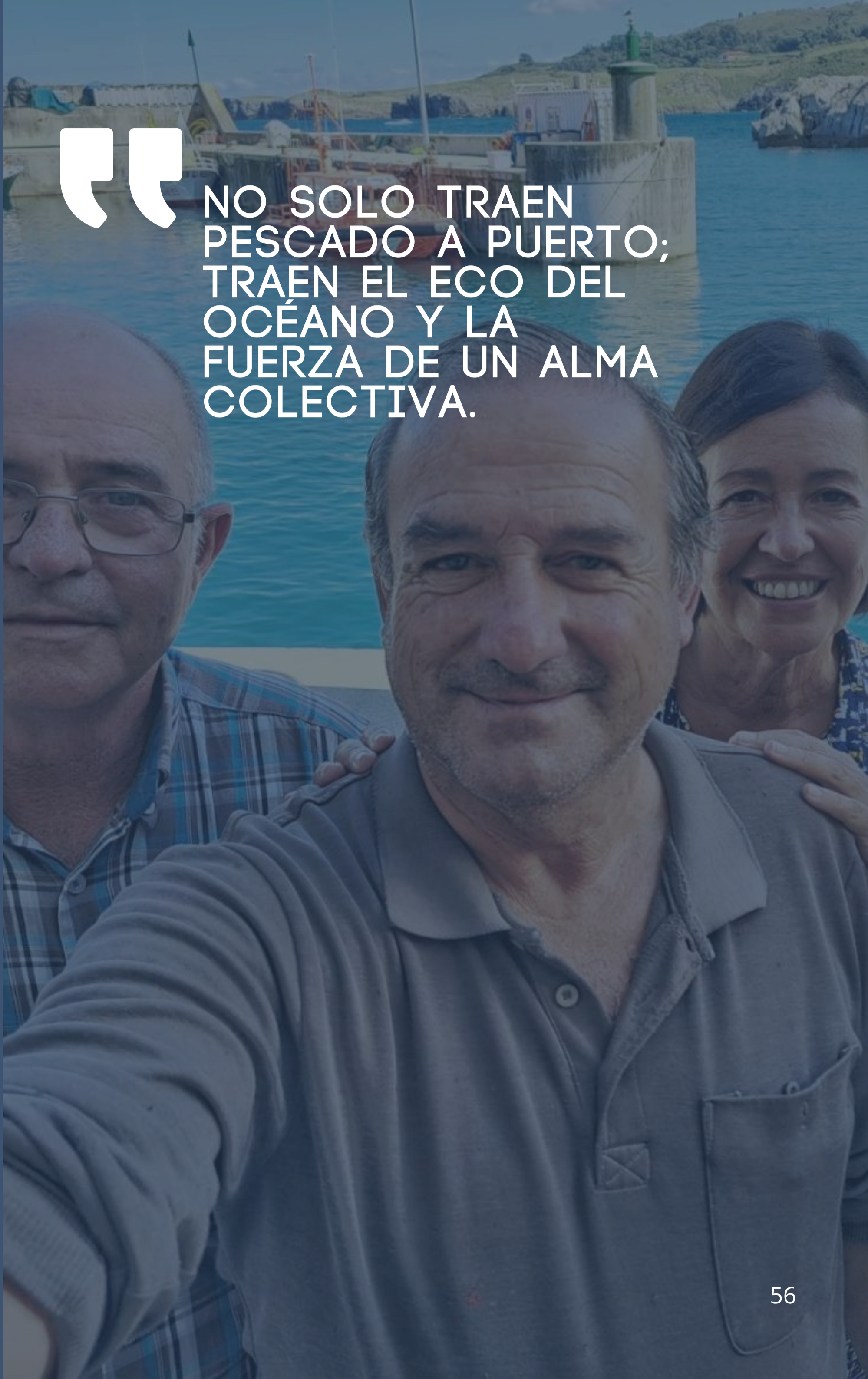


Por un
"Paisaje Limpio"
PLAYA DE SAN
ANTOLÍN





NO SOLO TRAEN
PESCADO A PUERTO;
TRAEN EL ECO DEL
OCÉANO Y LA
FUERZA DE UN ALMA
COLECTIVA.



2021 EN LLANES: CUANDO LA COFRADÍA DE PESCADORES MANTUVO VIVA LA LLAMA DE LA TRADICIÓN Y LA SOLIDARIDAD



En un año aún marcado por la incertidumbre, la Cofradía de Pescadores de Llanes se erigió como un pilar fundamental. Este repaso nos lleva por un 2021 donde, a pesar de los desafíos, se mantuvo intacto el compromiso con la pesca sostenible, la cultura marinera y, sobre todo, una solidaridad inquebrantable que demostró el verdadero espíritu de nuestro gremio.

AÑO 2021

”
APOYO A LOS
COLECTIVOS
MÁS
VULNERABLES
“



CAPTURAS SOLIDARIAS PARA FAMILIAS NECESITADAS

LOS PESCADORES
DE LLANES DONAN
50 KILOS DE XARDA
A 23 FAMILIAS
NECESITADAS





ENERGÍA SOLAR PARA LA RULA

EL EDIFICIO DE LA RULA DE LLANES SE SUMA AL AUJE DE LA ENERGÍA SOLAR

SE HAN INSTALADO PLACAS FOTOVOLTAICAS. UNA TECNOLOGÍA QUE PERMITE HACER UNA TRANSICIÓN VERDE, TRANQUILA, SOSTENIBLE Y RENTABLE HACIA LA ENERGÍA SOLAR Y QUE AYUDARÁ A «CUIDAR DE LAS ARCAS DE LA COFRADÍA» ADEMÁS DEL MEDIO AMBIENTE.



”
APOSTANDO
POR LA
ENERGÍA
VERDE Y EL
CONSUMO
RESPONSABLE
“

AÑO 2021



LA LONJA DE GIJÓN Y LA COFRADÍA DE PESCADORES DE LLANES

UNIDAS CONTRA LAS BASURAS MARINAS

**LOS PUERTOS ASTURIANOS DE LLANES Y GIJÓN A LA CABEZA
RETIRANDO 12 TONELADAS DE RESIDUOS DEL MAR EN 2020**

La lonja de Gijón-Musel, con tres barcos de arrastre, y la Cofradía de Pescadores de Santa Ana de Llanes, con diez barcos de artes menores, colaboran con el proyecto Mares Circulares de Coca-Cola para la recogida y estudio de los residuos que llegan al mar. Se trata de un proyecto desarrollado en España y Portugal y por el que ya se han retirado un total de 68 toneladas de basura de las costas de ambos países.



PESCADO GRATIS PARA LOS MENÚS SOLIDARIOS DE LA ESCUELA DE HOSTELERÍA DE LLANES

Menús solidarios cocinados en la Escuela de Hostelería del IES a las personas del concejo que lo necesiten.

La iniciativa, pergeñada por el profesor Jaime Llano, permitirá ayudar a las personas que lo necesiten y de manera paralela formar a los alumnos en la cocina y en aspectos solidarios.



**PESCADO
GRATIS**
PARA EL PROGRAMA
“IESOLIDARIO”

AÑO 2021

II CONCURSO DE FOTOGRAFÍA "AMARTUMAR"



II CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA "AMARTUMAR"

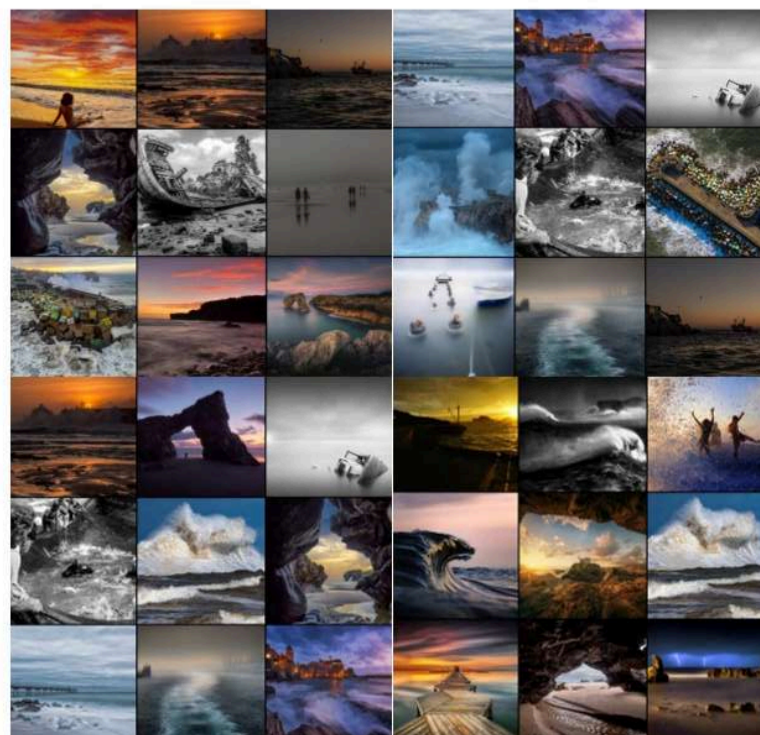
ORGANIZADO POR LA COFRADÍA DE PESCADORES DE LLANES

Comprometidos con cuidar nuestros mares, organizamos por segundo año un concurso para mostrar la gran belleza del mar y sensibilizar sobre la importancia y la conservación del mismo.

1182

FOTOS PRESENTADAS DE UNA GRAN CALIDAD TÉCNICA.

GRAN ÉXITO DE INTERACCIÓN Y ALCANCE





PRESENTACIÓN DE UNA PROPUESTA CULTURAL Y TURÍSTICA

PROMOVIDA POR LA COFRADÍA DE PESCADORES SANTA ANA

LA RUTA MARINERA DE LA PRINCESA

Es un trayecto urbano que nos traslada en el espacio y en el tiempo por algunos de los rincones más emblemáticos del casco histórico de Llanes. La ruta nos conduce a conocer el Llanes del siglo XVI de la mano de la princesa Leonor de Austria, la que más tarde fuera reina de Portugal y de Francia, y hermana mayor de Carlos V.

El itinerario hace un repaso del recorrido que la hermana de Carlos V realizó por la villa llanisca en septiembre de 1517.

LLANES AÑO 1517



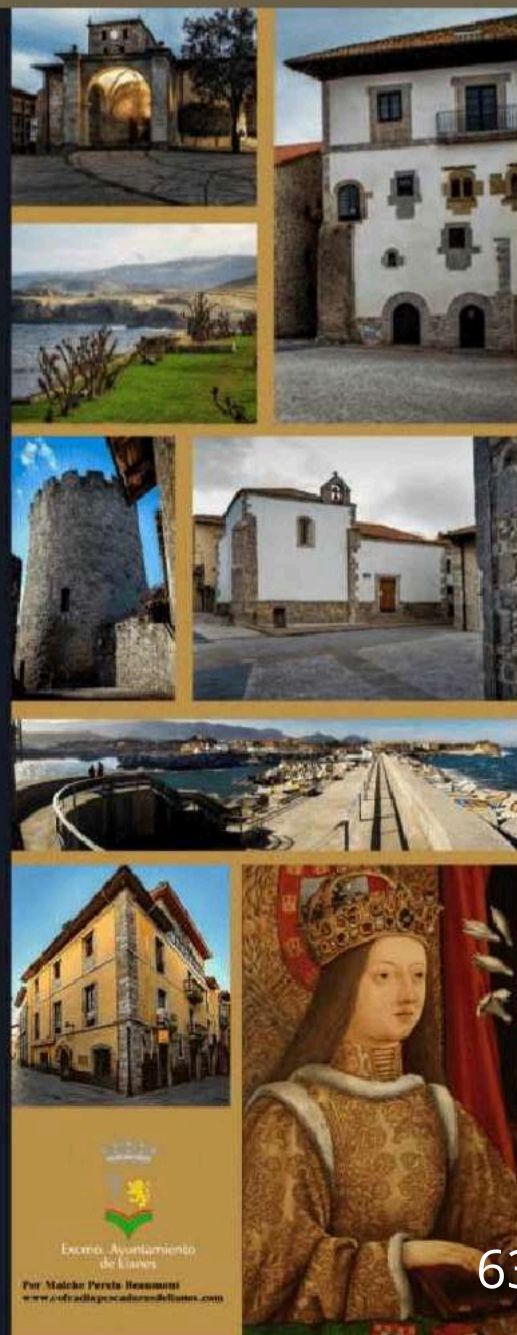
Es imprescindible para hacer esta Ruta Marinera, que nos traslademos no solamente en el espacio sino también en el tiempo, remontándonos al Llanes del siglo XVI, a un día despejado de viento sur, exactamente al 26 de septiembre de 1517. Sabemos, gracias a un cronista muy especial, Laurent Vital, que en aquella fecha una princesa llegó a la villa de Llanes, tras un accidentado y peligroso viaje por mar, en el que vientos contrarios desviaron el rumbo de la escuadra real, que había partido de Hiddelburgo 19 días antes, alejándola de Santander, que era su destino, y otro trayecto no menos expuesto por tierra.

Curiosamente, la princesa se llamaba Leonor. Contaba por entonces con 18 años, era la primogénita de Felipe “el hermoso” y Juana “la loca” y acompañaba a su hermano Carlos de Gante, futuro rey de España y emperador de Alemania, que viajaba por primera vez a España para hacerse cargo del reino, una vez que su abuelo Fernando el Católico había fallecido y su madre permanecía recluida en Tordesillas. Al parecer, se había decidido incluir a la princesa Leonor de Austria, que después se convertiría en reina de Portugal y de Francia, en aquel periplo con la intención de que olvidara sus amores con Federico II, conde Palatino del Rhin, con quien hasta se temió que se hubiera casado en secreto.

Tenemos constancia de que al entrar en Llanes, la comitiva fue recibida gozosa y honrosamente por las buenas gentes de la villa, que fueron al encuentro en procesión, previo engalanamiento de sus casas con follajes verdes y ramos y alfombrado del pavimento con flores. Y, así, el Sr. Vital recoge: “que si mejor lo hubiesen podido, con más gusto lo hubiesen hecho”

También, sabemos que en cuanto el rey, la princesa y su cortejo de señores flamencos tomaron posesión de su alojamiento en la casa de Juan Pariente en la calle Real (Mayor), los señores de la villa fueron a hacer la reverencia. Pero seguramente la princesa, en la que destacaban la curiosidad y cultura, preferiría, mientras tenía lugar el besamanos, recorrer aquella villa marinera, todavía recuperándose de un gran incendio, situada a un tiro de ballesta de la mar, encerrada entre murallas y cuyo pilar fundamental, juntamente con el Ayuntamiento y Regimiento y la Iglesia, era la Cofradía de Mareantes del Sr. San Nicolás, a quien sus abuelos maternos, Los Reyes Católicos, habían aprobado Ordenanzas.

Doña Leonor Infante de España y.

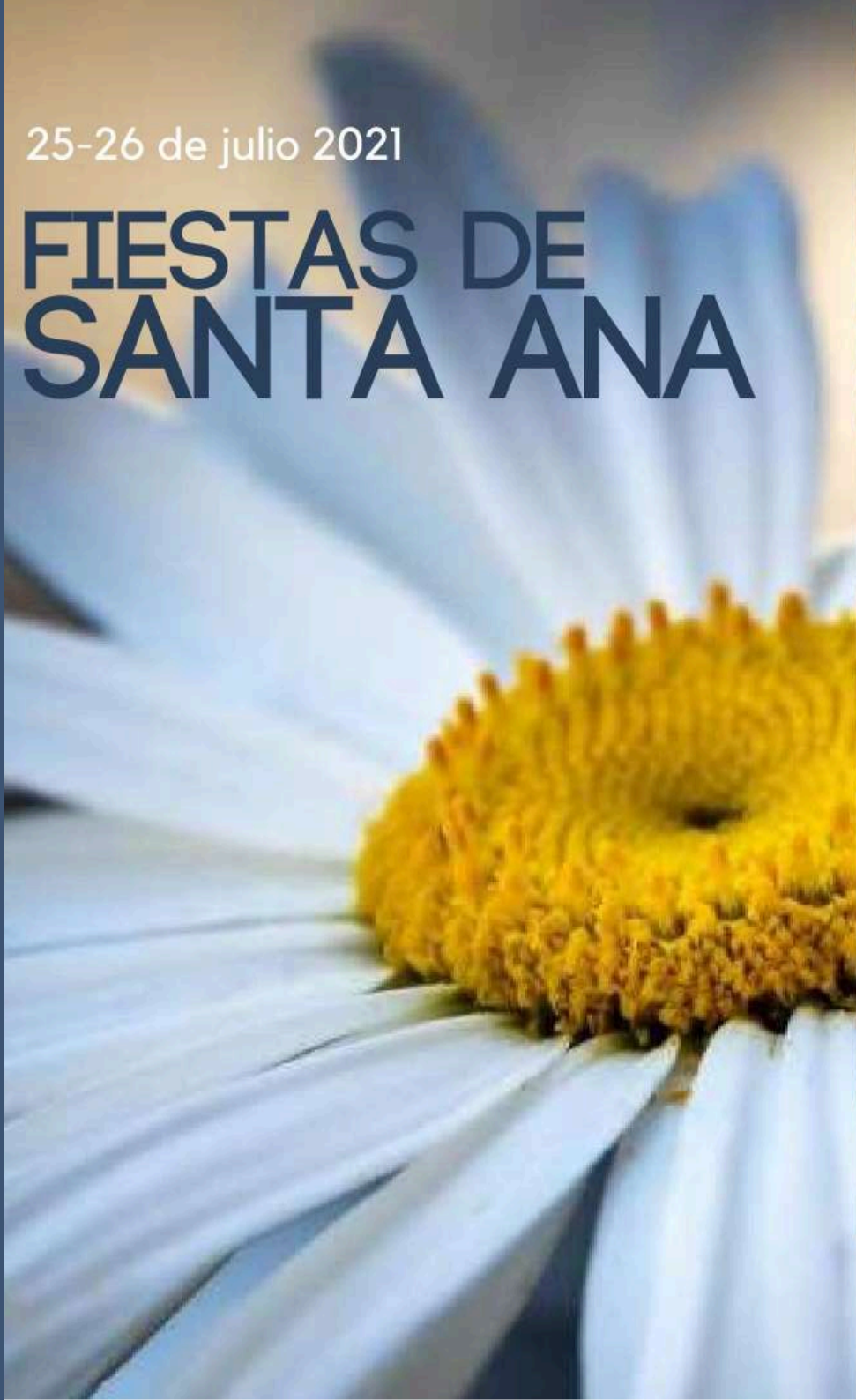


LA RUTA MARINERA DE LA PRINCESA

Escmo. Ayuntamiento de Llanes
Por Mateo Peris Beaumont
www.cofradiapecadoresdeyllanes.com

25-26 de julio 2021

FIESTAS DE SANTA ANA



La misa ha vuelto a ser el acto central del Día de la Patrona de los Pescadores, marcado un año más por la pandemia y las restricciones

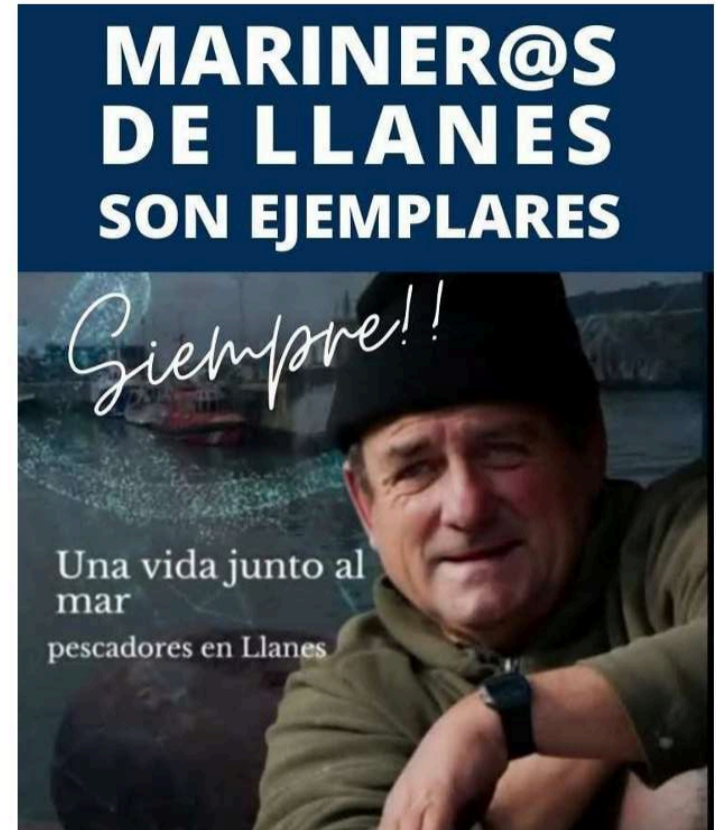




TODO LLANES UNIDO EN "UN MAR DE APOYOS"

UN RESPALDO QUE VA MÁS ALLÁ DEL ALCANCE Y LA REPERCUSIÓN DESTACANDO EL MASIVO APOYO DE LOS LLANISCOS A LA CANDIDATURA DE LA COFRADÍA COMO PUEBLO EJEMPLAR

-Algo que no todo el mundo puede conseguir-
VER "UN MAR DE APOYOS"





RECUPERANDO ELEMENTOS "QUE MARCAN HISTORIA"

RESTAURADA Y COLOCADA LA PLACA QUE
SEÑALA EL LUGAR EXACTO DE AQUELLA ROCA
LLAMADA LA OSA

"DE GRAN DEFENSA PARA LA VILLA"
SOLO LOS CONOCEDORES DE LA ZONA
PODÍAN EVITARLA Y NO SUFRIR PERCANCES A
LA HORA DE SALIR O ARRIBAR AL PUERTO.
EN LLANES, SE CANTABA UNA CANCIÓN, QUE
HABLABA DE UN INTENTO FALLIDO DE
ASALTO GENERAL A LA VILLA, GRACIAS A UNA
FAMOSA PIEDRA, QUE MOLESTABA Y
DIFICULTABA MUCHO LA ENTRADA AL
PUERTO:

"VILLA DE LLANES HERMOSA
QUE ES LA VILLA MÁS NOMBRADA,
SI NO FUERA POR LA OSA
YA ESTARÍAS QUEMADA"





GRAN LIMPIEZA INTERNACIONAL DE PLAYAS

Jornada voluntaria de Limpieza Internacional de Costas en Llanes

Es de carácter medioambiental y la actuación implica tomar parte en una investigación científica, CON EL REGISTRO DE LOS RESIDUOS, que luego se analizan y se archivan en una base de datos internacional.



AÑO 2021



EN EL PROYECTO MEJORA DE LA CALIDAD DE LOS DESTINOS TURÍSTICOS

Los agentes implicados participan con el objetivo de ampliar y mejorar tanto su oferta como la del destino. En este caso a través de nuevos recursos como es la RUTA MARINERA DE LA PRINCESA y abordando otros recursos más tradicionales como son el puerto y la cofradía, todo ello, sin duda, les ayudará a ofrecer una mejor información a sus clientes y contribuir a mejorar la imagen de destino en nuestros visitantes.

En la foto: Maiche Perela Beaumont con el grupo participante y Marisa Cabo directora de la oficina de turismo en Llanes





LA MAR DE VILLANCICOS

DEDICADO ESPECIALMENTE
A LOS PESCADORES DE LLANES.

"La mar de Villancicos"

CORO
CENTRO SOCIAL
**EL RINCONÍN
DE LLANES**

DÍA	HORA
18 de Diciembre del 2021	A partir de las 12h. mediodía

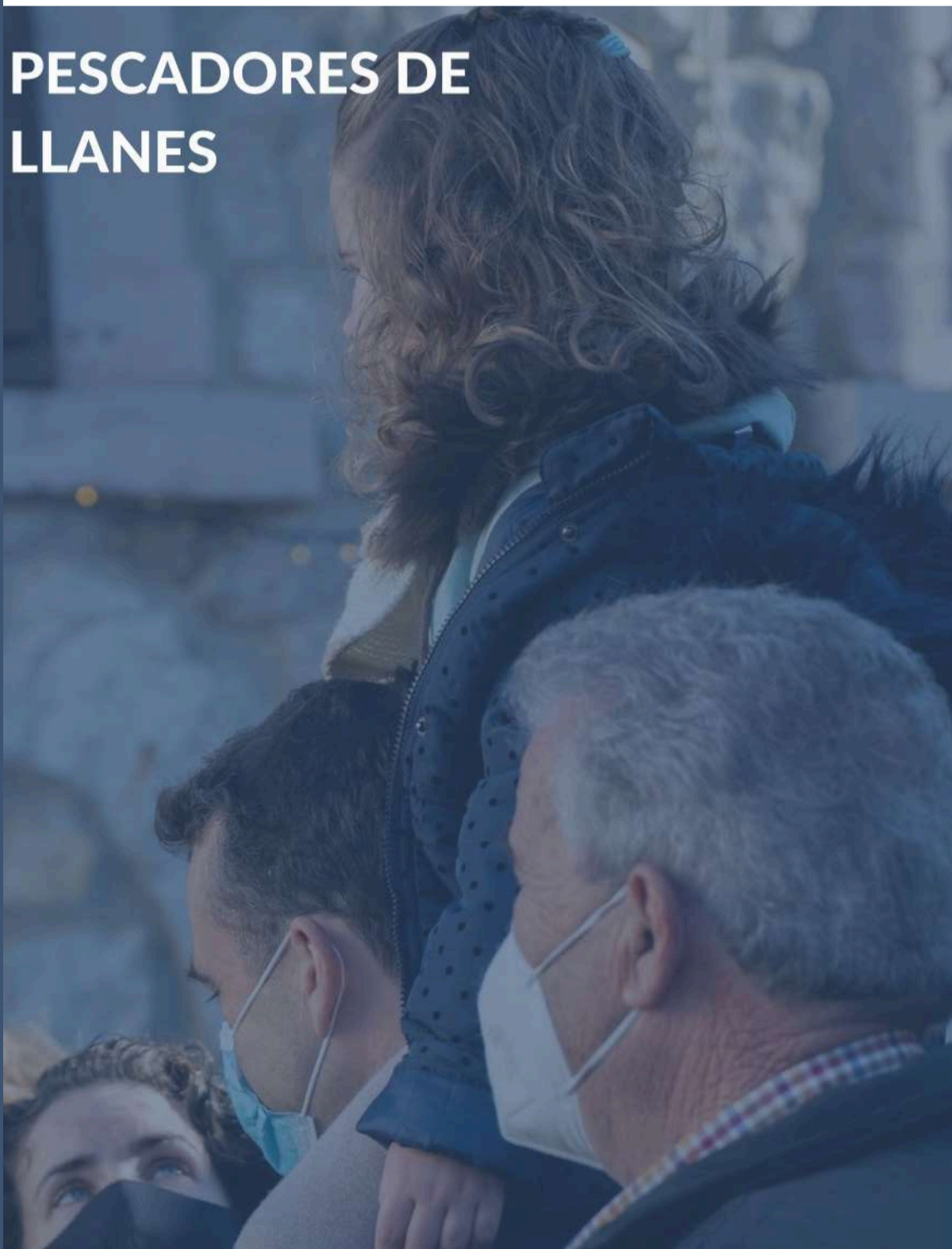
En la Plazuela de Santa Ana
Llanes

The poster features a golden background with a treble clef, a small photo of the choir, and a logo of the center social.

II CONCIERTO DE NAVIDAD
EN LA PLAZA DE SANTA ANA...
UNA CITA INELUDIBLE EN
ESTAS FECHAS.

EL CORO DE VILLANCICOS DEL CENTRO SOCIAL
«EL RINCONÍN» EN EL PORTALÓN DE LA
CAPILLA DE LOS PESCADORES

PESCADORES DE
LLANES





CASETA DE LA COFRADIA EN EL MERCADILLO NAVIDEÑO

- Con regalos para los más peques
- Selfie gratis en nuestro San Nicolás Marinero
- Lotería de Navidad y del Niño especial Santa Ana
- Venta del libro "Antiguos Mareantes de Llanes" ¡¡un regalo estupendo para estas fechas!!
- Visitas a la capilla Y SU PRIMER BELÉN MARINERO.
- SORTEO "2 CENTOLLONES DE LLANES" PARA REYES (DONATIVO PARA LA PALMA)

ACTIVIDADES Y EVENTOS

DOMINGO 26 DE DICIEMBRE

(de 6:30 a 8:30h de la tarde)
entretenimiento a lo grande PAYASOS,
MAGIA, JUEGOS, ANIMACIÓN Y MUCHO
MÁS...

SÁBADO 1 DE ENERO:

"UNA VELADA CON RITMO" DE DE 18:00
A 20:00 H (MÚSICA EN DIRECTO POR
2D SANTA ANA" -ENTRADA LIBRE EN EL
ESPACIO ABIERTO DE LA PLAZA)

Portal de Belén, tendal de los deseos y
Nacimiento marinero en la Capilla de Santa
Ana, RIFA GRAN CESTA DE NAVIDAD



ROMPIENDO EL SILENCIO DEL MAR

CON EL SONIDO DE LA GAITA

FERMÍN AMIEVA, EL PESCADOR GAITERO QUE EN PLENO DÍA DE NAVIDAD, DESPUÉS DE NAVEGAR Y FAENAR MAR ADENTRO, EN UN DÍA MEDIO SOLEADO Y SILENCIOSO EN LAS AGUAS TRANQUILAS Y OSCURAS DEL CANTÁBRICO, CON UN CIELO ENTRE AZUL GRISÁCEO Y DE HORIZONTE MARINO SIN TERMINAR. ROMPIÓ EL SILENCIO DE LAS AGUAS CON EL SONIDO DE SU GAITA, ALERTANDO ASÍ, DE LA LLEGADA A PUERTO, DE PESCADO FRESCO PARA NAVIDAD. LAS HORAS INTERMINABLES Y DE PESCADORES SUDOROSOS, HABÍAN VALIDO LA PENA!!



AÑO 2021



VISITAS A LA CAPILLA DE SANTA ANA POR NAVIDAD

El conjunto medieval del casco antiguo de Llanes contó este año, por primera vez, con jornadas de puertas abiertas para visitar la capilla y su PRIMER BELÉN MARINERO al pie del altar mayor del templo. Una iniciativa que despertó gran curiosidad entre lo llaniscos y foráneos al poder conocer el interior de este tesoro medieval.





GRAN PAELLA SOLIDARIA RECAUDACIÓN PARA LA PALMA

TODO UN ÉXITO LA JORNADA SOLIDARIA PARA LOS DAMNIFICADOS DEL VOLCÁN DE LA PALMA EN LLANES

Los llaniscos se “volcaron”, en la jornada programada de SOLIDARIDAD CON LA PALMA en el Mercadillo Navideño de Llanes. Una gran paella que, con gran esmero y cariño, preparó nuestro convecino y hostelero @Silverio. Y, seguidamente, amenizaron la tarde 2D Santa Ana... un dúo que cautivó a los presentes con bailongas canciones de hoy y de siempre. Se recaudaron 615€ de la venta de las raciones de la gran paella. Esta aportación se canalizó a su destino mediante la campaña que, desde hace unos meses, se lleva a cabo desde la Cofradía de Pescadores de Santa Ana en favor de los damnificados de La Palma.

GRAN PAELLA SOLIDARIA RECAUDACIÓN ÍNTEGRA PARA LA PALMA



GRACIAS A MANTUA SURGELATI IBERICA DE ALIMENTACION SL
POR LA DONACIÓN DE LOS INGREDIENTES



r
a
c
i
ó
n
3€

**DOMINGO 2 DE ENERO
A PARTIR DE LAS 13:30H
PLAZA DE SANTA ANA
MERCADILLO NAVIDEÑO**



AÑO 2022



EL LEGADO DE LA
MAR NO SE GUARDA
EN FRASCOS, SINO
EN EL CORAZÓN DE
QUIENES LA HABITAN.

AÑO INTERNACIONAL DE LA PESCA ARTESANAL



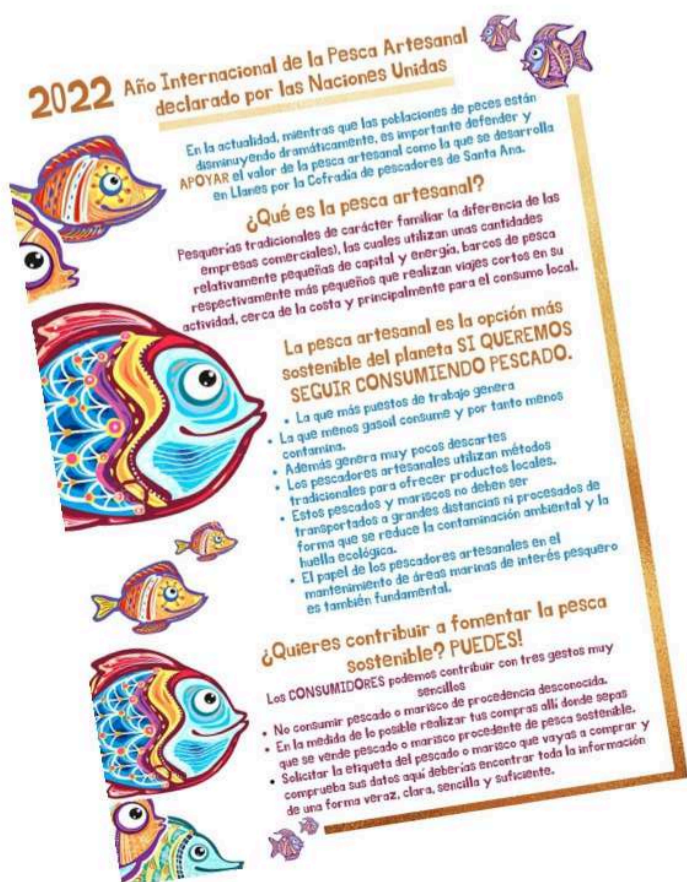
La Asamblea General de las Naciones Unidas declaró el 2022 Año Internacional de la Pesca Artesanales (AIPAA 2022). La FAO es la organización líder para la celebración del Año, en colaboración con otras organizaciones pertinentes y órganos del sistema de las Naciones Unidas. El AIPAA 2022 es un importante reconocimiento de los millones de pequeños pescadores y trabajadores del pescado, que proporcionan alimentos sanos y nutritivos a miles de millones de personas y contribuyen a lograr el Hambre Cero.

El objetivo de celebrar el AIPAA 2022 es doble: el Año se propone dirigir la atención del mundo a la función de los pequeños pescadores y trabajadores del pescado en la seguridad alimentaria y la nutrición, la erradicación de la pobreza y el uso sostenible de los recursos naturales, con lo que se incrementa la conciencia mundial y la acción para darles apoyo.

AÑO 2022



EL APOYO DE LOS MÁS PEQUEÑOS EN FORMA DE DIBUJO



LOS NIÑOS PINTAN LA PESCA ARTESANAL

Una campaña para acercar y concienciar a los niños sobre la pesca artesanal, la importancia en la economía local y la sostenibilidad.



LLANES Y LA GENTE DE LA MAR PROTAGONISTAS DE UN DOCUMENTAL

Grabado por "Iberalia GO", el canal de televisión temático dedicado al mundo de la caza y la pesca líder en audiencia.

Encuadrado en el escenario de un Llanes que mira al mar, el documental nos muestra el lado más entrañable de los pescadores y el día a día de un oficio donde pueblo y mar son una misma cosa.



AÑO 2022



MANIFESTACIÓN SECTOR RURAL 23 DE ENERO EN MADRID

LOS PESCADORES DE LLANES EN DEFENSA DEL SECTOR PRIMARIO

La Cofradía de Pescadores de Llanes estuvo presente el domingo 23 de enero en Madrid apoyando y defendiendo al sector primario.

Una multitudinaria manifestación para dar voz a la importancia que el sector agroganadero y pesquero tienen para la economía y la sociedad española y del maltrato que está sufriendo.



MEMORIA DE UNA VILLA MARINERA

"La Hemeroteca de la memoria" forma parte del proyecto de difusión de todo aquel contenido relacionado con la villa marinera de Llanes. Una recopilación digital, que tiene como objetivo la consulta y difusión pública a través de Internet.

Nace en octubre de 2019 para proporcionar acceso público a toda la información que gracias a las aportaciones de nuestros colaboradores se va compilando. Actualmente la colección está compuesta por más de 600 títulos de contenido relacionado y más de 1563 elementos de medios.



BUCEANDO EN "EL ORIENTE DE ASTURIAS" | AÑO 2000
por Maiche Perela Beaumont

PROYECTO DE UNA NUEVA RULA | AÑO 2000 "La necesidad de un nuevo edificio de la lonja de pescado,..."
[leer más](#)



TRÁGICO ACCIDENTE EN CUÉ | AÑO 1956
por Maiche Perela Beaumont

El 4 de Septiembre de 1956, Jesús Montes Rodríguez, cuando se hallaba en sus faenas cotidianas de...
[leer más](#)



NO ERA UNA ROCA CUALQUIERA
por Maiche Perela Beaumont

La famosa Peña Redonda, que tanto se nombra en historias de nuestro puerto, ocupaba bastante...
[leer más](#)



LAS RESTAURACIONES DEL CUADRO DEL NAUFRAGIO
por Maiche Perela Beaumont

El 17 de noviembre de 1995, "El Oriente de Asturias" se hacia eco de que durante aquellos días se...
[leer más](#)



BUCEANDO EN "EL ORIENTE DE ASTURIAS" | Año 1999
por Maiche Perela Beaumont

12 de noviembre de 1999 DOS NUEVAS EMBARCACIONES PARA LA FLOTA DE LLANES "Dos preciosas..."
[leer más](#)



LA CASA DEL CRIMINAL
por Maiche Perela Beaumont

En el puerto, muy cerca del restaurante "La Marina", donde hoy se encuentra "el cubo" que utiliza...
[leer más](#)



HUNDIMIENTO DE LA "DOLORES"
por Maiche Perela Beaumont

En un día de mediados del mes de marzo de 1914, se metió la mar y las lanchas que habían salido...
[leer más](#)



AVES DE LA COSTA ORIENTAL DE ASTURIAS
por Maiche Perela Beaumont

¿CUÁLES HAS VISTO? [gallery type="rectangular" link="none"...]
[leer más](#)



SALVAMENTO DE UN NIÑO EN EL PUERTO
por Maiche Perela Beaumont

El día 26 de junio de 1923, los hermanos Fernández Trespalacios, Pepe, Benjamín y Luis, que luego...
[leer más](#)



UN VENDAVAL ÉPICO
por Maiche Perela Beaumont

Hace 80 años, los días 15 y 16 de febrero de 1941, tuvo lugar el vendaval más violento sufrido por...
[leer más](#)



LA CAROLINA
por Maiche Perela Beaumont

En Llanes, a principios del siglo XX, destacaba el espíritu emprendedor. Como muestra, nos...
[leer más](#)



ETAPAS DE LA PLAYA DEL SABLÓN
por Maiche Perela Beaumont

Los que somos "sabloneiros" desde críos, tenemos grabado en la memoria los tiempos en los que la...
[leer más](#)

AÑO 2022



UN RECONOCIMIENTO A LA PESCA DE BASURA

Mares Circulares es un proyecto impulsado por Coca-Cola en España y Portugal, cofinanciado por The Coca-Cola Foundation, desarrollado por Asociación Chelonia, Fundación Ecomar, Asociación Vertidos Cero y Liga para a Protecção da Natureza (LPN), con la colaboración del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITERD), a través de la Secretaría General de Pesca, que tiene como objetivo trabajar sobre la limpieza de costas y fondos marinos, la sensibilización ciudadana y el impulso a la economía circular. El Proyecto ha creado un distintivo para las embarcaciones pesqueras que participan en la pesca de basura en el Proyecto, con el propósito de reconocer el esfuerzo y trabajo que realizan los pescadores en la protección del mar, y que ha sido entregado a la Cofradía de Pescadores Santa Ana de Llanes



AMARRE DE TODA LA FLOTA PESQUERA EN ESPAÑA

Los precios históricos del gasóleo y el paro de los pequeños transportistas han llevado al sector al límite. El paro afecta a unas 200 Cofradías y 40.000 afiliados, casi 9.000 de ellos son propietarios de embarcaciones.

Desde la Federación Nacional de Cofradías de Pescadores (FNCP), han justificado esta decisión en la situación que atraviesa el sector con unos precios del gasóleo en cotas históricas, por encima del euro.



SOS

A ESTE PASO
LA PESCA
ARTESANAL
SE HUNDE Y
SE MUERE⁸¹

AÑO 2022

Economía circular



TALLER DE RECICLAJE EN LA RULA CON GRAN EXPECTACIÓN Y AFORO LLENO

CONTRIBUIMOS AL RECICLAJE DE MUCHAS MANERAS

La Cofradía de Pescadores de Llanes celebró un exitoso taller de reciclado dirigido a visibilizar la labor que, desde el año 2019 están realizando algunas de sus embarcaciones, aquellas que participan en el proyecto Mares Circulares por unos mares sin basuras. Hablamos de embarcaciones que compaginan la pesca tradicional con la recogida y retirada de la basura que se encuentran en el mar para su posterior reciclaje.



SEMANA SANTA JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS CAPILLA DE SANTA ANA

Puertas abiertas de la capilla de Santa Ana como propuesta turística y cultural de la Semana Santa en la villa llanisca. Una actividad gratuita para todos los públicos, sin reserva previa.

Locales y visitantes respondían con interés a esta cita con la que la cofradía de pescadores de Llanes ha querido mostrar este tesoro medieval, gran desconocido para muchos, en esta Cuaresma.

Entre sus piedras se albergan más de 7 siglos de antigüedad e historias. Una actividad guiada por miembros de la cofradía y colaboradores que se mostraron gratamente sorprendidos por el interés y la curiosidad suscitada por parte de los más de 800 visitantes que no dudaron en acercarse a visitarla.



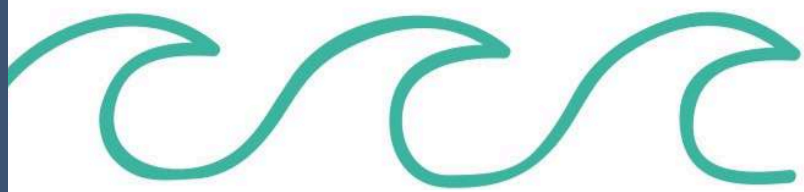
AÑO 2022



23 DE ABRIL DÍA DEL LIBRO

Cada persona crea
su propia historia,
pero la magia se da
cuando la
compartimos



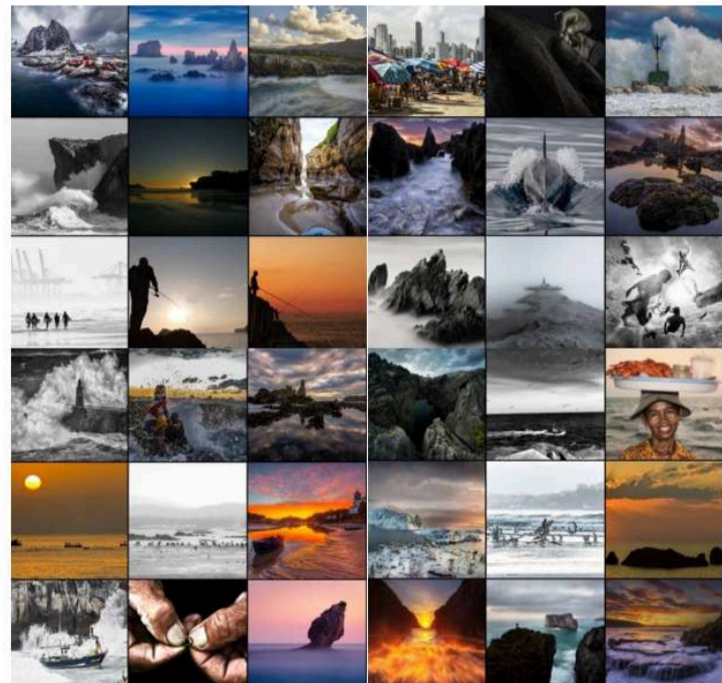


III CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA "AMARTUMAR"

ORGANIZADO POR LA COFRADÍA DE PESCADORES DE LLANES

Comprometidos con cuidar nuestros mares, organizamos por tercer año un concurso para mostrar la gran belleza del mar y sensibilizar sobre la importancia y la conservación del mismo.

1506 FOTOS PRESENTADAS DE UNA GRAN CALIDAD TÉCNICA.
GRAN ÉXITO DE INTERACCIÓN Y ALCANCE



Primer Premio:
TÍTULO: NADANDO SOBRE LAS SOMBRAS
LUGAR DE LA FOTO: COLOMBIA
De: LEONARDO CORTINA



Segundo Premio (FOTO LOCAL)
TÍTULO: A RAS DE CIELO
LUGAR DE LA FOTO: PLAYA DE PENDUELES LLANES
De: MARIA JOSE GUERDO AMIEVA



Ganador votación online:
TÍTULO: GALERNA II
TOMADA EN VIAVÉLEZ EN INVIERNO.
VOTOS ONLINE: 1128
De: MARIANO SAN JOSÉ GÓNZALEZ

AÑO 2022



LA ORQUESTA Y EL CORO "HOMENAJEAN A LOS MARINEROS"

La Orquesta Langreana de Plectro y el Coro Los Lunes a las Ocho

Se embarcaron en un pesquero para depositar en la mar un ramo de flores a la memoria de todos aquellos marineros fallecidos, con un último recuerdo para los del accidente del Villa de Pitaxo.

Para, seguidamente, ofrecer un espectacular concierto en las instalaciones de la rula con más de 80 participantes y una acústica fantástica. Esta coral de voces graves que, dentro de la gravedad y con gran presencia de ánimo, canta habaneras, añadas, guabinas, zarzuelas, tangos, boleros..., acompañados de música de cuerda, si acaso percusión y, sobre todo, ilusión.

ENTUSIASMÓ Y EMOCIONÓ A TODOS LOS ASISTENTES



IMPORTANTE DONACIÓN AL ARCHIVO DE LA COFRADÍA

Se concretó una importante donación a la Fototeca Digital de la Cofradía de Pescadores Santa Ana de Llanes, consistente en las fotografías relacionadas con la mar de Llanes, tituladas “Puerto, Lanchas y Marinería 1880-1948”, del Archivo Fotográfico Documentado de Fernando Suárez Cue.

El corpus documental consta de una cantidad a determinar estimada en 3.000 imágenes.

El material será resguardado por la Cofradía de Pescadores Santa Ana de Llanes y mostrado en etapas y puesto en línea en el Repositorio Digital de “La Hemeroteca de la memoria de una villa marinera”.



AÑO 2022



"EL BANCO DE LA LONJA" RECUPERANDO ELEMENTOS

Restaurando y poniendo a punto elementos que suman recuerdos.

Hoy, "EL BANCO DE LA LONJA"

Este es un banco único, hecho a mano con madera rústica y que, en el año 2015, fue donado por "HOTEL PORRUA- CASA PANCHO" a la cofradía de pescadores.

Aquí sigue!!

... Y AHORA COMO NUEVO!!!

para todos aquellos que se toman un respiro frente al mar.



HISTORIA Y TRADICIONES DE LA VIDA MARINERA PARA LOS MÁS PEQUEÑOS

Colaborando con el Ayuntamiento de Llanes

Visitas guiadas:

En la actividad, organizada por la Oficina de Turismo, los alumnos del Colegio Público Valdellera de Posada, que cursan Educación Infantil, visitaron en varias ocasiones la Plaza y la Capilla de Santa Ana.

En la Capilla de los marineros, los niños, de cinco años de edad, disfrutaron con las historias y curiosidades que miembros de la Cofradía de Pescadores les contaron, demostrando su interés mediante variadas preguntas sobre detalles de las imágenes del retablo y los barcos que ornan el templo.





Dentro, los pies se detienen en las gastadas losas que podrían contar historias de la mar y Llanes de más de cinco siglos atrás; y las manos se van a la antiquísima y erosionada pila de agua bendita. Después, los ojos se afanan en descubrir los pedazos de osamentas de ballenas que dicen que se utilizaron como materiales en su construcción y, seguidamente, se pierden en los dos cuerpos asimétricos que la conforman, a diferentes alturas y contruidos en distintas épocas.

- Primer cuerpo datado hacia 1480, de 7 metros de ancho por 8 de longitud.
- Y el segundo cuerpo de mayor volumen, adosado al anterior, del año 1662.



La capilla es de planta rectangular con nave cubierta de bóveda de cañón a partir de una línea de imposta moldurada. La cabecera se encuentra separada por un arco de medio punto con bóveda de crucería de ocho nervios. Y la clave, de seis puntos, guarda una sorpresa, ya que en ella se distingue la siguiente inscripción:



Maestro I. Sánchez Lamadrid, de Pendueles. Año 1661. Unos pasos más y, en la zona norte, la sacristía, de cuatro por tres metros y pequeña tronera abierta en el lado Este.

EL RETABLO

Lo forma un sencillo banco o predela que es sostenido por dos columnas de madera. Se distribuye en tres calles, separadas por columnas de estrias helicoidales de estilo corintio estofado, dos frisos con hojas enlazadas con un tallo, dos pisos y las polseras derecha e izquierda pintadas con elementos vegetales.

En la calle central del piso inferior con hornacina, de mayor tamaño que las restantes, aparece la imagen de Santa Ana con su hija la Virgen de pie, la anterior imagen de la Santa, hace tiempo desaparecida, portaba a su hija en brazos. A la izquierda San Nicolás obispo, con su casulla, mitra, báculo y la tinaja con los niños; y a la derecha San Telmo con hábito de dominico, un barco en una mano y una vela en la otra.

SIGLO XVII

Autor: desconocido



En el piso superior, destaca la imagen de la Virgen María con túnica y manto, escoltada por San Pedro y San Pablo. Y en el ático, un magnífico Cristo Crucificado en el Calvario. El altar presenta un frontal dibujado con ángeles y, en el centro, se representa un barco.



UN SOBRIO TESORO MEDIEVAL ENCLAVADO EN EL CORAZÓN DEL CASCO HISTÓRICO DE LA VILLA

EL EXTERIOR

De fachada austera, exhibe una espadaña con campana rematada por una cruz griega de piedra. Se accede por el cuerpo más humilde de la edificación (1480), a través de una puerta que no es la primitiva. Con mayor volumen, adosado al anterior, apreciamos el segundo cuerpo (de una posterior ampliación 1662). Presenta dos contrafuertes (esquina noroeste y suroeste), muy próximos a la muralla, y cuya estructura edificativa es de forma casi cuadrada. Se puede ver que el primer cuerpo se amplía al Este con siete metros de atrio, lugar de la primitiva entrada, cuya puerta aún existe. Y se sabe que el mismo estaba separado del interior de la capilla por una reja de hierro y celosías de madera, las cuales, para evitar que entraran pájaros, perros y gatos, se cerraron en el año 1771. Asimismo, es probable que en este atrio hubiera estado ubicada la primera escuela de Llanes.

FLYER

Primer folleto informativo de una capilla llanisca para atender la curiosidad de los visitantes locales y foráneos.



PONER EN VALOR UN TESORO MEDIEVAL LA CAPILLA DE LOS MARINEROS

<p>SANTA ANA Capilla, enclavada en el casco histórico de Llanes, en el barrio de Cimadevilla, a extramuros de la Villa y visible desde el mar.</p> <p>leer más</p>	<p>CRUCIFIXIÓN OCULTA DEL RETABLO DE LA CAPILLA DE SANTA ANA En el año 1661, con el apoyo de los señores de Llanes, se construyó el retablo de la capilla de Santa Ana, que alberga un secreto: una crucifixión oculta en la parte superior del retablo.</p> <p>leer más</p>	<p>LAS ÚLTIMAS RESTAURACIONES DEL RETABLO DE LA CAPILLA DE SANTA ANA El retablo de la capilla de Santa Ana, después de su restauración, alberga un conjunto de imágenes que representan a los santos patronos de Llanes: San Pedro y San Pablo, la Virgen María con el Niño Jesús, y el Cristo Crucificado en el Calvario.</p> <p>leer más</p>
<p>LA MARCHA DE SANTA ANA En el mes de mayo, durante la fiesta de San Juan, se celebra la marcha de Santa Ana, una tradición que consiste en llevar a la Virgen de pie, acompañada por sus hijos, en un carrozco por las calles de Llanes.</p> <p>leer más</p>	<p>ANTIGUOS OFICIOS RELIGIOSOS En el retablo de la capilla de Santa Ana, se representan a los santos patronos de Llanes: San Pedro, San Pablo, la Virgen María con el Niño Jesús, y el Cristo Crucificado en el Calvario.</p> <p>leer más</p>	<p>SAN PEDRO EN PROCESIÓN CON SAN PABLO En el mes de mayo, durante la fiesta de San Juan, se celebra la procesión de San Pedro y San Pablo, una tradición que consiste en llevar a los santos patronos de Llanes en un carrozco por las calles de Llanes.</p> <p>leer más</p>
<p>SAN PEDRO, PESCADOR San Pedro, el primer papa, es el santo patrono de Llanes. Su imagen se representa en el retablo de la capilla de Santa Ana, como un pescador con su barca y su vela.</p> <p>leer más</p>	<p>SAN NICOLÁS, PROTECTOR Y PADRE DE LA CRIANZA San Nicolás, el santo patrono de los niños, es el santo patrono de Llanes. Su imagen se representa en el retablo de la capilla de Santa Ana, como un obispo con su báculo y su tinaja.</p> <p>leer más</p>	<p>PRELADOS Y BASTOS DE LA CAPILLA DE LOS MARINEROS DE LLANES En el año 1480, se construyó la capilla de los marineros de Llanes, una capilla medieval enclavada en el casco histórico de la villa.</p> <p>leer más</p>

FIESTAS, CURIOSIDADES Y MÁS DATOS EN:







¡VOLVIERON CON MÁS FUERZA LAS FIESTAS DE SANTA ANA!

¡La espera había terminado! Después de dos largos años sin poder homenajear a nuestra querida Santa Ana, la Cofradía de Pescadores Santa Ana de Llanes, junto a todos los devotos, organizó unas fiestas muy especiales.

Ese año, la emoción se sintió en el aire, no solo entre nuestra gente de la mar, sino entre todos los llaniscos. El programa festivo, como mandaba la tradición, se llevó a cabo los días 25 y 26 de julio, llenando Llanes de alegría, devoción y el espíritu marinero que tanto nos une. Fue un reencuentro precioso.



EL BANCO DEL MAR EN LA PLAYA DE TORO

Esta pieza singular es un gesto de profundo respeto al mar. Lo más asombroso es que está hecho a partir de la basura marina que los pescadores de la Cofradía de Santa Ana de Llanes han estado recogiendo durante cinco años, dentro del proyecto "Mares Circulares". Es una forma preciosa y tangible de honrar su incansable labor y su compromiso con un mar más limpio y lleno de vida.





SANTA ANA EN NAVIDAD

EL BELÉN MARINERO Y "LA MAR DE VILLANCICOS" UNIERON TRADICIÓN Y ESPÍRITU FESTIVO

En la Navidad, la capilla de Santa Ana se vistió de gala, no solo con sus motivos tradicionales, sino con un hermoso belén marinerero que nos recordaba nuestras raíces. Y como si fuera poco, este rincón tan especial acogió la tercera edición del festival "La mar de villancicos". Impulsado por nuestra Cofradía y con el emotivo coro del Rinconín, fue un evento que fusionó la devoción, el espíritu festivo y el entrañable sonido del mar en plena época navideña. Un verdadero regalo para el alma.





SU HISTORIA,
CURTIDA POR EL
SALITRE Y EL
ESFUERZO, ES UN
TESTAMENTO VIVO
DE LO QUE
SIGNIFICA SER UN
GREMIO EJEMPLAR.



AÑO 2023:

COMPROMISO ACTIVO

Por la Mar y la Comunidad

AÑO 2023



LUCHA CONTRA LOS EÓLICOS MARINOS

LA VOZ DEL GREMIO UNIDO.

A pesar de la incertidumbre futura, el gremio pesquero asturiano y gallego lideró una batalla crucial contra los proyectos eólicos marinos. La Cofradía de Llanes está en la vanguardia de esta reivindicación, defendiendo el mar y el sustento de sus pescadores.



CONCIERTO "MÚSICA EN LA RULA"

ACORDES EN EL CORAZÓN PESQUERO

La lonja de Llanes se transformó en un escenario vibrante, captando un concierto de música que fusionó la cultura marinera con el arte, abriendo este espacio emblemático a la comunidad.



AÑO 2023



VISITAS GUIADAS: A ESCOLARES

SEMBRANDO LA CULTURA MARINA

Compromiso con las nuevas generaciones, ofreciendo visitas educativas para que los escolares conozcan de cerca el mundo de la pesca, la rula y la vida marinera.



JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS

SANTA ANA, UN TESORO ABIERTO AL MUNDO.

La capilla de Santa Ana abrió sus puertas durante puentes y Semana Santa, permitiendo a visitantes y locales descubrir su valor histórico y cultural en un entorno único.

JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS

SÁBADO

12:00H - 14:00H
18:00H - 20:00H

DOMINGO

18:00H - 20:00H

LUNES

12:00H - 14:00H



AÑO 2023

Primer Premio «Amartumar»

Fotografía de: Arbil Iciar Manterola: manos de las rederas, puerto de Getaria (Guipúzcoa)



AMARTUMAR 2023

EL MAR COMO INSPIRACIÓN

La edición IV del 2023 de este prestigioso premio de fotografía marítima impulsó el talento y la conexión con el mar, atrayendo obras que capturaron la esencia de la vida pesquera.



¡JUNTOS CONTRA LAS BASURAS MARINAS!

VOLUNTARIOS POR UN MAR LIMPIO.

Un compromiso activo con la sostenibilidad marina. La Cofradía lideró, junto a submarinistas y Proyecto LIBERA, una exitosa jornada de limpieza que demostró el amor por nuestros océanos.



AÑO 2023



FIESTAS DE SANTA ANA

EMOCIÓN Y TRADICIÓN A ORILLAS
DEL MAR

Es una de las celebraciones más vibrantes y sentidas de Llanes. Las Fiestas de Santa Ana, patrona de la Cofradía, son el auténtico alma del verano en el puerto. Con la Cofradía como corazón del festejo, cada año se rinde homenaje a la tradición con eventos tan emotivos como la procesión marinera de "La Salea", donde las embarcaciones engalanadas desfilan por la bahía en un espectáculo único.



MARINERO MAYOR 2023

PEPÍN DEL ROSAL

Un momento cumbre, en las fiestas de la patrona, es el reconocimiento al "Marinero Mayor", honrando la vida y el legado de quienes dedican su vida a la mar.





AGOSTO, YO APOYO

SOLIDARIDAD EN VERANO

Una significativa demostración de respaldo a la candidatura de de la Cofradía de Pescadores de Llanes a Grupo Humano Ejemplar de los Premios Princesa de Asturias. Esta iniciativa no solo movilizó a la comunidad en apoyo de su candidatura, sino que también visibilizó el profundo arraigo y el compromiso de los llaniscos con la excelencia y el reconocimiento de la Cofradía.



LIMPIEZA INTERNACIONAL DE COSTAS

PRESERVANDO NUESTRO ENTORNO.

Una acción anual crucial para la conservación del medio ambiente marino. Estos eventos no solo recogen residuos, sino que también contribuyen a la investigación y son aptos para todas las edades, fomentando la participación ciudadana en la protección de nuestros océanos



AÑO 2023



EDUCACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

SEMANA EUROPEA DE LA PREVENCIÓN DE RESIDUOS.

Dentro de la Semana Europea de la Prevención de Residuos, la Cofradía colaboró activamente en una destacada iniciativa: la limpieza del río Vallina y las playas de Las Cámaras y Palombina en Celorio. Esta acción, que contó con la participación de 34 alumnos de las escuelas rurales de Vibañu, Porrúa, Celoriu y Pría y el apoyo del Museo Etnográfico, subrayó el compromiso de la Cofradía con la educación ambiental y el esfuerzo comunitario.



PARTICIPACIÓN EN EL DÍA MUNDIAL DE LA REANIMACIÓN CARDIOVASCULAR

CUIDANDO VIDAS EN TIERRA Y MAR.

La Cofradía se sumó a una causa vital, fomentando la formación y concienciación sobre técnicas de reanimación, un gesto de responsabilidad social.



AÑO 2023



SORTEOS DE GRANDES PIEZAS DE PESCADO Y MARISCO.

VERANO, NAVIDAD, FIN DE AÑO Y
REYES

Sorteos que, además de ofrecer productos de alta calidad, fortalecen el vínculo con la comunidad y promueven el consumo local.



LA NAVIDAD CON SABOR A MAR

TRADICIÓN Y MÚSICA EN LA CAPILLA
DE SANTA ANA.

Cada Navidad, la Cofradía de Pescadores de Llanes abre las puertas de la Capilla de Santa Ana para celebrar las fiestas con un profundo arraigo marinerero. Este evento incluye un Belén marinerero único, que fusiona la tradición navideña con la cultura pesquera local, y el emotivo Festival de Villancicos a cargo del Coro El Rinconín, llenando la capilla de espíritu navideño y melodías que conmueven a vecinos y visitantes.





SON LA PRUEBA VIVA
DE QUE EL
VERDADERO VALOR
DE UN GREMIO SE
MIDE EN EL ALMA
QUE PONEN EN CADA
GESTO, EN CADA
ACCIÓN.



AÑO 2024:

CONSOLIDANDO EL LEGADO

Innovación y Continuidad del
Compromiso

AÑO 2024



LIMPIEZA SAN ANTOLÍN PELLETS

RESPUESTA RÁPIDA Y EFECTIVA.

Ante la emergencia ambiental por los pellets, la Cofradía actuó con rapidez y responsabilidad, sumándose a las labores de limpieza en San Antolín, demostrando su compromiso con el medio ambiente



PRESENCIA EN EVENTOS TURÍSTICOS CLAVE

La Cofradía de Pescadores de Llanes ha demostrado un compromiso activo y ejemplar en la promoción del concejo más allá de sus límites geográficos. Su participación destacada en eventos como "¡QUEDAMOS EN EL ORIENTE!", el primer encuentro de Turismo del Oriente de Asturias, organizado por Onda Cero Infiesto, consolidó su rol como embajadora de Llanes. En este foro, la Cofradía mostró con orgullo la esencia cultural, económica y gastronómica de la localidad, contribuyendo activamente a la reflexión y el impulso del turismo sostenible en toda la región oriental de Asturias.



AÑO 2024



VISITAS GUIADAS A ESCOLARES

FOMENTANDO LA COMPRENSIÓN DE
LA TRADICIÓN PESQUERA,

Continuación de su valiosa labor educativa, acercando el
mar y la cultura pesquera a los más jóvenes con visitas
didácticas.



EXPOSICIÓN "ECOS DE BALLENAS EN SANTA ANA"

UN VIAJE FASCINANTE AL PASADO
BALLENERO

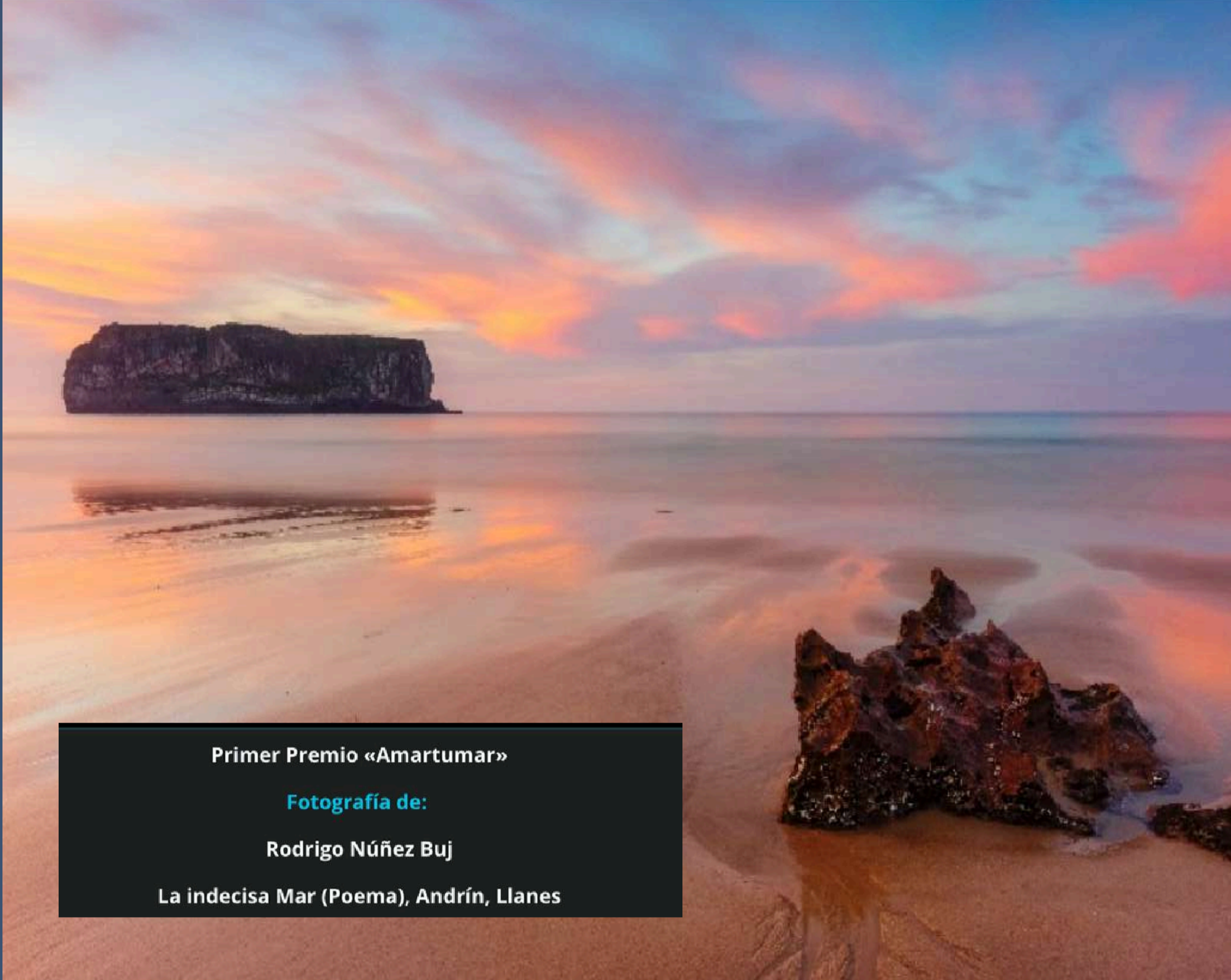
Una impactante muestra en la capilla de Santa Ana que revivió la historia de la caza de ballenas en Llanes, organizada por la Cofradía para preservar la memoria histórica y la cultura marinera.

LLANES

**ECOS DE
BALLENAS
EN SANTA ANA**

Del 27 al 31 de Marzo

AÑO 2024



Primer Premio «Amartumar»

Fotografía de:

Rodrigo Núñez Buj

La indecisa Mar (Poema), Andrín, Llanes



AMARTUMAR 2024

LA FOTOGRAFÍA VUELVE A HONRAR
EL MAR.

La nueva edición del Premio de Fotografía AMARTUMAR continuó promoviendo la expresión artística y la conexión con el entorno marino, reafirmando el papel de la Cofradía como dinamizador cultural.



CONCIERTO "MÚSICA EN LA RULA"

ARMONÍA Y MAR EN UN ESCENARIO ÚNICO.

La rula de Llanes volvió a ser el punto de encuentro de la música y el mar, ofreciendo un concierto que deleitó a la comunidad y visitantes, consolidando una tradición.



AÑO 2024



GALA DE TURISMO LLANES 2024

La Cofradía de Pescadores de Llanes ha sido destacada como un "pilar fundamental en el panorama turístico" de la villa, recibiendo el Premio Excelentísimo Ayuntamiento de Llanes en su Gala Anual. Este galardón reconoce su papel crucial no solo en la promoción de la actividad pesquera, sino también en la preservación del patrimonio cultural y medioambiental local a través de diversas iniciativas.

En este contexto de celebración y reconocimiento, la Cofradía propuso la candidatura de Jesús Batalla (nacido en 1934) para un importante reconocimiento en 2025. Jesús, a sus 91 años, es un ejemplo de "esfuerzo, solidaridad y amor incondicional por Llanes". Su incansable voluntariado y su dedicación a preservar las tradiciones lo convierten en un verdadero llanisco de corazón y un modelo de vitalidad y colaboración en multitud de eventos.



FIESTAS DE SANTA ANA

EMOCIÓN, TRADICIÓN Y HOMENAJE
AL MARINERO MAYOR.

Las festividades de Santa Ana, patrona de la Cofradía, son el epicentro de la tradición marinera en Llanes. La Cofradía es el alma de esta celebración, que culmina con la emotiva procesión marinera "La Salea" y las procesiones terrestres. Un momento cumbre es el Homenaje al Marinero Mayor, distinción que en esta ocasión recae en Ángel Batalla García, actual Patrón Mayor de la Cofradía. Reconocido como un "hombre de mar forjado por la experiencia y el trabajo", su profundo compromiso, dedicación y visión de futuro son



AÑO 2024



SORTEOS DE GRANDES PIEZAS DE PESCADO Y MARISCO

VERANO, NAVIDAD, FIN DE AÑO Y
REYES

Continuidad de los sorteos tradicionales, una iniciativa popular que acerca los productos frescos del mar a los hogares y genera expectación en la comunidad.



LA COFRADÍA VISIBLE EN EL CORAZÓN DE LLANES.

PUESTO DE VERANO EN EL PUENTE

Presencia activa durante el verano con un puesto en el puente, acercando sus productos o información directamente a los veraneantes y residentes en un punto neurálgico.



AÑO 2024



FOMENTANDO LA GASTRONOMÍA LOCAL.

LA LLANTARIEGA

Participación en la feria o evento gastronómico "La Llantariega", promocionando los productos del mar y la riqueza culinaria de la zona.



TENDIENDO PUENTES ENTRE CULTURAS

INTERCAMBIO CULTURAL POO DE
LLANES Y SANTA CRUZ DE LA
ZARZA (TOLEDO)

La Cofradía se sumó a esta significativa iniciativa de intercambio cultural, fortaleciendo lazos y demostrando el papel integrador de la pesca en la comunidad.



AÑO 2024



BELÉN Y VILLANCICOS, FIELES A LA TRADICIÓN


NAVIDAD MARINERA

Repitiendo el éxito del año anterior, la Capilla de Santa Ana acogió el Belén Marinero y el Festival de Villancicos del Coro El Rinconín. Cultura, Patrimonio y Educación





SON EL TESTIMONIO VIVO DE QUE EL VALOR REAL DE NUESTRO GREMIO RESIDE EN EL ALMA QUE IMPRIMEN A CADA TRADICIÓN, BLINDANDO EL FUTURO CON LA AUTENTICIDAD DE CADA GESTO.



*En Llanes, la villa que a todos
encanta
hay una capilla, para Santa Ana
que guarda una imagen
obra destacada
de la virgen niña mirando
a la santa.
A los marineros da su confianza
en los desafíos cuando la mar
brama
y los visitantes que entran a
mirarla
salen confortados de amor
y esperanza*

AÑO 2025:
CUSTODIANDO EL FUTURO

Liderazgo, Memoria Viva y Desarrollo Sostenible



DINAMIZACIÓN COMERCIAL: LA TRADICIONAL "CENTOLLADA" DE REYES

LA COFRADÍA ESTRENA EL AÑO PREMIANDO LA FIDELIDAD CON LOS PRODUCTOS DE LA RULA

La Cofradía de Pescadores de Santa Ana comenzó el año 2025 con una de sus iniciativas populares más arraigadas: el tradicional sorteo de la "Centollada". El 3 de enero se realizó la entrega oficial de este cotizado manjar del Cantábrico a la vecina Ilanisca Toyi Dueñas, quien resultó ganadora de la edición de este año.

El acto de entrega tuvo lugar en las instalaciones portuarias y contó con la representación institucional del Patrón Mayor, Ángel Batalla, acompañado por los colaboradores Pepín del Rosal, Jesús Batalla y la coordinadora cultural Maiche Perela. A través de este tipo de sorteos navideños, la Cofradía no solo busca dinamizar el vínculo directo con la comunidad local, sino también promocionar el consumo de los mariscos y pescados capturados por la flota de bajura, arrancando el calendario anual con el mejor sabor de boca.





INFRAESTRUCTURASPORTUARIAS: SEGURIDAD Y MODERNIZACIÓN EN EL PUERTO

LAS OBRAS DE AMPLIACIÓN Y LAS LABORES DE DRAGADO TRANSFORMAN LA OPERATIVIDAD DE LA DÁRSENA

El puerto de Llanes afronta una transformación estructural clave para resolver sus problemas históricos de seguridad. Durante los temporales del Cantábrico, la fuerza de las marejadas sobrepasa los diques actuales, convirtiendo la dársena en una zona de riesgo para las embarcaciones. Para mitigar este impacto, el Principado de Asturias proyecta la construcción de un nuevo muelle de espera y abrigo en los bajos del acantilado de San Antón.

Esta infraestructura incluirá un contradique diseñado para calmar las aguas en días de temporal, optimizando la capacidad de la flota local. En paralelo, la Cofradía coordina las necesarias labores de dragado y mantenimiento del calado. Estos trabajos obligan a traslados temporales de pesqueros hacia el puerto interior, garantizando la sostenibilidad y la operatividad diaria de un puerto vital para la economía de la villa.



AÑO 2025

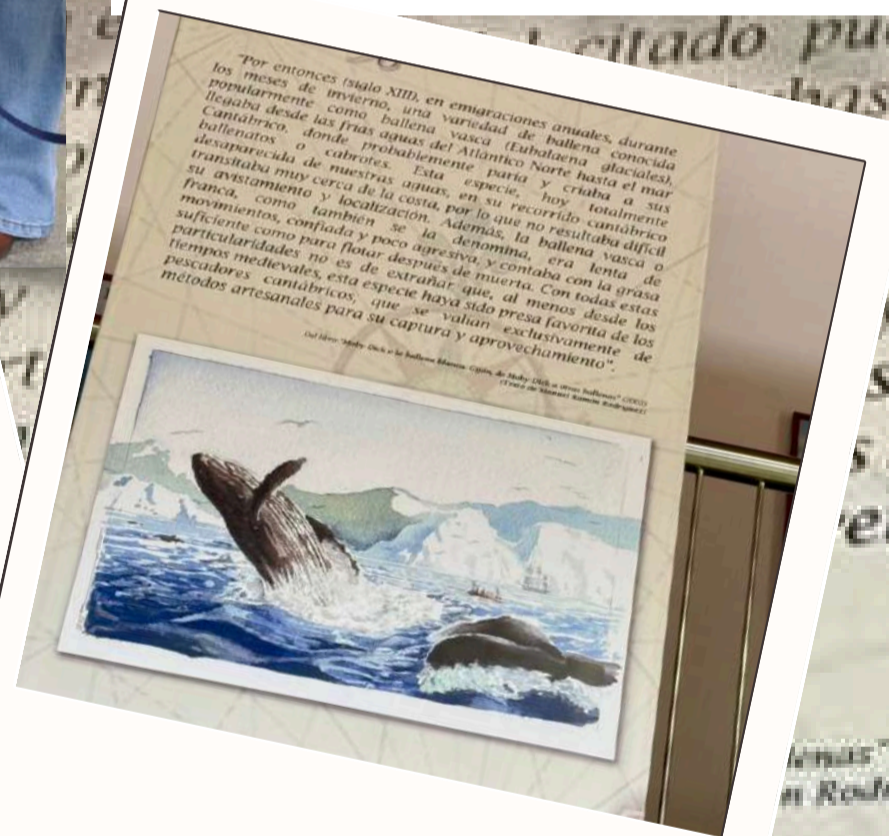


EXPOSICIÓN PERMANENTE : "LLANES Y LAS BALLENAS"

LA RULA ACOGE LA MUESTRA QUE RECUPERA EL PASADO BALLENERO DE LA VILLA ENTRE LOS SIGLOS XIII Y XVII

En abril de 2025, la Rula de Llanes inauguró de forma permanente la exposición "Llanes y las ballenas: Historia del pasado ballenero", un proyecto que traslada al corazón de la lonja el exhaustivo trabajo de investigación y comisariado original de Higinio del Río. La muestra consta de trece paneles ilustrados por el artista llanisco Javier Ruisánchez García, distribuidos estratégicamente entre la cancha de subastas y las oficinas de la entidad.

El acto, encabezado por el Patrón Mayor Ángel Batalla y respaldado por la corporación municipal y veteranos de la marinería, sirvió para reivindicar el papel histórico del puerto. Coordinada por Maiche Perela, la Cofradía de Santa Ana se consolida como un referente nacional en la difusión del patrimonio inmaterial, utilizando su espacio diario de trabajo para conectar a la sociedad actual con los orígenes del gremio.



AÑO 2025



PATRIMONIO HISTÓRICO: RESTAURACIÓN DE LA IMAGEN DE SANTA ANA

LA CONSERVACIÓN TÉCNICA DE LA TALLA DE LA PATRONA ENSALZA SU VALOR DEVOCIONAL Y ARTÍSTICO

En abril de 2025, la Capilla de Santa Ana recuperó para su exposición pública la emblemática y delicada imagen de su patrona junto a la Virgen Niña, tras haber sido sometida a un riguroso y minucioso proceso de conservación y restauración. El proyecto técnico, impulsado a instancias del párroco de Santa María del Concejo, Don Florentino Hoyos Martínez, fue ejecutado por la especialista y licenciada en Bellas Artes Marta Flórez Igual.

La intervención profesional permitió consolidar la estructura de la pieza, ensalzar la policromía original y recuperar la viveza de sus colores históricos, revirtiendo el deterioro causado por el paso del tiempo. La talla restaurada regresó al templo de los marineros coincidiendo con las celebraciones de Semana Santa, abriendo sus puertas al público el Sábado Santo y el Domingo de Resurrección. Con esta actuación, la Cofradía de Santa Ana y la comunidad parroquial aseguran la salvaguarda de uno de los símbolos devocionales e identitarios más importantes de la villa Ilanisca.



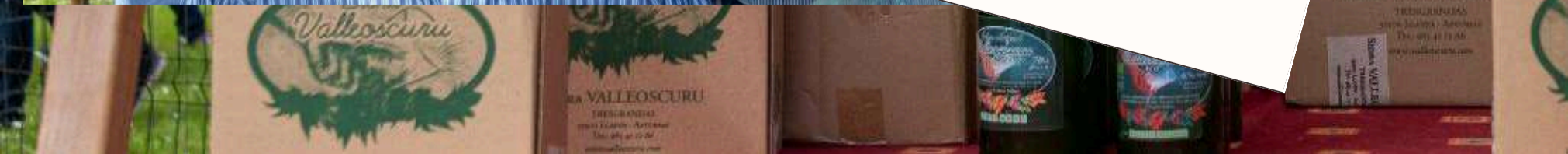
AÑO 2025



CULTURA TRADICIONAL: LA COFRADÍA EN LA FERIA AGROECOLÓGICA "LLANTARIEGA"

PEPÍN DEL ROSAL DIVULGA EL OFICIO ARTESANAL DE LOS REDEROS EN LA PLAYA DEL SABLÓN

En mayo de 2025, la Cofradía de Pescadores de Santa Ana participó activamente en una nueva edición de la feria agroecológica 'Llantariega Llanes', celebrada en el emblemático marco de la Playa del Sablón. La aportación del gremio marineró se centró en la preservación y divulgación de los oficios tradicionales del puerto, captando la atención de numerosos visitantes y vecinos. Uno de los momentos principales de la jornada corrió a cargo del marinero Pepín del Rosal, quien realizó una demostración práctica en directo sobre el cosido, mantenimiento y funcionamiento de las redes y las artes de pesca de bajura. Esta exhibición de patrimonio vivo complementó a la perfección la oferta de la feria, repleta de sidra y quesos artesanales, reforzando la alianza entre el sector primario costero y las estrategias de turismo narrativo que ponen en valor la identidad de Llanes.





GASTRONOMÍA Y DESESTACIONALIZACIÓN: I JORNADAS DE LA MERLUZA Y EL PIXÍN

ALIANZA ESTRATÉGICA ENTRE LA COFRADÍA, OTEA Y EL AYUNTAMIENTO PARA PROMOCIONAR EL PRODUCTO LOCAL











En mayo de 2025 se presentó en Vidiago la primera edición de las Jornadas Gastronómicas de la Merluza y el Pixín, una iniciativa diseñada para poner en valor dos de las especies más emblemáticas capturadas por la flota de bajura llanisca. Celebradas del 15 al 18 de mayo, las jornadas contaron con la participación de nueve establecimientos hosteleros del concejo, consolidando a Llanes como referente de la cocina marinera de calidad.

El acto de presentación reunió al alcalde Enrique Riestra, al presidente de Otea José Luis Álvarez Almeida y al Patrón Mayor de la Cofradía, Ángel Batalla. El certamen destaca como un modelo de cooperación público-privada enfocado en la desestacionalización turística fuera de la temporada alta. Como proveedora de la marca de calidad «Pescado de Rula con Artes Sanos», la Cofradía de Santa Ana reafirma su compromiso con la rentabilidad del sector y la promoción del consumo responsable de proximidad.

I Jornadas de la Merluza y el Pixín en Llanes

del 15 al 18 de mayo de 2025



- | | | | | |
|--|--|--|--|---|
|  <p>MÁS INFO</p> <p>Casa El Rubiu
N-634
33057 Valdago (Asturias)
Tel: 985 40 14 30</p> |  <p>MÁS INFO</p> <p>Hotel Kaype
Playa de Banzo s/n
33000 Banzo, Llanes (Asturias)
Tel: 985 40 73 00</p> |  <p>MÁS INFO</p> <p>Hotel Migal - Llanes
Camino Playa s/n
33000 (Asturias)
Tel: 985 40 12 01</p> |  <p>MÁS INFO</p> <p>Parrilla La Veguca
N-634
33006 San Roque del Nordal (Asturias)
Tel: 985 40 71 93</p> |  <p>MÁS INFO</p> <p>Restaurante Sidrería SALERO
Calle Arroyales de Arguietas 3
33000 Llanes (Asturias)
Tel: 985 40 20 91</p> |
|  <p>MÁS INFO</p> <p>Restaurante el cenador del convento
Calle Coeque y Encarnación 2
33000 Llanes (Asturias)
Tel: 985 40 01 01</p> |  <p>MÁS INFO</p> <p>Restaurante Mirador de Toró
Avenida Carretera de Toró 42
33000 Llanes (Asturias)
Tel: 985 40 06 82</p> |  <p>MÁS INFO</p> <p>Restaurante Riomar
Avenida Carretera de Toró s/n
33000 Llanes (Asturias)
Tel: 985 40 10 26</p> |  <p>MÁS INFO</p> <p>Restaurante Sablon's
Avenida del Sablon 05
33000 Llanes (Asturias)
Tel: 976 63 94 82</p> |  <p>MÁS INFO</p> <p>Sidrería Restaurante El Puerto
Calle Marqués de Castrelos 1
33000 Llanes (Asturias)
Tel: 984 91 04 76</p> |

AÑO 2025



RECONOCIMIENTO REAL: EL APOYO DE LA PRINCESA DE ASTURIAS A LA GENTE DE LA MAR

UN MENSAJE QUE IMPULSA EL ORGULLO MARÍTIMO Y REFUERZA LA CANDIDATURA A PUEBLO EJEMPLAR

El 23 de mayo de 2025, la Princesa Leonor protagonizó su debut radiofónico en Radio Exterior de España, enviando desde el buque escuela Juan Sebastián Elcano un firme mensaje de reconocimiento y afecto a los profesionales que dedican su vida a la pesca, las infraestructuras portuarias y el cuidado de los recursos marinos.

Este relevante respaldo de la Princesa de Asturias resuena con especial fuerza en nuestro puerto. Para la Cofradía de Pescadores de Santa Ana, este reconocimiento al sacrificio de la vida marinera representa un impulso de motivación excepcional. Recibir este aliento de la heredera al trono reafirma nuestro compromiso con el patrimonio y la sostenibilidad, alimentando con la máxima ilusión el gran sueño de toda nuestra comunidad: ver reconocido el esfuerzo de nuestras gentes con el galardón de Pueblo Ejemplar de Asturias.





DIVULGACIÓN DINÁMICA: VISITAS GUIADAS EN LA RULA DE LLANES

EL PUERTO CONSOLIDA SUS TALLERES DIDÁCTICOS Y ENCUENTROS INTERGENERACIONALES

Entre 2025 y principios de 2026, la Rula de Llanes se ha afianzado como un centro neurálgico de educación ambiental y transferencia cultural a través de su programa de visitas guiadas. La Cofradía de Pescadores de Santa Ana abre regularmente sus puertas a centros educativos de toda Asturias —como el Colegio Peña Tú, el C.R.A. 1, el Colegio de Posada o el San Pablo II de Avilés—, permitiendo a cientos de alumnos descubrir los secretos del Cantábrico, el funcionamiento de la lonja y el valor de la pesca artesanal.

Las jornadas, coordinadas por Maiche Perela y el equipo técnico de la entidad, destacan por su enfoque práctico: los estudiantes exploran las instalaciones y participan en subastas simuladas pujando por especies locales. El programa incluye además una vertiente social muy emotiva, reflejada en encuentros intergeneracionales como el que reunió a niños de El Patio de Posada con residentes del ERA para revivir la historia del Llanes ballenero. Al concluir la actividad, los participantes son distinguidos con pins de la Cofradía y los diplomas oficiales de "Defensores del Mar", sellando así su compromiso con el patrimonio marítimo de la villa.





DIVULGACIÓN HISTÓRICA: RECREACIÓN DE LA BATALLA DE SANTA MÓNICA

EL CP PEÑA TÚ REVIVE LA DEFENSA DE LLANES DE 1801 CON EL APOYO TÉCNICO DE LA COFRADÍA

La Playa del Sablón se transformó en un escenario histórico para acoger la recreación de la épica batalla de Santa Mónica de 1801, una iniciativa del CP Peña Tú en el marco de su Semana Cultural. El proyecto escolar revivió la defensa de la villa frente al ataque de un barco corsario inglés que intentó capturar un patache vizcaíno refugiado en el puerto llanisco.

La base histórica del evento contó con la colaboración de la Cofradía de Pescadores de Santa Ana y, de manera muy destacada, con la labor de investigación de Maiche Perela Beaumont. Sus artículos especializados "1801, año en el que los corsarios asolan nuestras costas" y "¡Piratas!" resultaron fundamentales para documentar con precisión la astucia de los vigías y la rápida respuesta popular. Esta propuesta de turismo narrativo y pedagógico consolida la transferencia del patrimonio histórico a las nuevas generaciones.





EDUCACIÓN Y SOSTENIBILIDAD: EL PROYECTO "PESCANDO VALORES"

LA COFRADÍA DE LLANES ACOGE LOS TALLERES DE SENSIBILIZACIÓN PARA ESCOLARES DEL ORIENTE

En el marco del proyecto regional "Pescando Valores", la Cofradía de Pescadores de Santa Ana de Llanes recibió la visita didáctica de escolares de los colegios rurales del Oriente de Asturias, como los alumnos del centro de Colombres (Ribadedeva). Esta iniciativa, promovida por la Asociación para el Desarrollo Rural e Integral del Oriente de Asturias (ADRIOA) y financiada a través del fondo europeo FEMPA, busca sensibilizar a las nuevas generaciones sobre la importancia de la pesca artesanal, el consumo responsable y la preservación del ecosistema marino.

Durante las jornadas, los estudiantes exploraron las instalaciones portuarias, interactuaron con la flota de bajura y participaron en simulaciones de subastas en La Rula. El proyecto, reconocido como un referente en el Catálogo de Buenas Prácticas de la Red Española de Grupos de Pesca, cuenta con un reportaje audiovisual que documenta la experiencia práctica de las visitas, y culmina con la edición de un libro interactivo ilustrado por los propios participantes, fusionando aprendizaje técnico, creatividad y divulgación del patrimonio marítimo.



AÑO 2025



SENSIBILIZACIÓN AMBIENTAL: "VI PREMIOS DE FOTOGRAFÍA AMARTUMAR"

EL PUERTO DE LLANES ACOGE LA ENTREGA DE GALARDONES DEL CERTAMEN DE FOTOGRAFÍA MARINA

En junio de 2025, el Puerto de Llanes se convirtió en el escenario de la entrega de galardones de los VI Premios de Fotografía AMARTUMAR, una iniciativa consolidada de la Cofradía de Pescadores de Santa Ana. El acto contó con la participación del Patrón Mayor, Ángel Batalla, junto a Maiche Perela, Jesús Batalla y la concejala de Turismo, Aurora Aguilar, reuniendo a creadores y autoridades en torno a la salvaguarda del patrimonio marítimo.

El jurado distinguió a Valentín Fernández Suárez con el Primer Premio absoluto por su obra "Castro Ballota 2024", mientras que el Primer Premio en la categoría de Foto Local recayó en Blanca Cueto Frade por su fotografía "Arrastreros". El palmarés local se completó con los accésits a María José Guerdo ("Corazón-Coraza"), Mario César Suella ("Memorias en la Huelga") y Alfonso Tomás Solares ("Noche Mágica"). A través de este certamen, la Cofradía utiliza el impacto visual del arte para concienciar sobre la vulnerabilidad de los ecosistemas marinos, promoviendo la sostenibilidad y el respeto al Cantábrico como fuente de vida.



PREMIOS «AMARTUMAR» 2025

FOTOS GANADORAS



Primer Premio «Amartumar»

Fotografía de:

Valentín Fernández Suárez

Castro-Ballota-2024

amar
TUMAR

ACCÉSITS «AMARTUMAR»



1.º ACCÉSIT FOTO
«AMARTUMAR»

Fotografía de:

María del Mar Martín Cojo

Pasarela



2.º ACCÉSIT FOTO
«AMARTUMAR»

Fotografía de:

Carlos Martínez Tobalina

El sueño del pescador



3.º ACCÉSIT FOTO
«AMARTUMAR»

Fotografía de:

José Luis Méndez
Fernández

Susurro de medusa

amar
TUMAR

PREMIOS «AMARTUMAR» FOTO LOCAL

FOTOS GANADORAS



Primer Premio «Amartumar» FOTO LOCAL

Fotografía de:

Blanca Cuelo Frade

Arrastros

amar
TUMAR

ACCÉSITS FOTO LOCAL



1.º ACCÉSIT FOTO LOCAL

Fotografía de:

María José Guerdo Amieva

Corazón-Coraza

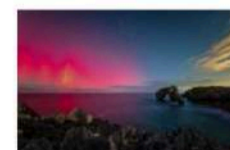


2.º ACCÉSIT FOTO LOCAL

Fotografía de:

Mario Cesar Suclla Schiaffino

Memorias en la Huelga



3.º ACCÉSIT FOTO LOCAL

Fotografía de:

Alfonso Tomas Solares

Noche Mágica.

amar
TUMAR

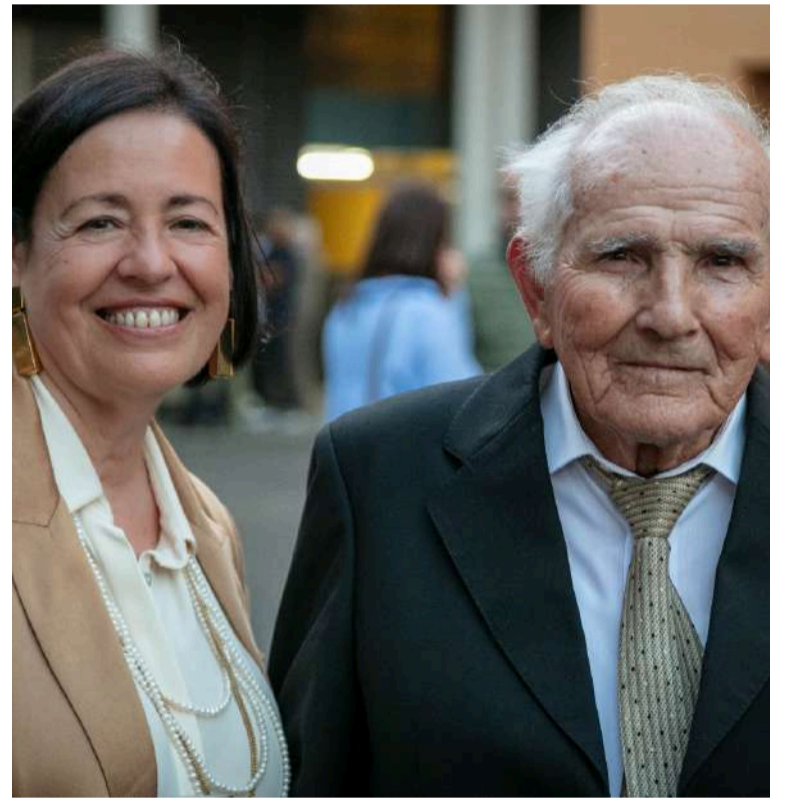


RECONOCIMIENTO AL MÉRITO: "PREMIO DE TURISMO PARA JESÚS BATALLA"

HOMENAJE INSTITUCIONAL AL DINAMISMO Y LA SALVAGUARDA DE LA IDENTIDAD LOCAL

La Cofradía de Pescadores de Santa Ana celebró con profundo orgullo la entrega del Premio de Turismo de Llanes a Jesús Batalla. A sus 92 años, Batalla encarna la esencia del compromiso comunitario y la identidad marinera del concejo. El galardón, concedido por el Ayuntamiento durante la XXX Gala de Turismo, reconoce una trayectoria vital inigualable.

El histórico marinero ha liderado la Comisión de las Fiestas de Santa Ana durante 35 años y destaca como el voluntario más longevo en la limpieza de playas. Su labor diaria como embajador espontáneo de la villa en el puente del puerto es un ejemplo de hospitalidad y generosidad. Este galardón ratifica la estima institucional y gremial hacia una figura clave en la preservación del patrimonio marinero de la comarca.



AÑO 2025

LLANES

CONCIERTO MÚSICA EN LA RULA

28 de Junio 2025
SÁBADO A LAS 12,30H

"Previamente embarcaran en un pesquero una representación del Coro para depositar en la mar un ramo de flores a la memoria de todos aquellos marineros fallecidos".

**CO
RO**

**Los Lunes
a las Ocho**

Esta coral de voces graves, dentro de la gravedad y con gran presencia de ánimo, canta habaneras, añadas, guabinas, zarzuelas, tangos, boleros..., acompañados de música de cuerda, si acaso percusión y, sobre todo, ilusión.

Director: FERNANDO ALLEN

LUGAR: LA RULA DE LLANES - EL MUELLE



CULTURA Y MEMORIA: "VOCES Y SALITRE EN LA RULA"

UN AÑO MÁS, ÉXITO ABSOLUTO EN EL CONCIERTO DE VOCES GRAVES EN HOMENAJE A LA FAMILIA MARINERA

A finales de junio de 2025, las instalaciones de La Rula de Llanes se transformaron de nuevo en un insólito y emocionante escenario para acoger el certamen "Música en la Rula". El evento, que se consolida un año más como una cita imprescindible en el calendario de la villa y colgó el cartel de lleno total, estuvo protagonizado por el coro de voces graves "Los Lunes a las Ocho", que ofreció un concierto en directo titulado "Voces y Salitre" como un sincero tributo a los marineros de la villa y a sus familias.

La jornada comenzó con un profundo acto de solemnidad: una representación de la agrupación coral embarcó en una unidad de la flota local para depositar un ramo de flores en aguas del Cantábrico, rindiendo memoria a todos los profesionales del mar fallecidos. Posteriormente, el muelle vibró con un variado repertorio que entrelazó habaneras, añadas, zarzuelas y boleros, arropados por instrumentos de cuerda y percusión. Esta iniciativa cultural de primer orden consiguió fusionar a la perfección, una edición más, el patrimonio inmaterial de la música tradicional con el espacio de trabajo diario del sector pesquero llanisco.



AÑO 2025

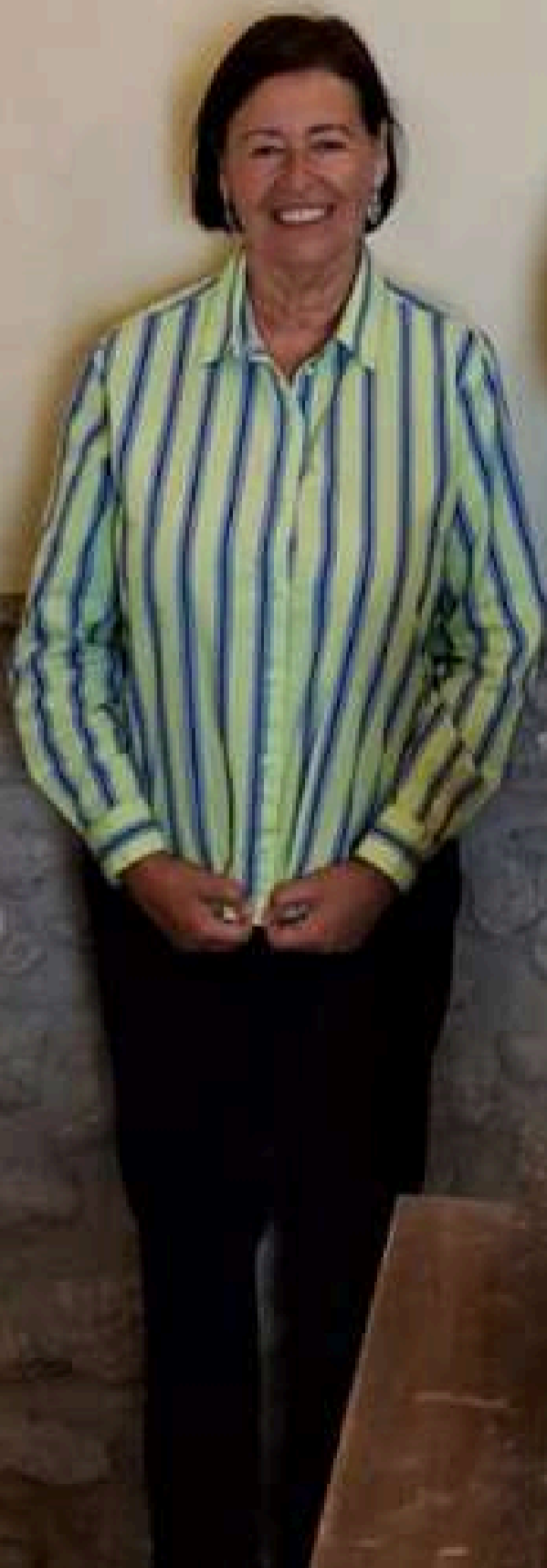


PATRIMONIO Y MECENAZGO: "INCORPORACIÓN DE UN NUEVO EXVOTO"

LA CAPILLA DE SANTA ANA CUSTODIA UNA GOLETA DE 1810 DONADA POR FERNANDO SUÁREZ CUE

Julio de 2025, la Capilla de Santa Ana enriqueció su valioso inventario de patrimonio histórico con la instalación de una nueva joya marinera: la réplica a escala de una goleta de 1810. Esta pieza excepcional fue incorporada gracias a la generosa donación efectuada a la Cofradía de Pescadores por su colaborador y amigo Fernando Suárez Cue, sumando un nuevo exvoto de gran valor a la colección del templo.

La colocación final del barco fue ejecutada en equipo por los miembros de la Cofradía quienes contaron con una base de sujeción diseñada a medida por el artesano Vitín Torre para garantizar su perfecta conservación y exhibición. Esta donación no solo engrandece el legado cultural de la capilla, sino que refuerza la tradición de los exvotos en el puerto de Llanes, ofreciendo a vecinos y visitantes un nuevo testimonio de historia vinculado a la identidad marítima de la villa.

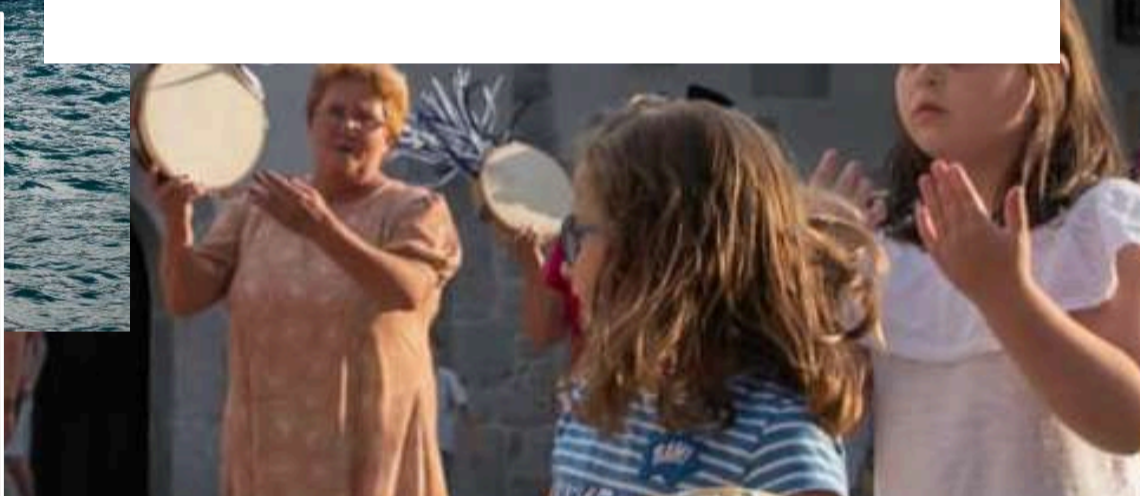




IDENTIDAD Y DEVOCIÓN: “LAS FIESTAS DE SANTA ANA 2025”

El mes de julio de 2025 devolvió al puerto de Llanes toda la emoción y solemnidad de las Fiestas de Santa Ana, la cita más identitaria para el gremio de la mar. Tras intensas semanas de preparación y ensayos intergeneracionales —donde los más jóvenes aprendieron con ilusión los pasos de la tradicional Reverencia para asegurar el relevo de la cultura local—, el programa oficial arrancó con fuerza con la Salva de Vísperas y el traslado procesional de la patrona desde su capilla hasta la Basílica.

El acto institucional del primer día marcó un hito histórico para la Cofradía de Pescadores de Santa Ana al otorgarse, por primera vez en décadas, un doble y entrañable nombramiento que incluyó la distinción de la primera Marinera Mayor de la villa. El reconocimiento conjunto recayó en el matrimonio formado por Raquel Cantero Herrero (Marinera Mayor) y Rafael Valentín Antuña Isla (Marinero Mayor). Ambos, desde sus respectivas trayectorias profesionales en la Ayudantía de Marina y el Instituto Social de la Marina (ISM), ejercieron durante décadas como el apoyo incondicional, administrativo y humano de las familias marineras y jubilados del puerto llanisco. El 26 de julio, Día Grande de la festividad, la emoción se trasladó a las aguas con la celebración de "La Salea", la espectacular procesión marítima que unió a la flota local en un respetuoso recorrido por el mar antes de culminar en tierra con el canto de la Danza Prima y las celebraciones lúdicas de la villa. Unas jornadas que reafirmaron el orgullo y el fuerte arraigo de Llanes a sus raíces marineras.



AÑO 2025



DIVULGACIÓN PATRIMONIAL: "JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS EN SANTA ANA"

LA COFRADÍA ACERCA LA HISTORIA MARÍTIMA LOCAL A TRAVÉS DE APERTURAS ESTRATÉGICAS ANUALES

A lo largo del año, la Cofradía de Pescadores de Santa Ana de Llanes impulsa un programa recurrente de Jornadas de Puertas Abiertas con el objetivo de compartir el patrimonio, la historia y las tradiciones marineras de la villa con vecinos y visitantes. Estas aperturas extraordinarias de la Capilla de Santa Ana se concentran de forma estratégica en las épocas de mayor afluencia y en coincidencia con los principales hitos culturales y festivos del municipio.

Entre los momentos clave de este calendario anual destacan las jornadas de Navidad —articuladas en torno a la instalación del icónico Belén Marinero y con actividades específicas para el público infantil durante diciembre y enero—, así como la campaña de Semana Santa, que ofrece una inmersión en la vertiente más solemne de la cultura local. Asimismo, la Cofradía aprovecha las sinergias de los grandes eventos estivales del concejo; un ejemplo de ello es la apertura del templo en agosto, coincidiendo con la celebración del Certamen de Quesos del Oriente de Asturias. Esta política de transparencia cultural consolida a la capilla como un espacio vivo de encuentro intergeneracional y un pilar del turismo narrativo en Llanes.





DINAMIZACIÓN ESTIVAL: "LA CASETA DE SANTA ANA EN EL PUENTE"

PRESENCIA CULTURAL Y VENTA DE PRODUCTOS TRADICIONALES DURANTE LA CAMPAÑA DE VERANO

Agosto de 2025, la Cofradía de Pescadores de Llanes consolidó, un verano más, su tradicional presencia en el corazón de la villa con la apertura de la Caseta de Santa Ana, ubicada estratégicamente junto al puente. Este espacio efímero actúa como punto de encuentro directo con vecinos y visitantes, facilitando la divulgación de la cultura marinera local y sirviendo de soporte de autofinanciación para los festejos de la entidad.

La caseta, atendida por el histórico colaborador Jesús Batalla, ofreció a lo largo de la campaña estival las participaciones para la Lotería de Navidad y la línea exclusiva de merchandising de la marca "Santa Ana". Esta gama de productos —que incluye camisetas, tazas y bolsas de tela— destacó especialmente por incorporar diseños únicos creados por el joven diseñador local Aitor Batalla, uniendo el relevo familiar con la identidad gráfica del puerto llanisco.



Pescadores de Llanes



INVESTIGACIÓN Y PATRIMONIO: "EXVOTOS MARINEROS EN EL MUSEO MARÍTIMO DE ASTURIAS"

LA COFRADÍA DE SANTA ANA PROFUNDIZA EN LA MEMORIA Y LA FE DEL CANTÁBRICO EN LUANCO

Agosto de 2025, la Cofradía de Pescadores de Llanes destacó la relevancia de la exposición temporal organizada por el Museo Marítimo de Asturias, ubicado en Luanco, centrada en la investigación y rescate de los exvotos marineros de la región. Estas piezas —réplicas a escala de embarcaciones, grabados y óleos custodiados históricamente en ermitas y capillas de la costa asturiana— constituyen el testimonio material de promesas y agradecimientos de los marineros tras sobrevivir a temporales y naufragios.

La visita institucional de la Cofradía, guiada por los especialistas José Ramón y Pilar, sirvió para poner en valor un riguroso trabajo de catalogación que saca a la luz la intrahistoria de la pesca artesanal y la fe del gremio. Esta colaboración técnica refuerza los lazos de la institución llanisca con los principales faros culturales del Principado, impulsando el turismo narrativo y la conservación de los relatos de valor que definen la identidad del litoral cantábrico.



AÑO 2025



TURISMO NARRATIVO Y DIDÁCTICO:

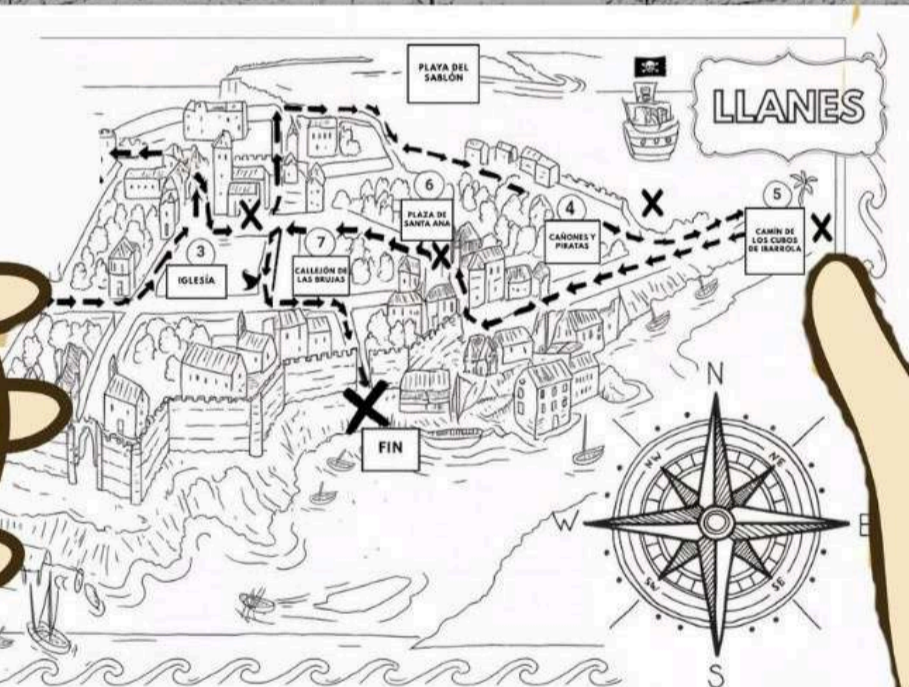
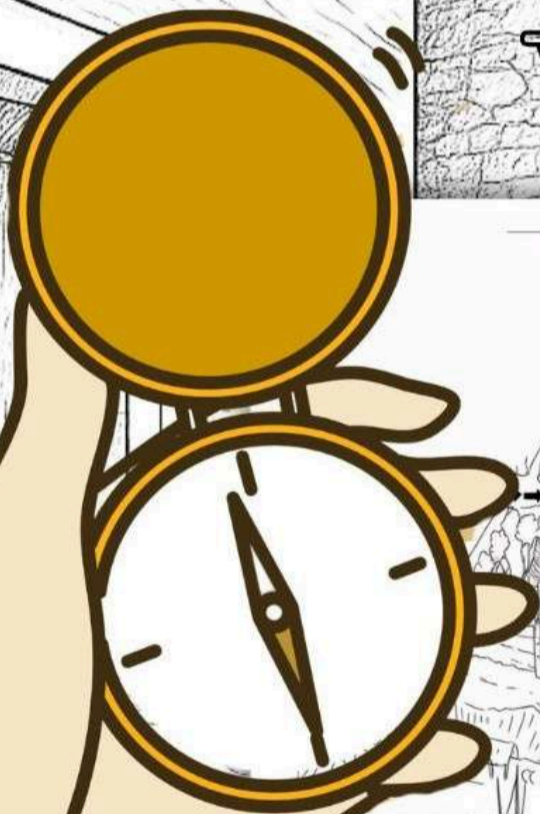
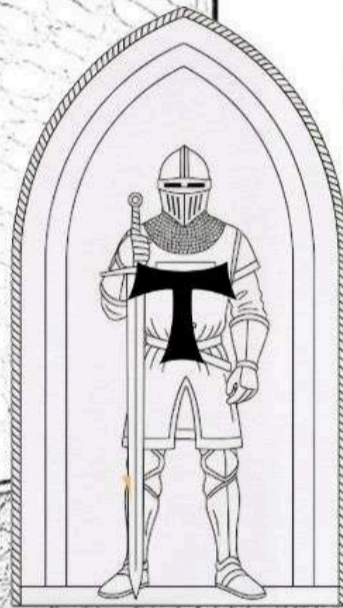
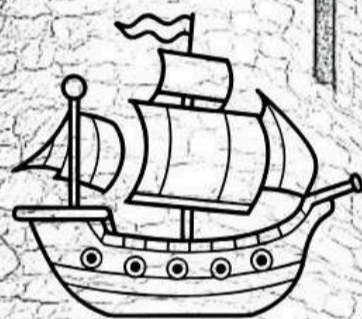
“EL CUADERNO DE BITÁCORA DE LLANES”

NUEVAS HERRAMIENTAS LÚDICAS PARA LA DIVULGACIÓN DEL PATRIMONIO

Agosto de 2025, la Cofradía de Pescadores de Santa Ana sumó un nuevo activo a su estrategia de turismo narrativo y sensibilización cultural con la presentación oficial del "Cuaderno de Bitácora" (el cuadernín mágico). Diseñado específicamente para el público familiar y los visitantes más jóvenes, este recurso combina las funciones de mapa interactivo, diario de recuerdos y cuaderno didáctico para colorear, transformando el recorrido por la villa en una auténtica búsqueda del tesoro.

Distribuido de forma gratuita, el proyecto fomenta la participación activa de los niños mediante la resolución de una yincana de desafíos y dibujos basados en los hitos históricos locales. Al completar la ruta, los participantes reciben una recompensa especial. Esta iniciativa no solo dinamiza la oferta de ocio estival, sino que actúa como una herramienta eficaz de divulgación, invitando a las nuevas generaciones a descubrir los secretos de la tradición marinera de Llanes.

SECRETOS DE LLANES



¡EL TESORO GANADO! *Has completado todas las pistas? Ahora solo te queda una cosa por hacer para conseguir la recompensa. Si todas las pruebas habéis completado, el tesoro de Llanes habéis ganado.*

Reto final: Muestra todas las respuestas y dibujos de tu cuaderno a la persona que te dio esta aventura. ¡Tu recompensa te espera!

AÑO 2025



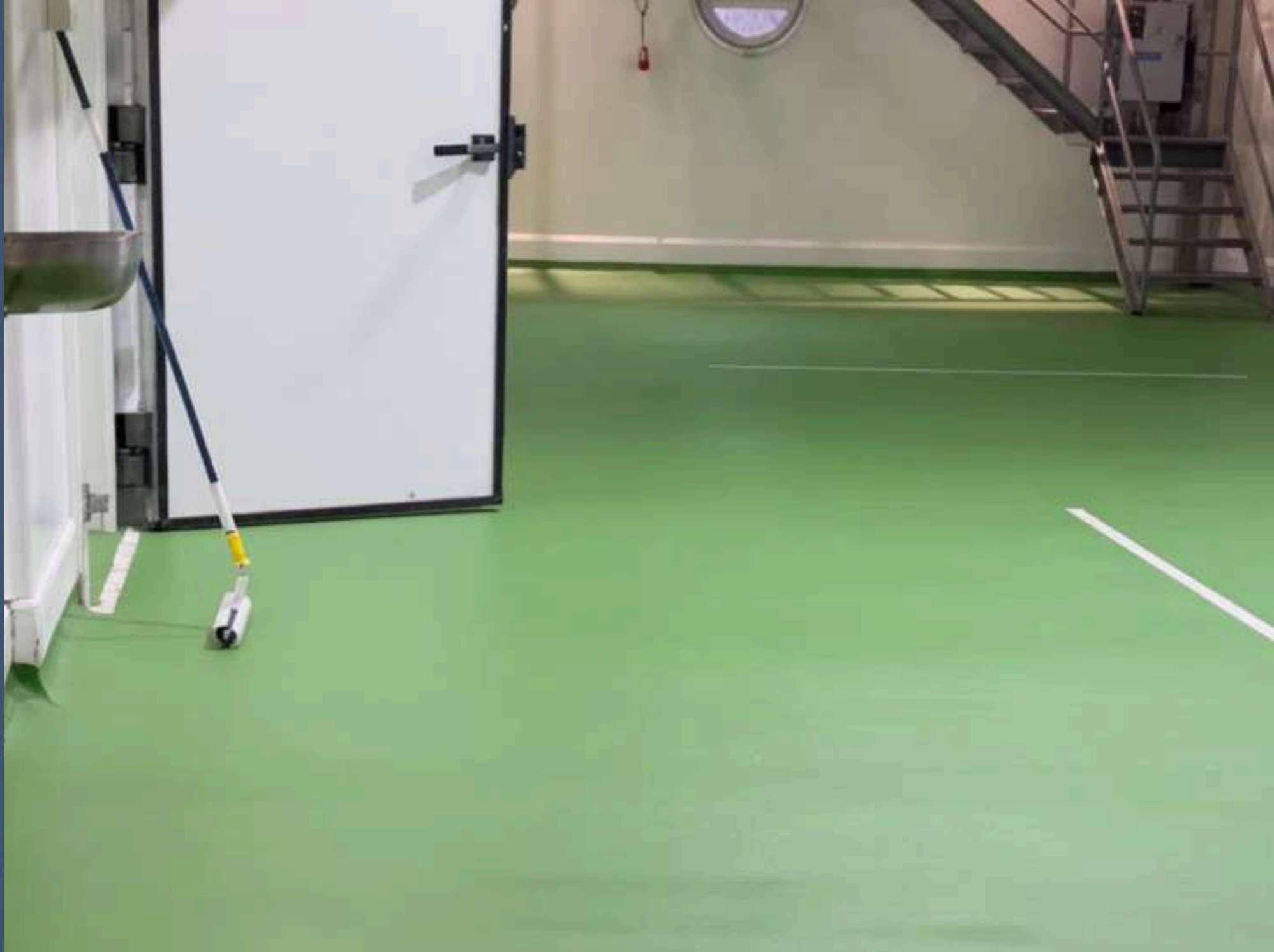
RELEVO GENERACIONAL: "EL PROGRAMA "ELIGE DESDE EL CONOCIMIENTO"

LLANES IMPULSA LA FORMACIÓN TÉCNICA PARA ASEGURAR EL FUTURO DE LA PESCA ARTESANAL

Septiembre de 2025 se presentó el programa "Elige desde el conocimiento", una iniciativa estratégica diseñada para hacer frente al reto del relevo generacional y garantizar la continuidad de la actividad pesquera en el municipio. Ante el riesgo que supone la jubilación de los marineros veteranos y el desconocimiento de las nuevas generaciones sobre las salidas profesionales del sector, este proyecto dota a los jóvenes de las herramientas formativas necesarias para descubrir el oficio y favorecer el empleo y la fijación de población en la villa.

El programa ofrece una visión técnico-práctica integral de la profesión, detallando las titulaciones requeridas, las artes de pesca, los costes operativos, las dinámicas de comercialización en La Rula y la gestión de la seguridad en la mar. Este proyecto, promovido por el Ayuntamiento de Llanes, cuenta con financiación de las ayudas a entidades locales del Grupo de Acción Local Pesquera del Oriente de Asturias (ADRIOA) y está cofinanciado por la Unión Europea, el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, y la Consejería de Medio Rural y Política Agraria, consolidando una alianza clave para la salvaguarda de nuestra industria marítima.





MODERNIZACIÓN DE INFRAESTRUCTURAS: “MEJORAS EN LA LONJA DE LLANES”

Optimización de las instalaciones pesqueras con fondos FEMPA 2025

El 22 de septiembre de 2025 se consolidó un avance técnico clave para el sector con la ejecución de las obras de mejora en las instalaciones de la lonja llanisca, los puntos de desembarque y las áreas de recepción de la captura diaria. Este proyecto de modernización estructural se desarrolló al amparo de las ayudas a entidades sin ánimo de lucro para la aplicación de las estrategias de desarrollo local participativo de los GALP, en el marco del fondo europeo FEMPA 2025.

Las intervenciones técnicas ejecutadas se centraron en optimizar la seguridad operativa y las condiciones higiénico-sanitarias del espacio mediante tres actuaciones principales: la aplicación de un pavimento continuo de mortero epoxi antideslizante, la sustitución de los antiguos canales de desagüe de hierro por sistemas de acero inoxidable de alta resistencia, y el revestimiento de las paredes con un zócalo de poliuretano. Con esta renovación arquitectónica, la Cofradía de Santa Ana asegura la máxima calidad en el tratamiento del producto pesquero y adapta sus infraestructuras a las exigencias sociosanitarias del futuro.



AÑO 2025

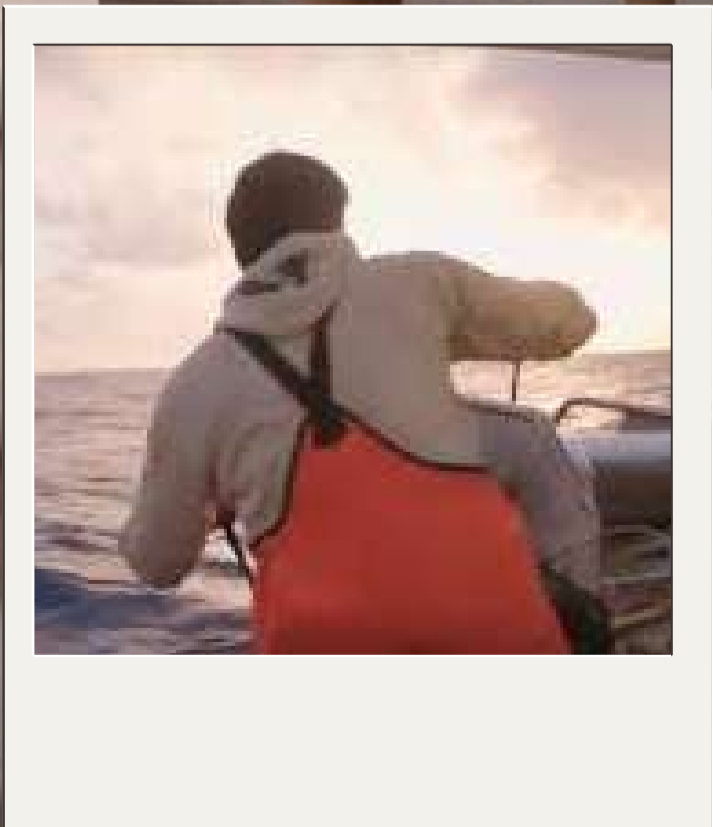


DIFUSIÓN AUDIOVISUAL: "EL DÍA A DÍA DEL MAR EN LA TPA"

UN REPORTAJE DE "ASTURIAS.REPORT" VISIBILIZA EL ESFUERZO DE LA PESCA ARTESANAL

Octubre de 2025, la Televisión del Principado de Asturias (TPA) emitió un detallado e instructivo reportaje dentro del programa Asturias.Report, centrado en la actividad pesquera del puerto de Llanes. La producción audiovisual ofreció a los espectadores una inmersión directa en la realidad del sector, acompañando a la tripulación de la embarcación Sandra María durante una jornada real de faena en el Cantábrico.

El documento de la televisión autonómica plasmó con rigurosidad el sacrificio y el esfuerzo profesional que exige cada captura antes de su llegada y subasta en La Rula. Asimismo, el reportaje sirvió como plataforma de divulgación histórica, destacando los más de 800 años de trayectoria de la Cofradía de Pescadores de Santa Ana. Esta destacada presencia en los medios públicos contribuye de forma clave a valorizar el producto local, concienciar sobre la sostenibilidad de la pesca de bajura y documentar la memoria viva de nuestro gremio.





DERECHO Y TRADICIÓN: "LA COFRADÍA DE SANTA ANA, REFERENTE EN EL DERECHO CONSUECUDINARIO ASTURIANO"

En octubre de 2025, la Cofradía de Pescadores de Santa Ana de Llanes protagonizó un importante hito institucional al recibir al jurista Ignacio Arias Díaz y a su equipo técnico. El encuentro se enmarcó en los trabajos de actualización de la Compilación del Derecho Consuetudinario Asturiano. Esta revisión jurídica incluye de forma explícita la "compaña pesquera", una figura tradicional clave para la organización socioeconómica de la pesca artesanal y el reparto de beneficios en el Cantábrico.

A raíz de esta jornada de trabajo, el diario El Comercio publicó el artículo especial titulado "La Cofradía de Santa Ana de Llanes", firmado por el propio Arias Díaz. La publicación elogió detalladamente la intensa actividad de la Cofradía, destacando su papel como motor cultural y su capacidad para adaptarse a los desafíos modernos a través de la solidaridad gremial y la preservación de costumbres identitarias como los amusquis. Este doble reconocimiento jurídico y mediático consolida a la institución llanisca como un pilar fundamental en la protección del patrimonio marítimo e histórico del Principado.

La cofradía de Santa Ana de Llanes

IGNACIO ARIAS

Letrado



El Ayuntamiento de Llanes, a través de su concejal Xuan Valladares, tuvo la magnífica idea de revitalizar aquellas figuras que, incorporadas a la Compilación del Derecho Consuetudinario Asturiano, se aplican en el concejo, solicitando nuestra colaboración al efecto. Se cumple así, indirectamente y por alcance, uno de los mandatos dimanantes del Pleno de la Junta General que, al tiempo de aprobar la Compilación, encomendó a las instituciones su fortalecimiento, y no cabe duda de que no hay mejor manera de robustecerlas que actuar sobre las figuras consuetudinarias y atemperar su contenido a las singularidades de cada una de ellas en su ámbito geográfico de aplicación. Porque como la propia Compilación admite, los contornos de cada uno de los veintiún elementos que la integran están recogidos con carácter general, huyendo de una casuística excesiva que podría desembocar en la imposibilidad de su aplicación. El ejemplo paradigmático nos lo ofrece la Compañía Pesquera, que reviste particularidades en cada una de las diecinueve Cofradías de Pescadores existentes en Asturias.

Con el fin de verificar las características de esta figura en la Cofradía de Pescadores Santa Ana de Llanes, mi hija Marina y yo, con el apoyo administrativo de Flori Talavera, concertamos una entrevista en la propia Cofradía, con su presidente, Ángel Batalla, a la que asistieron el Secretario Rafael Felgueres, el ex vicepresidente José María del Rosal y Maiche Perela, promotora y motor de toda la ingente labor cultural y social que despliega la Cofradía, en estrecha colaboración con José María.

EL COMERCIO

La reunión tenía inicialmente por objeto dibujar los perfiles de la Compañía Pesquera, pero pronto nos vimos desbordados por la colosal cantidad de actividades, de inquietudes, de logros, de proyectos y de aspiraciones que nunca habíamos visto en una entidad de esta naturaleza. La Cofradía de Pescadores Santa Ana de Llanes no es solo una entidad, es el corazón palpitante de un gremio y de una comunidad que mira al mar con respeto, con un trabajo incansable y una solidaridad inquebrantable. Representa la esencia de un colectivo que, sin renunciar a sus raíces, ha sabido adaptarse a los desafíos y proyectarse hacia el futuro desarrollando una valiosa labor en la preservación de la cultura y el patrimonio marítimo.

Pero vayamos al grano. Para los no iniciados, la Compañía Pesquera es la sociedad que se forma entre el armador y la tripulación de una embarcación dedicada a la pesca artesanal para distribuirse los beneficios de la actividad. En esta Cofradía todo se ha simplificado, la parte que corresponde a cada uno se llama 'soldada' y se distribuye el 50% para el armador y el 50% para la tripulación. Eso sí, si no se pesca, no se cobra. Además, los pescadores perciben los 'amusquis', gratificación voluntaria que oscila entre los 5 y los 10 euros por jornada de trabajo. En Navidad se dona una cesta a los marineros propios y a los ajenos cuyos barcos rulen en Llanes.

La Cofradía de Pescadores Santa Ana de Llanes, por sus inquietudes, por su aportación al mantenimiento de la cultura marinera, por sus gentes, debería ser objeto de un reconocimiento público, al ser una institución encomiable, un ejemplo a seguir y un prestigio para Asturias.

AÑO 2025



INFRAESTRUCTURA Y MEMORIA: "EL DIQUE ANTONIO TREVÍN"

RECONOCIMIENTO INSTITUCIONAL

El 19 de octubre de 2025, el Gobierno de Asturias, en un acto oficial respaldado por la Cofradía de Pescadores de Santa Ana, designó oficialmente al dique de abrigo del puerto con el nombre de "Presidente y Alcalde Antonio Trevín Lombán". Este homenaje institucional rinde tributo a una figura pública cuya estrecha vinculación con Llanes resultaron decisivas para la modernización de las infraestructuras portuarias y la seguridad de la flota pesquera local. Presidido por Adrián Barbón, el encuentro congregó a autoridades autonómicas, locales y al sector marítimo. Para los profesionales del mar, la elección de esta estructura posee un sentido profundo: el espigón, consolidado en los años 90 bajo el mandato de Trevín y que más tarde sirvió de soporte a los Cubos de Ibarrola, es vital para la operatividad diaria de los marineros. Con esta denominación, el puerto no solo rinde homenaje a un aliado histórico del sector que garantizó dragados y mejoras estructurales, sino que sella de forma permanente su memoria frente al Cantábrico.





COOPERACIÓN INTERNACIONAL: " JORNADAS DE INTERCAMBIO CULTURAL"

ESTUDIANTES DE SANGUINET DESCUBREN LA CULTURA MARINERA LLANISCA

Octubre de 2025, el Puerto de Llanes reafirmó su proyección internacional al recibir a una delegación de estudiantes de Sanguinet (Francia), en el marco de un programa de intercambio cultural con la comarca oriental. El encuentro central de la jornada tuvo lugar en las instalaciones de la Cofradía de Pescadores de Santa Ana, con el objetivo de ofrecer a los jóvenes una inmersión directa en la tradición y el tejido socioeconómico de la pesca artesanal asturiana.

La delegación francesa fue recibida por la coordinadora cultural, Maiche Perela, junto a los representantes de la Cofradía, Pepín del Rosal y Rafa Felgueres. Durante la visita, que contó con el impulso educativo del docente Pelayo Martínez, los alumnos asistieron a una lección técnica sobre la actividad pesquera, experimentaron el funcionamiento de una subasta en La Rula y fueron distinguidos con el diploma de "Guardián del Mar", consolidando los lazos de hermanamiento a través de la formación de las nuevas generaciones.



AÑO 2025



RECONOCIMIENTO AL IMPULSO RURAL: "PREMIO EN LA II GALA LEADER"

LA COFRADÍA DE SANTA ANA, GALARDONADA POR SU COMPROMISO PESQUERO

En noviembre de 2025, la comarca celebró la II Gala LEADER del Oriente de Asturias en Colombres, un encuentro diseñado para poner en valor el desarrollo rural y marítimo de la región. En este marco, la Cofradía de Pescadores de Santa Ana de Llanes fue distinguida con el prestigioso Premio FEMPA al Mejor Proyecto de Entidades sin Ánimo de Lucro, un hito que respalda de forma unánime su gestión en la modernización y dinamización del sector. El evento, que contó con la presencia de la vicepresidenta del Principado, Gimena Llamedo, y la dirección de la Asociación de Desarrollo Rural del Oriente de Asturias (ADRIOA), incluyó la mesa redonda "Pescando Valores", un espacio técnico que resumió la misión de la Cofradía. Este galardón supone un impulso estratégico fundamental para continuar implementando proyectos innovadores que fortalezcan la pesca artesanal y aseguren la sostenibilidad del litoral asturiano.

Gala Leader Oriente de Asturias



AÑO 2025



MEMORIA Y HOMENAJE: "LAS HUELLAS QUE DEJA NUESTRA MAR"

EL RECUERDO PERMANENTE A RAMÓN MELIJOSA Y MANUEL HERRERO "LOLO"

La historia y el día a día de la Cofradía de Pescadores de Santa Ana se construyen gracias al alma y la dedicación de personas excepcionales que dejan una huella imborrable. Entre finales de 2025 y principios de 2026, el muelle Ilanisco se tiñó de luto para despedir a dos figuras insustituibles, profundamente vinculadas a la mar y partícipes de la esencia de esta institución.

Hoy se les echa profundamente de menos, pero su legado y su implicación en el tejido de esta Cofradía seguirán marcando nuestro rumbo en cada marea.



En noviembre de 2025 nos dejó Don Ramón Melijosa. Hijo y nieto de marineros de solera, Ramón fue un pilar de la cultura llanisca y un guardián de la memoria costumbrista a través de sus escritos.



En abril de 2026, el dolor inundó el puerto con la pérdida de Manuel Herrero González, "Lolo". Hijo de pescadores y quinta generación de una estirpe de arraigo marinero, fue patrón de grandes barcos, superviviente de mil temporales y merecido Marinero Mayor en 2019. Su amado legado continúa hoy faenando en el Cantábrico a bordo del "Reviru" de la mano de su hijo Daniel

AÑO 2025



PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO: “RESTAURACIÓN DE LA CAPILLA DE SANTA ANA”

CONSERVACIÓN E HISTORIA EN EL CORAZÓN DEL PUERTO

En noviembre de 2025, la Capilla de Santa Ana de Llanes recuperó su máximo esplendor tras culminar los trabajos de pintura, limpieza y rehabilitación integral de su estructura. Esta intervención patrimonial, clave para la conservación de uno de los monumentos más emblemáticos y queridos de la villa, ha permitido asegurar la protección de un espacio que custodia la memoria colectiva y espiritual del gremio marinero llanisco.

La Cofradía de Pescadores reconoció públicamente la excelencia del trabajo técnico realizado por Javier Morán y el equipo de Pinturas Morán Sobrino, cuya dedicación y rigor profesional resultaron fundamentales para el éxito del proyecto. Esta actuación no solo embellece el entorno portuario, sino que reafirma el compromiso de la institución con el mantenimiento y la salvaguarda del patrimonio histórico de Llanes.



AÑO 2025



NAVIDAD MARINERA: "TRADICIÓN y ENCUENTRO"

LA COFRADÍA DE SANTA ANA ABRE SUS PUERTAS A LA COMUNIDAD

Entre diciembre de 2025 y enero de 2026, el puerto de Llanes se convirtió en el epicentro de una celebración navideña profundamente ligada a sus raíces. A través de unas jornadas de puertas abiertas, la Cofradía de Pescadores de Santa Ana invitó a locales y visitantes a sumergirse en su historia, teniendo como eje central el icónico Belén Marinero en la Capilla de Santa Ana y la celebración del VI Festival "La Mar de Villancicos".

El programa puso especial foco en las nuevas generaciones mediante iniciativas didácticas destinadas a divulgar los secretos de la pesca artesanal de forma lúdica. El broche de oro de la campaña tuvo lugar el 5 de enero de 2026 con la recepción de los Reyes Magos en las instalaciones de La Rula. Un encuentro mágico y simbólico para renovar el compromiso con la prosperidad, la unión y la salvaguarda del legado marinero de la villa frente al nuevo año.



juega y descubre los secretos de Llanes y su tradición marinera.

👶 Todos Los niños que visiten el Belén Marineru recibirán:
🐟 Un pez de la suerte. 📖 Un cuadernín mágico
🎨 Una lámina para dibujar la pesca artesanal

PREMIO EXTRA
Si entregan el cuadernín con la yincana realizada o la lámina dibujada, podrán recoger otro regalo sorpresa.

Días: **31** mañana 12h a 14h
1 enero tardes 18h a 20h



¡Feliz Navidad y Próspero Año Nuevo!



“

"LA CERTEZA DE QUE EL VERDADERO LIDERAZGO DE UN SECTOR NO SE MIDE EN SUS NÚMEROS, SINO EN EL RESPÉTO Y EL ALMA QUE PONEN EN LA CUSTODIA DE NUESTRO LEGADO."



AÑO 2026:

EVOLUCIONANDO LA IDENTIDAD

Sostenibilidad y Respeto al Origen



Reconocimiento a
La Cofradía de Santa Ana
galardonada con el
Urogallo Especial
2025



CENTRO ASTURIANO DE MADRID

RECONOCIMIENTO AL PATRIMONIO MARÍTIMO: "UROGALLO ESPECIAL 2025"

EL CENTRO ASTURIANO DE MADRID DISTINGUE LA TRAYECTORIA DE LA COFRADÍA DE SANTA ANA

La Junta Directiva del Centro Asturiano de Madrid, reunida en sesión extraordinaria, ha otorgado el prestigioso galardón Urogallo Especial 2025 a la Cofradía de Pescadores de Santa Ana de Llanes. Este reconocimiento, de alta relevancia institucional y con notable eco en los medios de comunicación, destaca la labor de la entidad como guardiana activa de la identidad marinera, el tejido socioeconómico y el patrimonio histórico de la comunidad llanisca.

La distinción pone en valor el compromiso de la Cofradía con la defensa de la pesca artesanal y la preservación de la cultura local. El galardón, que proyecta el esfuerzo del sector pesquero hacia el exterior, será entregado formalmente el próximo mes de agosto en el marco de la Feria de Muestras de Asturias, en Gijón, consolidando la posición de la institución como un pilar fundamental en el desarrollo cultural y marítimo del Principado.



AÑO 2026



FITUR 2026: EL DESEMBARCO DE "LA RUTA MARINERA DE LA PRINCESA"

ESCAPARATE INTERNACIONAL

Enero de 2026, Llanes completó con éxito su misión en FITUR bajo el pabellón de Asturias. El desembarco de esta propuesta original e innovadora en Madrid supuso un hito estratégico, respaldado por el intenso trabajo de quienes, tras los focos, coordinaron una puesta en escena impecable que capturó todas las miradas. Lejos de ser un simple producto turístico, la ruta es un homenaje vivo a nuestra identidad. Impulsada por la Cofradía de Pescadores como ideóloga y apoyada en el rigor de los textos históricos locales, entrelaza el paso de la realeza en el siglo XVI con el día a día de las familias marineras. Un proyecto que utiliza la tecnología y la narrativa para blindar la memoria de nuestra costa y proyectarla hacia el futuro.

¿VIAJAS AL 1517?

EXCLUSIVA FITUR 2026

DESCUBRE LA
RUTA MARINERA DE LA PRINCESA



Estampa Histórica
(Leonor de Austria).



Degustación
«Saleas de Llanes»



Digitalizado de nuestra historia
marinera.

PRESENTACIÓN
JUEVES 22 ENERO
16:30 H

Estand de Asturias
(Pabellón, IFEMA)

Llanes no
solo se visita:
se escucha,
se camina
y se recuerda



Ayuntamiento
de LLANES



LLANES



Turismo Asturias Profesional · Seguir

Turismo Asturias Profesional · Audio original



Asturias duplica su actividad empresarial en FITUR y consolida su stand como un auténtico centro de negocios del turismo.



El Principado de Astu... Ver más

AÑO 2026



EL REGRESO DEL ORO PÚRPURA "A LA RULA DE LLANES"

SOSTENIBILIDAD Y TRADICIÓN EN LA CAMPAÑA DEL ORICIO

El 4 de febrero de 2026, la Rula de Llanes volvió a convertirse en el epicentro de la gastronomía cantábrica con el esperado regreso del oricio tras el periodo de veda. La primera subasta de la temporada recuperó para el puerto su cotizado "oro púrpura", un hito que marca el inicio de una campaña vital tanto para los marineros de pedrero como para la hostelería local, que encuentra en este producto un pilar fundamental de su oferta invernal.

La reapertura de la costera no solo garantiza un producto de calidad espectacular y sabor inconfundible, sino que certifica el éxito de una pesca estrictamente controlada y sostenible. El esfuerzo de nuestros profesionales del mar, combinado con el respeto a los ciclos de regeneración de la especie, asegura el futuro de este recurso y consolida a Llanes como referente del turismo gastronómico de calidad.



AÑO 2026

Únete al
Respeturismo

ASTURIAS TE ESPERA



Únete al
Respeturismo
ASTURIAS TE ESPERA



RESTAURACIÓN "CUBOS DE LA MEMORIA"

EL DESPERTAR DEL COLOR: RESILIENCIA Y PATRIMONIO

El arte frente al gris: Esencia marina en el puerto

El 7 de febrero de 2026, la fría escollera del puerto de Llanes se transformó de manera definitiva, consolidando los Cubos de la Memoria de Agustín Ibarrola como una de las intervenciones artísticas más potentes del Cantábrico. Esta restauración no solo supuso una espectacular sinfonía cromática sobre el hormigón, sino también un triunfo de la propia identidad llanisca: apenas unas semanas antes, el 19 de enero y a escasos días de su estreno, la obra había sufrido un desafortunado acto de vandalismo. La rápida respuesta para devolverle su esplendor original demostró que el respeto por el patrimonio está profundamente arraigado.

Hoy, estos bloques restaurados son una invitación explícita a quienes nos visitan para que admiren la belleza de nuestra costa desde la corresponsabilidad y el cuidado.





HOMENAJE A NUESTRAS "MUJERES DE REMANGU"

PRESENTACIÓN DEL DOCUMENTAL Y CHARLA COLOQUIO

Durante décadas, la historia de nuestra costa se escribió desde la mar, pero se sostuvo con la fuerza silenciosa de las mujeres en tierra. El documental "La mujer y la pesca. Mujeres de remangu" es mucho más que una proyección; es un acto de justicia para nuestras madres, abuelas e hijas que, entre redes y estaciones de tren, sostuvieron la vida marinera de Llanes.

El acto, celebrado en la Casa Municipal de Cultura de Llanes, contó con una presentación a cargo de la edil María del Mar García Póo, la proyección del documental (20 min) y una charla coloquio posterior para compartir recuerdos y analizar el papel actual y futuro de la mujer en el sector pesquero.

Un proyecto impulsado por la Concejalía de Medio Rural junto a ADRIOA, bajo la dirección de David Feito (Distrito Federal), diseñado para que su esfuerzo, dignidad y memoria nunca se olviden.

10
ABRIL
2026



CASA DE CULTURA
DE LLANES

19:00



“Mujeres de Remangu”

de David Feito



[#culturallanes](#)

entradas gratis - reserva en [eventbrite](https://www.eventbrite.com)
[casaculturallanes.eventbrite.com](https://www.casaculturallanes.eventbrite.com)





LA COFRADÍA DE
LLANES: DONDE EL
ARTE DE LA PESCA
SE ELEVA A LA
CATEGORÍA DE VIVIR
Y DE EJEMPLIFICAR.





CONSTRUYENDO UN **FUTURO** EJEMPLAR



“HAGÁMOSLO
JUNTOS”



DÍA DE LOS OCEANOS EL BANCO DEL MAR

En las proximidades de la playa de Toró,
El banco de más de dos metros y medio de longitud,
fabricado con materiales de plástico reciclado y basuras marinas.
Dichas basuras marinas han sido recuperadas del mar por el Proyecto Mares Circulares,
patrocinado por la Fundación Coca Cola, en el que colabora, desde hace tres años,
la Cofradía de Pescadores Santa Ana de Llanes.

Este elemento mobiliario, con el que solo cuenta Llanes y Gijón, fue confeccionado por el Instituto Tecnológico del Plástico, y es testigo tanto de la contaminación de los mares como de la capacidad para utilizar materiales reciclados. También, es la prueba de la voluntad de hacer las cosas de otra manera, de cambiar el rumbo para conservar el mar, donde empieza y acaba todo, pues nos encontramos en el tiempo de descuento para arreglar el desgastado al que le estamos sometiendo.

El banco, que parece una ola que sueña con un mundo nuevo, en el cual utilicemos hasta en el más mínimo gesto cotidiano un material que pueda disolverse y desaparecer en el mar, **nos recuerda que es el momento de limpiar y de investigar para que no flote a la deriva sobre el mar nada que no sea agua.**



PREPARANDO LAS FIESTAS, MÁS EVENTOS Y MUCHAS ACTIVIDADES PARA LOS DÍAS VENIDEROS

Tenemos el poder de cambiar nuestro futuro y estamos haciendo algo al respecto

De ahí que debemos plantearnos la importancia de cuidar del mar que nos abastece, ya que es nuestro principal recurso y una fuente natural de vida que debemos proteger, respetar y conservar.

Y que no se nos olvide valorar lo que tenemos, superar lo que perdimos y luchar por lo que queremos.



Hagámoslo Juntos
COFRADÍA DE PESCADORES SANTA ANA - LLANES
+
COCA COLA

TENEMOS EL PODER DE CAMBIAR NUESTRO
FUTURO Y ESTAMOS HACIENDO ALGO AL
RESPECTO

La Cofradía de Pescadores de Llanes, después de su larga travesía desde la medieval Cofradía de los Honrados Mareantes de San Nicolás y tras la construcción del puerto exterior y la nueva rula, se ha convertido en un referente en el litoral asturiano y muy vinculada al desarrollo de la Villa

● **Recursos que nos rodean:**

- Tenemos la primera área marina protegida de España "El cachucho" o el "Banco Le Danois" es el nombre de una gran montaña submarina situada en el mar Cantábrico, con más de 680 especies presentes en sus aguas, entre las que cabe destacar el calamar gigante conocido como el Kraken aparte de otras especies curiosas, y por supuesto varias de las más preciadas especies comercializables.
- Recogida del ocle, un alga marina de color rojizo que tiene usos alimenticios y farmacéuticos
- Un entorno temático natural, entre el mar y la montaña. Llanes, a parte de ser una Villa marinera con una tradición pesquera de más de 800 años, es una localidad famosa turísticamente y guardiana de sus tradiciones. Es un lugar muy vinculado al mar, que posee 30 km de costa y es apreciado mundialmente por sus más de 30 espectaculares arenales, entre los que se encuentra la playa de gulpiyuri " la más pequeña del mundo", entre otras.

Somos uno de los Punto turísticos por excelencia del norte de España

¿QUÉ SE PRETENDE CONSEGUIR?

La contaminación de los mares es un problema de todos y entre todos debemos resolverlo.

Permitir que las personas vean diferentes formas de ser parte de la solución. Mostramos muchas de estas soluciones a través de nuestras propuestas prácticas y factibles

¿A QUIÉN NOS VAMOS A DIRIGIR?

Centros educativos
Perspectiva de género y a la mujer como parte activa del proyecto
Empresas locales y regionales
Centros sociales
Centros Juveniles
Familias
Visitantes
e internautas en general mediante las redes sociales

Por un
mar
con
futuro

VALORES:

La solidaridad, la unión de las personas y la sinergias dentro de un gremio que se ayuda, ya sea en asuntos económicos, relativos a la profesión, asuntos laborales, legales u otros problemas relacionados con el sector y su campo de actividades. Esos lazos también le unen a un pueblo en el que una parte importante lo forman personas dedicadas o relacionadas con el mundo de la mar, ya sea como pescadores o sus familias y entorno, el sector servicios, la hostelería, el turismo... y por eso se habla de un todo:

FINALIDAD

Pretendemos concienciar sobre el desmesurado uso e impacto nocivo del plástico y la basura en nuestro entorno, fauna y sus efectos en la salud y el medioambiente, creando sensibilización, mentalización y educación con una disposición proactiva en la búsqueda de soluciones

Un compromiso hacia la implicación tanto de nuestros vecinos, como de las personas que nos visitan, y mentalizarles a que respeten el medio ambiente y hagan lo correcto a través de la educación, campañas y proyectos.

NO PODEMOS RESOLVER UN PROBLEMA SI LA GENTE LO DESCONOCE O LO IGNORA

¿Cómo concienciar y participar en ser parte de la solución?

Educando, colaborando, innovando, con pasión y sostenibilidad

- La Cofradía ejerce una Actividad pesquera concienciada con la sostenibilidad, explotación responsable y que usa y defiende las artes de pesca sanas. Nos tomamos muy en serio el medio ambiente y la limpieza del mar



Forman un conjunto que avanza anudado al futuro de Llanes.

Futuras propuestas e ideas

- Contenedor de tapones y aceite en la rula
- Crear una tarjetita en la que por cada 10 reciclados (1 kilo de tapones, 1 litro de aceite) ticket para visitar un barco
- Pulseras de plástico reciclado
- Quedadas para la limpieza de playas – Colaboradores los de surf y actividades náuticas en Llanes
- Bolsas recicladas de Regalo (colaboración ayuntamiento)
- Para cada fin de semana del mes:
 - _ Visitas guiadas un sábado del mes
 - _ Recreación teatralizada del Llanes Ballenero
 - _ Taller de tejer redes (con el fin de acercar a la gente al ambiente marinero)
- Mercado marinero
- Panel selfie (pintor local)
- Disco de la coral de Llanes canciones marineras (implicar a los bandos de las fiestas)
- Material de los socorristas en verano reciclado
- Crear una app de tiempo de bufones (con mensaje de sensibilización)
- Santa ana, Manto de tela reciclada
- Microcréditos o crear una beca premio para un proyecto relacionado con el reciclaje
- Organizar una Bienal de pintura
- Crear una súper hucha (para los eventos de fin de semana (puede ser las trampas de pesca y crear competitividad entre los organizadores de cada actividad)
- Contactar con los grandes supermercados de la zona para que se impliquen
- Contactar con Cogersa (empresa de basuras y reciclado de la zona)
- Cada año se recrear la visita de Carlos I, y se completa con actividades típicas de la villa marinera: confección y muestras de artes de pesca, teñido de velas, tejido de redes, subasta de pescados o asado de centollos y sardinas.





8.- ANEXOS: DOCUMENTANDO UN LEGADO DE APOYOS Y CONOCIMIENTO

UN TESORO DE PRUEBAS Y PASIÓN: NUESTROS
ANEXOS ADJUNTOS CUENTAN EL RESTO DE LA
HISTORIA

Ya les hemos contado con el corazón en la mano por qué la Cofradía de Pescadores de Santa Ana de Llanes es un ejemplo de ejemplaridad. Pero, como una buena historia siempre necesita sus pruebas, hemos preparado un par de anexos donde encontrarán un verdadero tesoro de información. Queremos que sientan de cerca el cariño que nos rodea y el inmenso esfuerzo que ponemos en preservar y compartir nuestro valioso patrimonio y nuestra memoria. Estos dos apartados les abrirán una ventana directa al alma de nuestra Cofradía: la voz de quienes nos apoyan y la riqueza de todo lo que hemos logrado editar.



ANEXO 1: EL ALMA DE UN PUEBLO EN CADA APOYO Y DIBUJO

Aquí les abrimos las puertas a la **oleada de cariño** que ha rodeado nuestra candidatura. Verán que el apoyo a nuestra Cofradía no son solo palabras; es un sentimiento palpable que se materializa en gestos preciosos.

- **Cartas y Comunicaciones de Apoyo:** Hemos querido incluir una selección de esas cartas y publicaciones que nos han llegado, llenas de afecto, de asociaciones, empresas, compañeros del sector, autoridades locales, vecinos y, por supuesto, de nuestros queridos Bandos de Fiestas. Cada una es un testimonio vivo de cómo la labor de la Cofradía **resuena en el corazón de Llanes** y más allá.
- **Los Dibujos de Nuestros Pequeños Artistas:** Pero quizás lo más tierno y emocionante sean los más de **300 dibujos** que nos han regalado los niños. ¡Son pura magia y un regalo para el alma! Estas ilustraciones, fruto de nuestras campañas de concienciación sobre la pesca sostenible, son un testimonio conmovedor de cómo las nuevas generaciones ya **sienten el "olor a mar"** y el compromiso con el futuro que les estamos legando. Son, sin duda, la prueba más bonita de que nuestro mensaje está calando profundo.

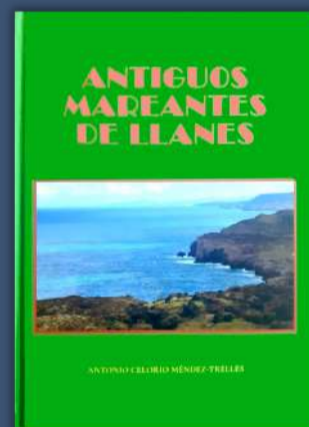
ANEXO 2: NUESTRAS EDICIONES Y PROYECTOS CLAVE

SEMILLAS DE CULTURA, MEMORIA Y FUTURO

En la Cofradía Santa Ana, sabemos que somos mucho más que un gremio pesquero. Más allá de nuestras tareas diarias, nos desvivimos por mantener viva la memoria de nuestra historia, de nuestras tradiciones y de los valores que nos definen. Por eso, hemos puesto tanto esfuerzo en crear y difundir contenidos, tanto en papel como en formato digital. Queremos dejar un legado tangible y lleno de vida a las generaciones que vendrán.

Aquí les presentamos algunas de esas joyas que hemos editado y los proyectos emblemáticos que hemos impulsado, reflejo de nuestro compromiso cultural y social:

ANTIGUOS MAREANTES DE LLANES: ¡Este libro es una auténtica joya, un imprescindible en la biblioteca de todo llanisco! Escrito por el historiador y doctor Antonio Celorio Méndez Trelles, este volumen nos sumerge en la fascinante historia del mar de Llanes desde el siglo XII hasta el XX, abordando desde el origen de la Cofradía hasta los naufragios. Es una ventana abierta a nuestro pasado que nos llena de orgullo.



"LLANES, GENTE DE MAR": Un tesoro de textos y fotografías que recopila lo publicado en nuestra web, realzando el peso de la pesca en la historia y sociedad local. Con pinceladas de las vidas de marineros y rederas, buscamos acercar a estas gentes, cada vez más escasas, a todos los llaniscos y curiosos. Un libro para custodiar su singular forma de vida y mantenerlos vivos en la memoria.



"UN CUENTO DE MAR PARA UNA PRINCESA": ¿Se imaginan la historia de siglos de trabajo y tradición convertida en un cuento? Así es esta obra de Maiche Perela Beaumont, un relato ameno de nuestros más de 800 años de historia, enriquecido con imágenes de Valentín Orejas, poemas de Rubén Darío e ilustraciones de Javier Ruisánchez. Una lectura que te atrapa y te transporta.



EDICIONES INFANTILES, NUESTRO DIPLOMA ESPECIAL Y “EL CUADERNO DE BITÁCORA DE LLANES”: El futuro está en los más pequeños, y por ello trabajamos en ediciones infantiles. Cada niño que nos visita recibe un diploma con una insignia de la Cofradía, una pequeña semilla para futuros amantes de la mar. A este compromiso sumamos el "Cuaderno de Bitácora" (el cuadernín mágico), un nuevo activo de turismo narrativo para el público familiar que combina mapa interactivo, diario de recuerdos y cuaderno didáctico para colorear. Distribuido de forma gratuita, transforma el recorrido por la villa en una auténtica búsqueda del tesoro mediante una yincana de desafíos y dibujos basados en hitos históricos locales; ¡al completarla, los pequeños grumetes reciben una recompensa especial!

RUTA MARINERA DE LA PRINCESA: ¡Una propuesta cultural y turística que es pura magia! Rememora el paso de la princesa Leonor de Austria en 1517 por Llanes. Un viaje en el tiempo por siete puntos emblemáticos de la villa, con folleto, código QR, imágenes, vídeos y audioguía. ¡Un viaje en el tiempo que no se pueden perder!

"SANTA ANA, LA CAPILLA DE LOS MARINEROS: Un Tesoro Medieval": La capilla de nuestra patrona, un tesoro histórico. Su conservación es un orgullo y aspiramos a devolverle su esplendor. Hemos elaborado un folleto con código QR para explorar su historia, fiestas, curiosidades y multitud de imágenes. Una pieza clave de nuestro patrimonio que nos conecta con siglos de fe.

INFORMES CLAVE: Profundizando en Nuestra Trayectoria y Valores: Para una visión aún más completa, hemos incluido documentos esenciales. Esto incluye nuestro Informe de Candidatura a Premios de Turismo de Llanes, el Informe sobre la Figura de Santa Ana, y el Informe sobre Jesús Batalla, galardonado este año con el Premio de Turismo, cuyo ejemplo de amor incondicional por Llanes es un faro para todos nosotros. Estos informes subrayan nuestro compromiso y la importancia de quienes nos inspiran.

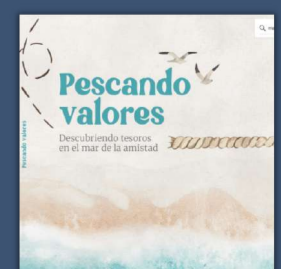
COLABORACIONES EN LIBROS DE OTRAS ENTIDADES

Nuestra vocación de guardianes de la memoria marinera nos lleva también a colaborar activamente con otras instituciones del Principado, aportando conocimiento y sumando esfuerzos en ediciones de gran valor documental:

“EXVOTOS MARINOS EN ASTURIAS”: Catálogo ilustrado de la exposición de 2025 en el Museo Marítimo de Asturias, por Pilar Carrasco Mori, que recoge las manifestaciones de fe y promesas de nuestras gentes de mar.



LIBRO "PESCANDO VALORES": Proyecto referente en el Catálogo de Buenas Prácticas de la Red Española de Grupos de Pesca. Incluye un reportaje audiovisual de las visitas escolares a la rula y un libro interactivo ilustrado por los alumnos que fusiona aprendizaje técnico y creatividad.







CONCLUSIÓN

UN GREMIO EJEMPLAR

La Cofradía de Pescadores Santa Ana de Llanes no es solo una entidad; es el corazón palpitante de un gremio y de una comunidad que mira al mar con respeto, trabajo incansable y una solidaridad inquebrantable. Representan la esencia de un colectivo que ha sabido mantener vivas sus raíces, adaptarse a los desafíos y proyectarse hacia el futuro con auténticos valores

Su historia de sacrificio, su compromiso inquebrantable con la comunidad, su dedicación incansable a la sostenibilidad y su valiosa labor en la preservación de la cultura y el patrimonio marítimo, los convierten en un Grupo Humano ejemplar en el más amplio sentido de la palabra. Reconocer a la Cofradía de Pescadores de Llanes sería, no solo premiar a un colectivo admirable, sino también saldar una deuda histórica con la gente del mar y dar voz a un legado que, hasta ahora, ha permanecido en la sombra de este prestigioso galardón. Sería un reconocimiento a la ejemplaridad de un gremio que trasciende su función económica para convertirse en un pilar social y cultural irremplazable de nuestra tierra.

Por todo ello, la Cofradía de Pescadores de Llanes es la candidata idónea para el premio Grupo Humano Ejemplar de los Premios Princesa de Asturias 2026.



Agradecimiento especial por su apoyo en la elaboración de este informe a :

Grupo Rural Media de Llanes y a todos los colaboradores de la Cofradía.

ANEXO 2

SEMILLAS DE CULTURA, MEMORIA Y FUTURO

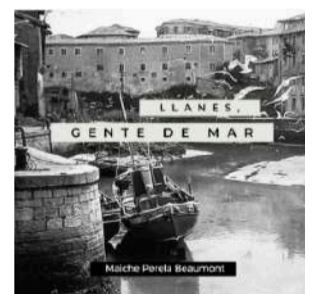
En la Cofradía Santa Ana, sabemos que somos mucho más que un gremio pesquero. Más allá de nuestras tareas diarias, nos desvivimos por mantener viva la memoria de nuestra historia, de nuestras tradiciones y de los valores que nos definen. Por eso, hemos puesto tanto esfuerzo en crear y difundir contenidos, tanto en papel como en formato digital. Queremos dejar un legado tangible y lleno de vida a las generaciones que vendrán.

Aquí les presentamos algunas de esas joyas que hemos editado y los proyectos emblemáticos que hemos impulsado, reflejo de nuestro compromiso cultural y social:

ANTIGUOS MAREANTES DE LLANES: ¡Este libro es una auténtica joya, un imprescindible en la biblioteca de todo llanisco! Escrito por el historiador y doctor Antonio Celorio Méndez Trelles, este volumen nos sumerge en la fascinante historia del mar de Llanes desde el siglo XII hasta el XX, abordando desde el origen de la Cofradía hasta los naufragios. Es una ventana abierta a nuestro pasado que nos llena de orgullo.



"LLANES, GENTE DE MAR": Un tesoro de textos y fotografías que recopila lo publicado en nuestra web, realzando el peso de la pesca en la historia y sociedad local. Con pinceladas de las vidas de marineros y rederas, buscamos acercar a estas gentes, cada vez más escasas, a todos los llaniscos y curiosos. Un libro para custodiar su singular forma de vida y mantenerlos vivos en la memoria.



"UN CUENTO DE MAR PARA UNA PRINCESA": ¿Se imaginan la historia de siglos de trabajo y tradición convertida en un cuento? Así es esta obra de Maiche Perela Beaumont, un relato ameno de nuestros más de 800 años de historia, enriquecido con imágenes de Valentín Orejas, poemas de Rubén Darío e ilustraciones de Javier Ruisánchez. Una lectura que te atrapa y te transporta.



EDICIONES INFANTILES, NUESTRO DIPLOMA ESPECIAL Y “EL CUADERNO DE BITÁCORA DE LLANES”: El futuro está en los más pequeños, y por ello trabajamos en ediciones infantiles. Cada niño que nos visita recibe un diploma con una insignia de la Cofradía, una pequeña semilla para futuros amantes de la mar. A este compromiso sumamos el "Cuaderno de Bitácora" (el cuadernín mágico), un nuevo activo de turismo narrativo para el público familiar que combina mapa interactivo, diario de recuerdos y cuaderno didáctico para colorear. Distribuido de forma gratuita, transforma el recorrido por la villa en una auténtica búsqueda del tesoro mediante una yincana de desafíos y dibujos basados en hitos históricos locales; ¡al completarla, los pequeños grumetes reciben una recompensa especial!

RUTA MARINERA DE LA PRINCESA: ¡Una propuesta cultural y turística que es pura magia! Rememora el paso de la princesa Leonor de Austria en 1517 por Llanes. Un viaje en el tiempo por siete puntos emblemáticos de la villa, con folleto, código QR, imágenes, vídeos y audioguía. ¡Un viaje en el tiempo que no se pueden perder!

"SANTA ANA, LA CAPILLA DE LOS MARINEROS: Un Tesoro Medieval": La capilla de nuestra patrona, un tesoro histórico. Su conservación es un orgullo y aspiramos a devolverle su esplendor. Hemos elaborado un folleto con código QR para explorar su historia, fiestas, curiosidades y multitud de imágenes. Una pieza clave de nuestro patrimonio que nos conecta con siglos de fe.

INFORMES CLAVE: Profundizando en Nuestra Trayectoria y Valores: Para una visión aún más completa, hemos incluido documentos esenciales. Esto incluye nuestro Informe de Candidatura a Premios de Turismo de Llanes, el Informe sobre la Figura de Santa Ana, y el Informe sobre Jesús Batalla, galardonado este año con el Premio de Turismo, cuyo ejemplo de amor incondicional por Llanes es un faro para todos nosotros. Estos informes subrayan nuestro compromiso y la importancia de quienes nos inspiran.

COLABORACIONES EN LIBROS DE OTRAS ENTIDADES

Nuestra vocación de guardianes de la memoria marinera nos lleva también a colaborar activamente con otras instituciones del Principado, aportando conocimiento y sumando esfuerzos en ediciones de gran valor documental:

“EXVOTOS MARINOS EN ASTURIAS”: Catálogo ilustrado de la exposición de 2025 en el Museo Marítimo de Asturias, por Pilar Carrasco Mori, que recoge las manifestaciones de fe y promesas de nuestras gentes de mar.



LIBRO "PESCANDO VALORES": Proyecto referente en el Catálogo de Buenas Prácticas de la Red Española de Grupos de Pesca. Incluye un reportaje audiovisual de las visitas escolares a la rula y un libro interactivo ilustrado por los alumnos que fusiona aprendizaje técnico y creatividad.

